

گلستان

باب سوم

حکایت ۱- خوانندہ مغربی در صنف بزازان حلب می گفت
 اے خداوندان نعمت! اگر شمار انصاف بودے و ما را قناعت
 رسم سوال از جهان برخاستے۔ قطعہ
 اے قناعت! تو انگر کم گردان کہ در اے تو هیچ نعمت نیست
 کبچ صبر اختیار لقمان است ہر کہ اصبر نیست حکمت نیست
 حکایت ۲- دو امیر زادہ بودند در مصر۔ یکے عالم آموختے و
 دیگرے مال اندوختے۔ این علامہ عظیم شد۔ و آن عزیز کس
 ایس تو انگر چشم حقارت در فقیہ نظر کرد و گفت۔ من بسلطنت رسیدم

دو ہنچان در شکست بازمی - گفت اسے برادر اشکر نعمت باری تعالی
 مرا می باید گفتن - کہ میراث پیغمبران یافتم - یعنی علم - و تو میراث فرعون
 یعنی ملک میسر -

مشنوی

من آن سووم کہ در پایم ہالند نہ ز بنورم کہ از نیشم نہ الند
 چگونہ شکر این نعمت گزارم کہ نور مردم آزاری ندارم
 حکایت ۳۴ - درویشی را دیدم کہ در آتش فاقہ می سوخت
 و خرقة بر خرقة می دوخت - و تسکین خاطر خود را می گفت -

پہیت

بہان خشک قناعت کہنیم و جامہ دلہ کہ بار محنت خود بہ زیارت خلق
 کسے گفتش - چو نشینی؟ کہ فلان درین شہر طبع کریم دارد و کرے
 عمیم میان بندت آزادگان بستہ است و بر دروہا نشستہ - اگر بہر صورت
 حالت چنانکہ بہت وقوف پایدہ پاس خاطر عزیزت رانست دارد -
 و غنیمت شماردہ گفت - خاموش - کہ در گرسنگی مردن بہ کہ حاجت پیش
 کسے برون

قطعہ

ہم رقمہ دوختن بہ و الزام کنج صبر کز بہر جامہ رقمہ بر خواجگان نوشت

حقاً کہ باعقوبتِ دو زرخ برابرست رفتن بسائے مروئی ہمسایہ درشت
 حکایت ۴۔ یکے از ملوکِ عجم طیبے حاذقِ بختِ مصطفیٰ
 (صلی اللہ علیہ وسلم) فرستاد۔ سالے در دیارِ عرب بود کہے ہجرتِ پیش
 او نیامد و معاہجتے سخاوتِ روزے پیش پیغمبرِ صلی اللہ علیہ وسلم آمد و گلہ
 کرد کہ مرابرائے معاہجتے اصحابِ فرستادہ اند و کہے درین مدت التفاتے
 نکرد تا خدمتے کہ بر این بندہ معینست۔ بجا آورد۔ رسولِ صلیم فرمود
 کہ این طائفہ را طریقتے ست کہ تا ایشان را اگر سنگی غالب نشود
 چیزے نخوردند۔ و هنوز اشتہا باقی بود کہ دست از طعام بردارند۔
 حکیم گفت بموجب تدرستی ہمینست۔ زمینِ خدمتے بوسید و بر رفت

مثنوی

سخن آنگہ کند حکیم آغشار یا سر اگشت سوئے لقمہ دراز
 کہ زنا گفتنش خسل زاید یا زنا خوردنش بجان آید
 لاجرم حکمتش بود گفتار خور دانش تن درستی آرد بار
 حکایت ۵۔ در سیرتِ آردشیر بابکان آمدہ است۔ کہ حکیم
 عرب را پرسید کہ روز سے چہ مقدار باید خوردن؟ گفت صد درم
 سنگ کفایت کند۔ گفت۔ این مقدار چہ قوست دہر؟ حکیم گفت

هَذَا الْقَدْرُ يَجْمَلُ وَمَا زَادَ عَلَيْكَ فَإِنَّكَ حَامِلَةٌ لِيَعْلَمَ
 این قدر برابر پائے دارد۔ و ہر چہ برین زیادہ کنی تو محسّال آنی

بیت

خوردن برائے زلیتن ذکر کردن است تو مستقد کہ زلیتن از بہ خوردن است
 حکایت ۶۔ دو درویش خراسانی در ملازمت صحبت میکرد
 سیاحت کردند۔ یکے ضعیف بود کہ روزہ داشتے و بعد از او
 افطار کردے و دیگرے قوی کہ روزے سے پار حوزوے قضایا پرورد
 شہرے بہمت جاسوسی گرفتار آمدند۔ و ہر دورا جس کردند و در زندان
 بگل برآوردند بعد از دو ہفتہ معلوم شد کہ بگیناہ آمد۔ در بکشاوند
 قوی را دیدند وہ و ضعیف جان سلامت برود۔ درین عجب ماندند
 حکیمے گفت اگر برخلاف آن بودے تعجب بودے زیرا کہ این بسیار
 خوار بود۔ طاقت بینوائی نیاورد۔ و بسختی ہلاک شد و آن دیگر خوشتر
 وار بود۔ بر عادت خود صبوری کرد۔ و سلامت ماند

قطعہ

چو کم خوردن طبیعت شد کسے را چو سختی پیشش آید۔ سہل گہ

وگرتن پرورست اندر سراجی چوتنگی بنید از سختی بسیرد

بیت

تتور شکم و بدم تانستن مصیبت بود روز نا یافتن
 حکایت ۷۷- یکے از حکما پس را نهی کردے از خوردن بسیار
 که بسیری شخص را رنجور کند- گفت- اے پدر! اگر سنگی مردم را بکشد
 نشنیده؟ که ظریفان گفته اند- که بسیری مرون پہ کہ بگرسنگی جان سپردن
 پدر گفت- اندازه نگه دار- قوله تعالی کُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا

بیت

نه چندان رنجور کرد هانت بر آید نه چند آنکه از ضعف جانم بر آید

قطعه

با آنکه در وجود طعام است حفظ نفس ریخ آورد طعام که بیش از قدر بود
 گر گاشکر خوری تکلف زیان بود ورنان خشک دیر خوری گاشکر بود
 حکایت ۷۸- رنجورے را گفتند که دلست چه می خواهد؟ گفت آنکه
 دلم چیزی نخواهد-

بیت

سده چو پرگشت و شکم درد محاسن سود ندارد همه اسباب رست

حکایت ۹۔ بقالے رادرے چند برصوفیان گرد آیدہ بود۔
 ہر روز مطالبہ کر دے و سخنمائے باخشونت گفتے۔ اصحاب از لغت
 او خستہ خاطر ہمی بودند۔ و جز بکحل چارہ نبود۔ صاحب دلے بشنید۔ بچندید
 و گفت۔ نفس را وعدہ دادن بطعام آسان ترست کہ بقال را پر دم

قطرہ
 ترک احسان خواجہ اولے تر کا حتمال جفا کے پو ابان
 تینائے گوشت مروں بہ کہ تقاضائے زشت تصابان
 حکایت ۱۰۔ جو امزوے رادر جنگ تاتار جراتے ہوناک
 رسید کسے گفتش۔ فلان بازرگان نوشدارو دارو۔ اگر بخواہی باشد
 کہ قدرے بدہ۔ و گویند۔ کہ آن بازرگان بہ بخل چنان معروف بود کہ
 حاتم طائی بسخا۔

بیت

گر بجائے نانش اندر سفرہ بود آفتاب تاقیاست روز روشن کس بندید و چہان
 جو امزو گفت۔ نوشدارو ازوے نخواہم کہ بدہ یا نہ وہد بہ منفعت کند
 یا کند بارے قہواستن از روز ہر کشدہ است

بیت

ہر چیز دونان بہ نسبت خواستی در تن افزووی و از جان کاستی

حکما گفته اند۔ اگر آپ حیات فرموشند۔ فی المثل۔ با بروئے دانا نخر و کہ
مردن بعلت بہ از زندگانی بذلت۔

ہمیت

اگر خطیل خرمی از دست خوشخوئے یہ از شیرینی از دست ترش روئے
حکایت ۱۱۔ یکے از علما خورنده بسیار داشت۔ و کفاف اندک
با یکے از بزرگان کہ حسن ظن بلیغ در حق او داشت۔ حال خود بگفت روئے
از توقع او در ہم کشید۔ و تقرض سوال از اہل ادب در نظرش قبیح آمد۔

قطعہ

ز بخت روئے ترش کردہ پیش یار عزیز مرو کہ عیش برو نیز تلخ گردانی
بجا جتے کہ روی تازہ رو و خندان فرو نہ بند کار کشادہ پیشانی
آورده اند کہ در وظیفہ او زیادت کرد و از ارادت کم۔ پس از چند روز
چون برقرار مسعودش ندید گفت

یَسِّرُ الطَّاعِمِ حِينَ الذَّلِيلِ تَكْبَهُمَا الْقَدْرُ مَنْتَصِبٌ وَالْقَدْرُ مَخْضُوعٌ

ہمیت

نا تم افزود و آبرویم کاست بے نوالی بہ از مذلت خواست
حکایت ۱۲۔ درویشے حاضر در تے پیش آمد۔ کہے گفتش فلا

نعمت میقیاس وارد۔ اگر بر حاجت تو وقوف یا بد۔ ہمانا کہ در فغانائے
 آن توقف رواندارو۔ گفت من اور ایندرا نم۔ گفت منت رہی می
 کم دستش گرفت و بمنزل آن شخص در آورد۔ درویش کیے را دید
 لب فرو نشسته و ابرو ہم کشیده و تند ترش نشسته۔ برگشت و سخن نہ
 گفت۔ کسے گفتش؟ چہ گفتی۔ و چہ کردی۔ گفت عطائے اوبلقائے
 او بخشیدم۔

قطعہ

مہر حاجت بنزدیک ترش رو کہ از خونے بدش فرسودہ گردی
 اگر گوئی۔ غم دل با کسے گوئے کہ از رویش نقد آسودہ گردی
 حکایت ۱۳۔ سائے در اسکندریہ خشک سالی پدید آمد چنانکہ
 عنان طاقت درویشان از دست رفتہ بود۔ و در ہائے آسمان بزین
 بستہ و فریاد اہل زمین بہ آسمان در پیوستہ

قطعہ

نماند جانور از وحش و طیر و ماہی و مور کہ بر فلک نشد از نامرادی افغانش
 عجیب کہ دو در دل خلق جمع می نشود کہ ابر گرد و سیلاب دیدہ بارش
 زشت خونے در آن سال نعمت بیکران دشت تنگدستان را زرو سم داد
 و مسافران را سفر ہمارے گرد ہے درویشان کہ از جور فاقہ بجان آمدہ

ہوئے۔ آہنگ دعوت اور کردند و میں مشاورت آوردند۔ سر از موافقت ایشان
بازردم و گفتم۔

قطع

مخورد شیر نیم خورده سنگ در سختی بسیرد اندر عنسار
تن بہ بیچارگی و گر سنگی بنہ۔ دوست پیش سفید ملد
گرفتیدون شوو بہ نعمت و جاہ بے بہرہ راہیچکس شمار
پریشان و نسج برنا اصل لاجورد و طلاست بر دیوار
حکایت ۱۴۔ حاتم طائی را گفتند۔ از خود بزرگ مہمت ترور جهان
کے دیدہ گفت۔ یلے روزے چہل شتر قہر بان کردہ بودم و امرائے
عرب را طلب نمودہ۔ تا گاہ بجایتے بگوشہ صحرار فتم۔ خار کشتے را دیدم
پشتہ خار فرستم آوردہ۔ گفتم۔ بہمانی حاتم چہ رازوی؟ کہ خلقے
یرسا ط او گر و آمدہ اند۔ گفت

پہیت

ہر کہ نان از عمل خویش خورد سنت حاتم طائی بنبرو
سن اور اہبت و تو انمردی برتر از خود دیدم۔
حکایت ۱۵۔ موسیٰ (علیہ السلام) درویشے را دید کہ از برہنگی
برگ اند شدہ گفت۔ اے موسیٰ! دعا کن تا حق تھا۔

سراکفانی دہدیموسی دعا کرد و برفت۔ پس از چند گاہ وہ پیش گرفتار
و خلقے بروگرد آمدہ۔ گفت این را چہ حالت ست؟ گفتند۔ خمر خورده است
و عریضہ کردہ و یکے راکشہ اکنون قصاص فرمودہ اند لظہم
گر پوسکین اگر پر داشتے تخم کجھیک از جہان برداشتے

سیت

عاجز باشد کہ دست قدرت یابد بر خیزد دوست عاجزان بر تابد
سوی (علیہ السلام) بحکمت جہان آفرین اقرار کرد و از آتجا سر خویش

استغفار۔

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَكُوبَسَطَ اللَّهُ الرِّزْقَ لِعِبَادِهِ لَبَّسُوا
فِي الْأَرْضِ۔

شعر

مَاذَا أَخَا صَدِّكَ يَا مَعزُورَ الْظُلْمِ حَتَّى هَلَكْتَ فَلَيْتَ النَّهْلَ لَمْ تَطْمَأَنَّ

لظہم

سفلہ چو چاہ آمد و سیم ورزش سبیلی خواہد بحقیقت سرش
آن تشنیدی کہ حسیکیہ کہ گفت سورہمان پر کہ نباشد پرش
حکمت پر را عمل بسیار است۔ اما پس گری وارا است

سیت

آنکس کہ توانگرت نیگرواند اوصلحت تو از تو بہت سرزداند
 حکایت ۱۲- اعرابی را دیدم در حلقہ جوہریان بصرہ حکایت
 می کرد کہ وقتے در بیابانے راہ گم کردہ بودم۔ و از زاد باسن چہین
 نمازہ دل بہ ہلاک نہاوم ناگاہ کیسہ یا نتم پر از مہ واردید۔ کہ ہرگز آن ذوق
 و شادی فراموش نکنم کہ میں داشتتم کہ گندم پر بیان ست و باز آن تخی و
 نااسیدی چون معلوم کردم کہ مر واریدست۔

قطعہ

در بیابان خشک و ریگ روان تشنہ را در دہان چہ در چہ صند
 مرویے توشہ کا وقتہ از پا در کمر بند او چہ زر چہ خذف
 حکایت ۱۳- یکے از عرب در بیابان از غایت تشنگی می گفت

یا لیت قبل مننتی یوماً انوراً بیعتی شہر
 نعماً تدا طہر کنتی ناظلاً ملامتہ بیعتی
 ہچنین در قاع بیط مسافرے راہ گم کردہ۔ وقتوت و قوتش باجماعہ
 و درے چند بر میان داشت بسیار بگر دید۔ راہ بجائے نہر و بسختی
 ہلاک شد۔ طالبہ بر سیدند۔ در مہارادیدند پیش رویش نہادہ و ہر

خاک بنیشتہ۔

قطعہ

گر ہمہ زجر جعفری آرد مردیے تو شبہ برنگیر و کام
 در میان نقیر گرسندہ را شلغم پختہ بہ زلفہ خام
 حکایت ۱۸۔ ہرگز از جور زمان ننا لیدہ بودم و از گرتن آسمان
 روئے در ہم نہ کشیدہ۔ مگر وقتے کہ یامیم بر ہنہ بود و استطاعت پائے
 پوشے ہلا شتم کجایم کوفہ در آہم دلتنگ یکے را دیدم کہ پائے ہلاشت
 شکر نعمت حق کجا آردم۔ و برے کفشی صبر کردم

قطعہ

مرغ بریان بچشم مردم سیر کمتر از برگ ترہ بر خوان بست
 و انکہ را دستگاہ و قدرت نیست شلغم پختہ مرغ بریان بست
 حکایت ۱۹۔ یکے از ملوک باتنے چند از خاصان در شکار گاہ
 بزستان از شہر دور افتاد۔ شب در آواز دور وہے دیدند ویران
 و خانہ دہقانے دران۔ بلک گفت بشب انجار ویم تازہمت سرا
 کتہ باشد یکے از وزرا گفت۔ لایق قدر بلند یاد شاہ نباشد
 بخانہ دہقانے رکیک التجا کروں۔ ہمیں جاجیمہ زمینم و آتش بر فرودیم

دہقان را خبر شد۔ ماحضرتے ترتیب کر دو پیش سلطان حاضر
 آورو وزیرین خدمت چوسیدو گفت قدر بلند سلطان بہ نزول
 کردن۔ درخانہ دہقان نازل نشدے ولیکن نحو استمد تا
 قدر دہقان بلند شود۔ ملک را سخن او مطبوع آمد۔ شبانگاہ مہربل
 او نقل کروند۔ دہقان خدمت پسندیدہ کرد با دادان ملک باو
 خلعت و نعمت داد۔ شنیدم کہ قدمے چند در رکاب سلطان
 میرفت و می گفت۔

قطعہ

ز قدر شوکت سلطان بخت چیر کم ز التفات بہمان سر اسے دہقان
 کلاہ گوشہ دہقان بافتاب رسید کہ سایہ بر سرش افکند چو تہو سلطانے
 حکایت ۲۰۔ گردے سئو ل را حکایت کنند کہ نعمت وافر
 اندوختہ بودیکہ از پادشاہان گفتش۔ می نماید کہ مال بیکران داری بہ
 برنے ازان مار و سنگیری کن کہ ہتھے پیش آمدہ است۔ چون ارتقا
 برسد وفا کردہ شود۔ گفت۔ اسے خداوند روسے زمین۔ لایق قدر
 نیر گواریے نہا شد دست بہاں چون من گداے آلودہ کردن کہ جو جو
 مگرانی فراہم آوردہ ام۔ گفت عنے نیست کہ بتا مار رسید ہم شہر
 گر آب چاہ نصرانی نہ پاکست جوہ مردہ میشونی چہ پاکست

شنیدم کہ سر از فرمان ملک بازو۔ و حجت پیش گرفت و شرح چندی
 نمود ملک فرمود تا مضمون خطاب را ترجمہ و توضیح از او سے مخلص کردند

مشہوری

بلطاف چو بر نیاید کار سر یہ بچہ متھی کشد تا چار
 ہر کہ بر خویش تن نہ بخشاید گرنہ بخشد کسے برو شاید
 حکایت ۲۱۔ بازار گانے را دیدم کہ صد و پنجاہ شتر بار داشت
 و پھیل شدہ ہندوستان گار شہیہ در جزیرہ کیش مرا بجزاہ خویش برد و ہمہ
 شب نیارا میدار از سخنائے پریشانی گفتن۔ کہ فلان انبارم تبرکستان
 است و فلان بیضاغت ہندوستان۔ و این قبائل فلان زمین
 ست و فلان مال را فلان کس زمین گاہ گفتے کہ خاطر اسکندریہ
 دارم ہوا ایش خوش ست و باز گفتے۔ نئے دریائے سہرہ
 مشوش ست سعد یا سفرے دیگر در پیش ست۔ اگر آن
 کردہ شود۔ بقیت عمر بگوشہ بنشینیم۔ گفتیم آن کدام سفرست
 گفت گوگرد پارسی بچین خواہم برون کہ شنیدم قیمت اعظیم
 دارد۔ و از آنجا کاسہ چینی بروم برم و دریا سے روی بہند
 و پولاد ہندی بجلب و آنگینہ جلی بہ سین و درو یانی سپارے

از ان پس ترک سفر کنم و بدکانے نشینم چنداے ازین
 بالیو لیا فرو گفت کہ پیش طاقت گفتنش نما نہ گفت اے سہری
 تو ہم سخنے یگوار آہنا کہ دیدی و شنیدی گفتم

نظر
 آن شنیدستی کہ وقتے تاجرے در بیا با بنے بیفتیا و از ستور
 گفت چشم تنگ دنیا دارا یا ثنائت پر کند یا خاک گور
 حکایت ۲۲ - مالدارے را شنیدم کہ بہ نخل چنان معروف
 بود کہ حاتم طائی لبخا ظاهر حالش نہمت دنیا آراستہ و خست
 نفس در نہاوش پہچان شکمن تا بجائے کہ نائے را بجائے از دست
 ندادے و گریہ ابو ہریرہ را بقمہ نتواختے و سگ اصحاب کہف را
 استخوانے نینداختے - فی الجملہ کسے خانہ اور اندیدے در کتابہ و مفسرہ
 اور اسر کشادہ -

ہمیت

دروش سجز بوسے طعامش نشیدے مرغ از پس نان خوردن اور نیزہ خریدے
 شنیدم کہ بہ دریا سے بحر بہ راہ مصر پر گزشتہ بود و خیال فرعونی در سر کردہ
 باوسے مخالفہ گزشتہ بر آمد و دریا در چویش آمد و خنجر از آدگہ انفرقی

بیت

باطبع ملولت چه کند دل که نسازد شش طه همه وقتے نبود لایق کشتی
 وست دعا بر آورد و فریاد بیفایده کردن گرفت فاذا را کبوا فی
 الْفُلِّ دَعُوْا اللّٰهَ مُخْلِصِيْنَ لَكُمْ مِنَ الدِّیْنِ -

بیت

دست تضرع چه سود نپدیه محتاج را وقت دعا بر خدا وقت کرم بغل

قطعه

از زرد سیم راحته برسان خوشیستن هم شمشیر برگیر
 و آنکه این خانه از تو خواهد ماند خسته از سیم و خسته از زنگیر
 آورده اند که در مصراقارب درویش داشت بعد از هلاک
 او به بقیت مال او تو انگر شدند و جامه هاسے کہنه بمرگ او
 بدریدند و خز و وسایطی بریدند هم در آن هفت سیکے را
 دیدم از ایشان بر باد پائے رواں و غلامے در پے دوان
 با خود گفتیم -

قطعہ

وہ کہ گرمردہ باز گردیدے بیان قبیلہ و پیوند
 رد میراث سخت تر بودے دارشان راز مرگ خوشیاوند
 بسابقہ معرفتے کہ در میان ما بود استینش گرفتہ و گفتم بیت
 بخور اے نیک سیرت سہ مرد کان گون نخت گرد کرد و نخورد
 حکایت ۳۳۳۔ صیادے ضعیف را ما بے توی در دام افتاد
 طاقت ضبط آن نداشت۔ ماہی برو غالب آمد و دام از دستش در رفت
 و برنت ریتج شد و گفت

قطعہ

شد غلامے کہ آپ جو آرد آپ جو آمد و غلام بیرو
 دام ہر بار ماہی آوردے ماہی این بار رفت و دام بیرو
 دیگر صیادان در بیخ خوروند و بلاستش کردند کہ چنین صیدے در دست
 افتاد و نتوانستی نگاہ داشتن! گفت اے برادران۔ چه توان کرد
 مرا روزی نبود و ماہی را همچنان روزی مانده بود و حکما گفته اند۔
 صیاد بے روزی در وہلہ ماہی نگیسرد و ماہی بے اہل خشکی
 نہیں۔

ہیبت

صیاد نہ ہر بار شکار سے بیروں باشد کہ یکے روز پلنگش بیروں
 حکایت ۲۴ - دست و پا بریدہ ہزار پائے را بکشت۔
 صاحب کے بروگذشت و گفت سبحان اللہ! آئکہ با ہزار پائے
 کہ داشت چون اجلس فراسید۔ از بے دست و پائے نتوانست
 گریخت

شٹوی

چو آید ز پے دشمن جانستان بہ بند داخل پائے مرو دو ان
 دران دم کہ دشمن پیائے رسید کمان کیانی نباید کشید
 حکایت ۲۵ - ایہے را دیدم خلعے شین در بیرو منہ کے تازی
 در زیر و نصب مصری بر سر کہے گفت سعدی! چگونہ می بینی
 این دیبا کے تعلم برین حیوان لائیکم؟ گفتم خطے زشت ست کہ
 باپ زر توشت ست

قطع

بآدمی نتوان گفت مانند این حیوان مگر ذراعہ و دستار و نقش ہر نش
 بگرو دمسر باپ ملک ہستی او کہ بیچ چیز نیابی حلال بجز خویش

قطع

شریف گرسختن شود خیال بند که پارگاہ بلندش ضعیف خواهد شد
 در آستانہ سمین بیخ زر کونند گمان میر کہ سفیدی شریف خواهد شد
 حکایت ۲۶ - دزدے گدائے را گفت - شرم نداری کہ از برائے
 جوے سیم دست پیش ہر لئیم دراز میکنی؟ گفت

پہیت

دست دراز از پئے یک تہہ سیم بہ کہ بسترنیدہ انگے دو نیم
 حکایت ۲۷ - مشت زنے را حکایت کنند کہ از دہر مخالف
 بفقان آمدہ بود و از خلق نسراخ و دست تنگ بجان سیدہ و
 شکایت پیش پدر برد و اجازت خواست کہ عزم سفر دارم مگر بقوت بازو کا

پہیت

فرچنگ آرم فضل و نہر و صالح ست تا نمانید عود بر آتش نهند و مشک بسایند
 پدر گفت اسے پسرا خیال محال از سر بدرکن و پائے قناعت در
 دامن سلامت کش - کہ بزرگان گفته اند - دولت نہ بکو شیدن ست
 چارہ آن کہ جو شیدن ست -

پہیت

کس نتواند گرفت دامن دولت بزور کوشش زیادہ است نہ با برود

بیت

اگر بہر سویت ہنر دوسد باشد ہنر یکار نیاد چو نخت بد باشد

بیت

چہ کند زور مند و اثر ون نخت بازوے نخت بہ کہ بازوے سخت
 پسر گفت اسے پدر! فوائد سفر بسیارست و عوائد آن بیشتر از نخت
 خاطر و چہ نافع و دیدن عجائب و شنیدن غرائب و تفریح بلدان و
 مجاورت خلآن و تحصیل جاہ و علم و ادب و مرید مال و مکتسب و
 معرفت یاران و تجربت روزگار ان کچان کہ سالکان طریقت
 گفته اند۔

قطر

تا بدکان خانہ در گروی ہرگز اسے خام آدمی نشوی
 برواند جہان تفریح کن پیش ازان روز کہ چہان روی
 پسر گفت اسے پسر! نافع سفر برین نمط کہ گفتی۔ بسیارست لیکن
 مستم چہار طائفہ راست نختین بازوے کہ باوجود نعمت و مکتبت
 و غلامان و شاگردان چابک و تیز ہر روز بشہرے و ہر شب بمقامے
 و ہر دم تہنہ سرج گاہے از نعیم دنیا متمتع شوو۔

قطعه

منعم بکوه و دشت و بیابان نیست
 هر جا که رفت خمیه زد و خوابگاه ساخت
 و از آنکه بر مرد جهان نیست و ترس
 در زاد بوم خویش غریب است و ناشناخت
 ددم عالمی که منطبق شیرین و کلام نکلین
 و قوت فصاحت و مایه بلاغت
 هر جا که رود نچر متش اقام نمایند
 و هر جا که نشیند اگرام کنند

قطعه

وجود مردم و نامتالی ز رطل است
 که هر کجا که رود قدر و قیمتش دانند
 بزرگ زاده نادان بشهر و مانند
 که در دیار غریبش بهیچ نمانند
 ستوم خوش آوازے که به خنجره و اوودی آب از جریان و مرغ از طیران
 باز وارد پس بویست این فضیلت دل مردان صید کند و اریاب
 معنی مینا و مست اور غیبت نمایند
 چهارم پیشه ورے که بسعی بازو کفافی حاصل کنند تا آب رویش
 از بهر زمان ریخته نشود که خردمندان گفته اند

قطعه

گر بخری رود از شهر خویش
 سستی و محنت نبرد پاره ویز
 در بخرابی فتد از مملکت
 گرسنه خنید ملک نیم روز
 چنین صفتها که بیان کردم در سفر موجب جمعیت خاطر است و ادعیه طیب

عیش - ہر آنکہ ازین جملہ بے بہرہ است - بخیاںِ باطل در جہان برود و

دیگر کسش نام و نشان نبرد و نشنود - قطعہ

ہر آنکہ گردش گیتی بکین او برخواست
بغیر مصلحتش بہر می کند ایام
کیوترے کہ دیگر آشیان نخواہد دید
قضای ہی بروش تا بسوئے واندہ دوم

پس گفت اسے پدرا قول حکما را چه گوئید مخالفت کنم؟ کہ گفتہ اند - رزق
اگر چہ مقسوم است اما باسباب حصول آن تعلق شرط است - و بلا - اگر چہ مقدور
از ابواب دخول آن خدا واجب

قطعہ

رزق ہر چند بیگمان برسد
شرط عقل است جستن از در ہا
گر چہ کس بے اجل نخواہد مرد
تو مرد و در دہان از در ہا
درین صورت کہ منم با پسل ومان بزخم و با شیر زریان پنجمہ در افکنم پس
مصلحت است کہ سفر کنیم کہ ازین پیش طاقت بے نوالی نمی آرم -

قطعہ

چون مرد بر قتا و زجائے و مقام خویش
دیگر چہ غم خورد ہمہ آفاق جائے است
ہر شب تو آنکرے لبرائے ہی بود
در ویش ہر جا کہ شب آمد سر آوے است
مرد خدا بہ شرق و مغرب عربیت
ہر جا کہ میرود ہمہ ملک خدا کی است

این گفت و پدر را وداع کرد و مهلت خواست و روان شد و با خجسته
همی گفت -

بیت

هنرور چو بختش نباشد بیکام بجائے رودکش ندانند نام
تا برسید بکنار آبے که سنگ از صلابت او بر سنگ همی آمد و خروشش

بیت

سبگین آبے که مرغابی و زمین نبود کترین موج آسیا سنگ از کنارش در بود
گروهے مردمان را دید هر یک بقرفقه و در مغرب نشسته - جوان را دست
عطا بسته بود - زنان شمار کشود - چندانکه زاری کرد یاری نکردند - طالع
بیموت از و بجنده برگردید و گفت - بیت

بے زرتوانی که کنی بر کس زور گرز داری بزور محتاج نہ

فرد

زندگاری نتوانی رفت برور از دریا زورده مرو چه باشد زریک مرد بیار
جوان را دل از طعنه طالع بهم بر آمد - خواست از و انتقام کشد - کشتی
رفته بود - آواز داد که اگر بدین جا سه که یوشیه ام قناعت میکنی در بیخ
نیست - طالع در جامه کرد و کشتی باز گردانید - بیت
بدوز و شره دیده هوشمند در آرد طلع مرغ و ماهی بسند

چندانکه دست جوان برایش و گریبان ملاح رسید اورا بخود در کشید و
 بیجا با که فرو کوفت. یارانش از کشتی بدر آمدند که پشتی کنند. درشتی دیدند
 پشت بگردانیدند. جز این چاره ندانستند که بصاحت گرانید و باجرت
 مساحت نمایند

مثنوی

چو پر خاش بپنی تامل بسیار که سهلی بر بند و در کار زار
 لطافت کن آنجا که پنی ستینر نیرد قوزم راتنج ستینر
 بشیرین زبانی و لطف و خوشی توانی که پیله بسوئے کشتی
 بگذر ماضی در قدمش افتادند. و پوسه چند بفاق بر سر و پیشش دادند
 و کبشتی در آوردند. در وان شدید. تا بر سید بستونے که از عمارت پنهان
 در آب ایستاده بود. ملاح گفت. کشتی را خلعتی کیے از شما. که زود آور
 تر باشد. بدین ستون برود و خرطوم کشتی بگیرد. تا از عمارت عبور کنیم
 جوان لغزور دلاوری که در سر داشت از خضم دل آزرده
 نیندیشید و قول حکما را کار بست که گفته اند هر کرا رنجی رسیدی
 اگر در عقب آن صد راحت رسانی از پادشاه آن یک رنج
 امین سباش که پیکان اگر چه از جراحت بد آید آزار آن
 مدد دل بماند.

پہلیت

چو خوش گفتم کیتاش باخبتاش چو دشمن خراشیدی امین مباش

قطعہ

مشو امین کہ تنگدل گردی چون ز دستت دستے بہ تنگ آوی
 سنگ بر بارہ حصار مزن کہ بود کز حصار سنگ آید
 چندانکہ بقوی کشتی بر ساعد حیدر بر بالائے ستون رفت - ملات
 نام از کفش در گسلا نید و کشتی بر آند - چچا ہ سحر باند روزے دو بار
 محنت کشید - روز سوم خواہش گریبان گرفت و در آہش انداخت بعد
 از شبانہ روزے دیگر بر کنار افتاد - نہ میانش بر مقعے ماندہ بود - برگ
 و ختان خوردن گرفت و بیخ گیاہان بر آوردن - تا اندک ماہ قوت
 یافت سردر میابان نہاد و ہمی رفت - تا از تشنگی بے طاقت شد -
 بسر چاہے رسید قوسے براو گرد آدہ بودند و شربت آسے بہ
 پیشینے ہی آشنا میدند - جوان را چیزے نبود چندانکہ طلب کرد
 و بیچارگی نمود و رحمت نیاوردند - دست تقدی دراز کرد و بیشتر
 نشد تنے حینہ در افزو کوفت مردان غلبہ کردند و بے محابا
 بزوند بخروج شد -

قطع

پیشہ چہ پرشد بزندہ پیل را با ہمہ مردی و صلاحت کہ اوست
 مورچگان را چو بود الفاق شیر زیان را بدرانت د پوست
 بکلم ضرورت در پے کاروان افتاد و برفت - شبانگاہ برسیدند بہ بقا
 کہ از دزدان پر خطر بود - کاروانیان را دید لیزہ بر اندام افتادہ و دل
 بریلاک نہادہ - گفت - اندیشہ مدارید کہ درین میان یکے منم کہ تنہا چاہ
 مرد را جواب دہم - و دیگر جوانان ہم یاری کنند - کاروانیان را بلاف
 او دل قوی گشت و بعبجبتش شادمانی کردند و ترا و آلبش دستگیری
 واجب داشتند - جوان را آتش سددہ بالا گرفتہ بود و عنان طاقت از
 دست رفتہ لقمہ چند از سر اشتہا تناول کرد و دوسے چند آب در پے
 آتش سید تا دیو درونش ہیا را سید و خواشش در بود و بخت
 پیر مرد سے ہم اندیدہ در کاروان بود گفت اسے یاران !
 من ازین بدرقہ شما اندیشنا کم بیش از آن کہ از دزدان -
 چنانکہ حکایت کنند کہ اعرابی را در سے چند گرد آمد بود لبش
 از تشویش دزدان تنہا در خانہ خواشش نہی برد - یکے را
 از دوستان پیش خود خواند تا دوحشت تنہائی بدیدار او

منصرف کند شبے چند در صحبت او بود چندانکہ بر درمہایش وقوف
یافت تہامی بر دو سفر کرو۔ باداواں بدیدندش عرباں و گریاں
کسے گفتش حال چیست؟ مگر آن درمہائے تراوز ویرنہ؟ گفت لاواللہ
ببرقہ برو

قطع

ہرگز ایمین زیار نہ نشستم تا بدالنتقم آنچہ خصلتِ اوست
زخمِ دندانِ دشمنی تینست کہ نماید بچشمِ مردم دوست
یاران چہ دانید کہ این ہم از جملہ ذردان بود و بعیاری در میان ما تعلیمیہ
شدہ تا بہنگامِ فرصت یاران را خیر کند۔ مصلحت آن می بینم کہ مر
اورا خفتہ بگذاریم و رخت برداریم۔ کاروانیان را تدبیر چہ استوار آمد
و مہابتے از مشت زن در دل گرفتند۔ رخت برداشتند و جوان را
خفتہ بگذارشتند۔ انکہ خبر یافت کہ آفتاب برکتفش تافت سر بر آورد
کاروان را ندید۔ بیچارہ بسے بگردید و راہ پچاسے نبرد۔ تکتہ زگر منہ
بے لزاوے بر خاک و دل بر ہلاک نہارہ می گفت

پہیت

مَنْ ذَا عَيْدٍ تَنْبِيٍّ فَكَمْ الْعَيْسُ مَا لِلْغَرِيبِ سَوَى الْغَرِيبِ نَسِيٍّ

پست

بیشتی کند با غریبان کسے کہ تا بودہ باشد بغربت بسے
 مسکین درین سخن بود کہ پسر بادشاہے بصید از لشکر بیان دور افتادہ
 دہر بالا کسے سرش ایستادہ ہمی شنید دور ہیاتش ہی نگریت - وید
 سورت ظاہر شس پاکیزہ وسیرت حالش پریشان - پرسید کار
 کجائی؟ ویدین جا بگہ چگونہ افتادی؟ بر خے از آنچه بر سر او رفتہ
 بود و عادت کرد ملک زاوہ را بر حالت تباہ او رحمت آمد خلعت و
 نعمت داد - متحدے باو سے فرستاد تا بشہر خویش باز آمد - پدر
 پدین او شادمانی کرد - و بر سلامت حالش شکر گزارد - شبانگہ از آنچه
 بر سر او گذشتہ بود از حالت کشتی و جور ملاح و حفاکے روستائیان
 بر سر چاہ و غدر کار و انیان در راہ با پدر می گفت - پدر گفت اسے پسر
 نگفتست بہنگام رفتن کہ تہیدستان را دست ولیری بستہ است و پنجم
 شیریں شکستہ -

پست

چہ خوش گفت آن تہذیب سانشور جوئے ز بہتر از پنجاہ من زور
 پسر گفت استہ پدر! تا بیخ نبری گنج بزداری و تا جان در خطر ہی بر

دشمن نطق زنیابی - و تاوانہ بر نیفشانی خرمن بزرگی سیری نہ بینی
 کہ ماندک رنجے کہ بروم چه راحت حاصل کردم؟ و بہ نیشے کہ خوردم
 چه مایہ غسل بدست آوردم؟

بیست

گر چه بیرون رزق نتوان خورد در طلب کاہلی نشاید کرد

بیست

عواص گر اندیشہ کند کام ہنگ ہرگز نہ کند در گرانسایہ بچنگ
 آسیا سنگ زیرین متحرک نیست لاجرم محل بارگران ہی کند قطعہ
 چه خورد شیر شترزہ در بن غار؟ باز افتادہ را چه قوت بود
 گر تو در خانہ صید خواهی کرد دست و پایت چو عنکبوت بود
 پیر گفت اے سپہا دین نوبت ترا فلک یاوری کرد و اقبال پیری
 تا گلت از خار و خار از پا بدر آمد و صاحب دلتے بتور رسید و بر تو
 نچسبید و کسبہ حالت را بقصد سے چیر کرد و چنین اتفاق ما در افتد
 در بازار حکم نتوان کرد - زمینہا را گرد این دام نگروی -

بیست

صیاد نہ بہر بار شکار سے بیرو باشد کہ یکے روز بلنگش برود
 چنانکہ یکے از بلوک پارس - حَرَسَمَا اللہُ لَعَالیٰ تَلْکِنے گرانمایہ در

انگشتری داشت۔ بارے بکالت شرج باتے چند از خاصان بمصلحت
 شیراز بیرون رفت۔ فرمود۔ تا انگشتری را برگنبد عضد نصب
 کردند۔ تاہر کہ تیر از حلقہ انگشتری بگذاراند۔ خاتم وے را باشد اتفاقاً
 چہار صد حکم انداز و رخصت ملک بودند۔ بنیاد خند جملہ خطا کردند۔ مگر کو کے
 کہ پر بام ریاطے باز بچہ تیر از ہر طرف ہی انداخت با دصیا تیر اورا
 از حلقہ انگشتری گذرانید خلعت و لغمت یافت و خاتم بوے
 ارزانی داشتند۔ آورده اند کہ پسر تیر و کمان را بسوخت گفتندش
 چرا چنین کردی؟ گفت تار و ترق نخستین بر جائے ماند۔

قطعه

گہ بود کہ حکیم روشن رہے بر نیاید درست تدبیرے
 گاہ ہا شد کہ کود کے نادان بخلط پر ہدف زند تیرے
 حکایت ۲۸۔ درویشے راشنیدم کہ در غارے نشستہ
 بود و در بروے جہان بستہ و ملوک و سلاطین را در چشم او شوکت
 نمائندہ۔

قطعه

ہر کہ بر جزو در سوال کشاد
 آت بگذار پادشا ہی کن!
 تا بہیرونیا ز مند بود
 گردن بے طبع بلند بود

یکے از ملوک آن طرف اشارت کرد کہ توقع بکرم و اخلاق بزرگان آن
 ست کہ بہ نان و نمک باہا موافقت کنند۔ شیخ رضا داد۔ حکیم آنکہ اجاب
 دعوت سنتت ست۔ دیگر روز ملک بجز رقد و مش رفت عابد پرخت
 و ملک را در کنار گرفت و ملاحظہ کرد و ثنا گفت۔ چون ملک رفت
 یکے از اصحاب پرسید کہ چندین ملاحظہ کہ تو امروز با پادشاہ کردی خلافت
 عادت بود۔ گفت نشنیدہ کہ کہ گفتمہ اند۔

یلمیت

ہر کر ابر سہا انبشتی واجب آمد بخدمت ش برخت

مثنوی

گوش تواند کہ ہم غم و غم	نشود آواز دلف و چنگ نئے
ویدہ شکبید ز تماشائے باغ	بے گل و نسیرین لب آرد و ماغ
گر نبود بالمش آگنہ پر	خواب توان کرد حجر زیر سر
وین شکم بے ہنر بیچ بیچ	سیر ندارد کہ بسازد ہر بیچ

گلستان باہنہ

در تائید تربیت

حکایت ۱۔ یکے را از دُورِ اُپسے کو دُن بود۔ پیش دانستند
 فرستاد کہ مر این را تربیت کن مگر عاقل شود۔ روزگارے تعلیم کرو
 مؤثر نبود۔ پیش پرش کہے فرستاد۔ کہ این پسر عاقل نمی شود و را
 دینا آید۔

قلعہ

چون بود اسل گوہرے قابل تربیت را در و اثر باشد
 هیچ صیقل نکو نداند کرد آہنے را کہ بدگلد باشد
 گاہ بریائے منقہ گاہ لبوئے چونکہ تر شد پدید تر باشد
 حکایت ۲۔ حکیمے پسران را پند نہی داد۔ کہ اے جانان پر
 نہر آموزید کہ ملک و دولت دنیا اعتماد انشاید و سیم و زر و سفر
 محل خطر باشد کہ دزد بہ کیا پارہ برد یا خوابہ بتفاریق خور و۔ اما نہر ختمیہ
 زانیدہ است و دولت پانیدہ۔ اگر نہر مند از دولت پمیتند۔ غم نہا شد

کہ نہم در نفس خود دولت ست ہر کجا کہ رود قدر بنید و صد رشید
و بے نہر لقمہ چنید و سختی بنید

بیت

سخت است پس از جاہِ حکم بردن خاکرودہ نیاز جور مردم برون

قطعه

وقتے افتاد نیتند در شام ہر کس از گوشہ فرار نیتند
روستا زادگان دانشمند یوزیری پادشہ نیتند
پسران وزیر ناقص عقل بگدائی بروستا نیتند

بیت

میراث پدر خواہی علم پدر آموز کین مال پدر خرچ توان کرد بدہ روز
حکایت ۳۰ - یکے از فضلاء عصر تعالیم ملک زادہ بھی کرد
ضرب بھیجا باز دے و زجر بے قیاس کردے بارے پسر از بیلاقتی
شکایت پیش پدر آورو و جامہ از تن درو مند برداشت پدر اول
پہم برآمد - استاد را بخواند و گفت پسران آچار چنیں جفا و تیوچ
روانماری کہ نسرزند مرا سبب چیت گفت سبب آن کہ سخن
اندیشیدہ گفتن و حرکت پسندیدہ کردن ہمہ خالق را علی العوہ و مر باید

و پادشاهان را علی الخصوص بموجب آن که از دست وزیران ایشان بر چه
 برود هر آینه با قیام بگویند - نه قول و فعل عوام الناس را چندان
 اعتبار نباشد

قطعه

اگر صد ناپسند آید ز رویش رفیقانش یکے از صد ندانند
 و اگر یک ناپسند آید ز سلطان ز اقلیم با قلم رسانند
 پس واجب آمد سئد پادشاهزاده را در تہذیب اخلاق خداوند زادگان
 اَبْتَهُمُ اللَّهُ نَبَاتًا كَثُفًا احتما و ازان بیشتر کردن کہ در حق عوام

قطعه

هر کہ در خردش ادب نہ کنی در بزرگی فساح اندر برخواست
 چوب تر را چنانکہ خواہی پیچ نشود خشک جز باکش راست
 ملک را حسن تدبیر فقیہ و تصور جواب او موافق آمد خلعت و نعمت
 بخشد و پایہ و منصب او بلند گردانند -

حکایت ہم - مستقیم کتابی را دیدم در دیار مغرب مترش روی
 و بلخ گفتند - بد خوئے و مردم آزار - گدا طبع و ناپرسوزگار کہ عیش
 مسلمانان بدین اوتہ گشته - خواندن قرآنش دل مردم بہ

کروے جیسے از پسران و دختران بدست جھانسے او گرفتار نہ نہرہ
 خندہ و نہ یارائے گفتار گاہ کیے راتپانچہ زوسے و گاہ دیگرے
 را در شگبہ نہادے۔ القصہ شنیدم کہ از سختی و درشتی اور بخیلی نہ برونند
 و برآمدند پس انکہ کتب و سے را مصلحت و لونہ۔ پارہ سائے سلیم
 و نیک مروے حلیم کہ جز بحکم حضرت سخن گفتے و موجب آزار کس
 بر زبان او زفتے کو دوکان را بہایت استا و نخستین از سر برداشت
 معلّم دومی را با خلاق ملکی دیدید۔ و بوضعت یکیک بر میدند و
 با تمام و علم او ترک علم گرفتند۔ محبین اغلب اوقات پیاز یکہ فراہم
 نشیندے و لوح ہادوست کردہ بشیندے و بر سجدہ ہدک
 شکستدے

بیت

استا و معلّم چو بود کم آزار خرسک بانند کو دوکان در بازار
 بعد از دو ہفتہ بر در آن کتب گذر کردم معلّم اولین را دیدم دل خوش کردہ
 بود و بہقام خویش باز آوردہ از بے الصافی بر خریدم و لا حول
 گفتہ کہ دیگر بار ابلیس را معلّم ملائکہ چاکر دند؟ پیر مردے ظریف جہانزیہ
 بشنید۔ بخندید و گفت۔

مثنوی

باوشا ہے پسر بکتب واد لوح سیمینش در کنار نهاد
 بر سر لوح او بنشسته بزد جور استاد یہ زمہ سر پر
 حکایت ۵۔ پار سازا دہ را نعمت بیکران از ترکہ غم بہت
 افتاد۔ ز شستی با آغاز کرد و بڈرمی پیش گرفت فی الجملہ نماز ساز
 معاصی و منکرے کہ نہ کرد و منکرے کہ نخورد بارے یہ نصیحتش
 گفتم اسے فرزند۔ دخل آب رواں است و عیش آسائے گروان
 یعنی کج خلق رواں کردی مسلم کسے را باشد کہ دخل معین دارد

چو دخلت نیت خج آہستہ تر کن قطعہ
 کہ می گویند ملا حان سرودے
 اگر باران بگو ہستان بنارو بساے دجلہ گرد و خشک رود
 عقل و ادب پیش گیر و لہو و لعب بگذار کہ چون نعمت سپری شوہ
 سختی برمی و پشیمانی خوردی۔ پسر از لذت تا دوش این سخن در گوش
 نیارود و بر قولی من اعترض کرد کہ اجت عاجل بخت آجل منتخص
 کردن خلاف رائے خرد مندان است۔ مثنوی
 خداوندان کام و نیکی جتنی چہ اسخنی کشند از بیہ ستم سختی؟

بروشادای کس آید دل فرور
 غم نشیر و شاید جزو امروز
 نکیف مرا که در صدر مروت نشسته ام
 و عقیدت شوی لبسته و ذکر انعام
 در افواه عوام افتاده

مثنوی

هر که علم شد بسجا و گرم ده
 بند نشاید که بند بر درم
 نام نکونی چو برون شد ز کونے
 در توانی که به بندی بروے
 دیدیم که نصیحت نمی پذیرد و دم گرم سن
 در آهین سیر و او اثر نمی کند
 ترک بنام محنت گرفت در وے از مصاحبت
 او بگردانیدم و قول حکما را
 کار بستم که گفته اند بَلِّغْ مَا عَلَيْكَ فَإِنَّ لَكَ لِقَاءَ إنا عَلَيْكَ

قطعه

گر چه دانی که نشوند بگوے
 هر چه دانی تو از نصیحت و پند
 زود باشد که خیر سببی
 بدو پا او فتاوه اندر بند
 دست بردست میزند که در بیخ
 نشیدم حدیث دانشمند
 تا بس نازد تے آنچه از تکلیف
 حالش می اندیشیدم - بصورت بدیدم
 که پاره پاره می دوخت و لقمه لقمه می اندوخت - ولم از ضعف حالش
 بهم برآید - مروت ندیدم در چنین حالے ریش درویش را بلامت

خراشیدن و نمک پاشیدن - باخود گفتیم -

ششوی

حریفِ سفله در پایانِ مستی نه اندیشِ زر و زینتِ گدستی
 درختِ اندر بهاران بر نشانند زمستانِ لاجرم بے برگ ماند
 حکایتِ ۱۱۰ - پادشاهِ سپهرے را بادِ بیخِ داد و گفت -
 این فرزندانِ نیتِ تربیتش همچنان کن که یکے از فرزندانِ خویش گفت
 فرمانبردارم سائے چند در پئے اور پنج بر دوستی کرد بجائے نہ رسید و لپان
 او بے در قتل و بلا عنایتِ نسبتِ پئی شدند - ملک و انشمنه را سو اخذت
 کرد و معاہدتِ فرمود کہ وعدہ خلافِ کردی و شرطِ وفا بجا نیاوردی
 گفت بر راسے عالم آراسے خداوندِ روسے زمین پوشیدہ نماز کہ تربیت
 یکسان است - ولکن طبائع مختلف -

قطعه

گر چہ سیم وز زسنگ آید ہمے در ہمہ سنگ بنا شد ز زوسیم
 بر ہمہ عالم ہی تا بد سہیل جائے انہاں میکند جائے اہم
 حکایت ۱۱۱ - یکے راستیندم از پیرانِ مرئی کہ مریدے را گفت
 اسے پسر اچھا نہ کہ خاطر آدمی زا و بروزیت اگر بروزی وہ بود کہ تمام
 از ملائکہ در گذشتے -

حکایت ۸ - اعرابی را دیدیم کہ پسر را می گفت - یا مَلِكِي اِنَّاكَ
 مَسْئُولٌ لِّيَوْمِ الْقِيَامَةِ مَا ذَا كَسَبْتُمْ وَلَا يُقَالُ لِيَمَن اَنْسَبْتُ
 یعنی اسے پسر ترا پر سزا روز قیامت کہ ہنرت چیست؟ و نگویند کہ
 پدرت کیت؟

قطعه

جامہ کعبہ را کہ می بوسند اونہ از کہ ہم پہلہ نامی شد
 بانگ زے نشست روز بخند لاجرم ہیچو او گرامی شد
 حکایت ۹ - در تصانیف حکما آورده اند کہ کثرت و مولودت
 متہود نیست چنانکہ سائر حیوانات را بلکہ احشائے مادر بخوردند پیش
 بدنہ در رحم آگیا بدنہ و آن پوسہتا کہ در خانہ کرشمہ بنیند - اثر آن است
 بارے این نکتہ پیش بزرگے ہی گفتم - گفت دل من بر صدق این
 سخن گواہی می دہد و جز چنین نتواند بود - چون در حالت خردی با مادر
 چنان معاملہ کردہ اند - لاجرم در بزرگی نامقبول و نامحبوب اند

قطعه

پسرے را پر نصیحت کرد کاسے جو انہر دیا دگیسیرن پند
 ہر کہ با اہل خود و خانہ کند تشوہ دوست روئے دانشمند
 مثل - کثرت و کثرت چہا بزمستان بدر نمی آئی؟ گفتہ است تباہ تمام

۴۴
چہ حیرت است کہ بزستان بیرون آیم؟

حکایت ۱۰۔ زین درویشیے حاملہ بود۔ مدتِ حمل او بسیار
درویش را ہمہ عمر فرزند نیادہ بود۔ گفت اگر خدا کے تعالیٰ امر الیہ
بخشی جز این خرقہ کہ دو بردارم ہر چہ در ملک من است ایشارہ درویشان
کنم۔ اتفاقاً پسر آورو۔ درویش شادمانی کرد و سفرِ ایران بموجب
تشرکاتِ بنہا و پس از چند سال کہ از سفرِ تمام بازار آمد مجتہد آن دست
بگذشتہم و از چگونگی حالتش پرسیدم۔ گفتند بزندانِ سخنہ درست۔ گفتیم
سبب چیست۔ گفتند۔ پسرش خر خورده است و عمر بده کردہ و
خون کے ریختہ و از شہر گرختہ۔ پدر را بعزتِ آن سلسلہ ورنائے
ست و بند پر پائے گفتیم این بلا را او بجا جت از خدا خواستہ است

قطعہ

زنانِ باردار اسے مرد ہو شیار اگر وقتِ ولادت ملازیند
ازان بہتر بہ نزدیک خردمند کہ فرزندانِ نامہوار زائید
حکایت ۱۱۔ سائے نزائے میانِ پیادگانِ حجاجِ افتادہ
بود داعی مہر ان سفرِ پیادہ بود از بے انصافی در سرور وے
یکدگر افتایم و دواد و فسوق و جہالِ بادییم کجا وہ لیشنے راستیند کہ بلندیل

خو می گفت - بوالعجب کار سے کہ پیادگان علاج چون عرصہ شطرنج
بسرا ہی برند - فرزین میشوند - یعنی بہتر از ان می گردند کہ بودند و پیادگان
حاج دادیہ بسیر بروند - تیر شدند

قطعہ

از من بگوئے حاجی مرد مگر زانی را کو پوستین خلع بازاری درو
حاجی تو مشیتی مسترست از برائی آنکہ بیچارہ خار میخورد و بار می برد
حکایت ۱۲ - مردے راجستم درو خاست پیش بیطار سے
رفت کہ مراد و اکن - بیطار از آنچہ در چشم چہارہ پایان می کرد در دیدہ او
کشید - کوشید - حکومت بردار بر روند - گفت برو ہیج تاوان
نیست اگر این خبر بنویسے پیش بیطار رفتے - مقصود ازین سخن آن
ست تا بدانی کہ ہر کہ ناآزودہ را کار بزرگ می نماید راست بر دو
بہ نزدیک خود مندان بحقیقت عقل منسوب گردود -

قطعہ

ندم ہونتمند رہوشن رائے
بوریا باب - گر چہ بافندہ ست
بافرومایہ کار ہائے خطیر
بزندش بکار گاہ حسیر

حکایت ۱۳ - یکے از بزرگانِ آئمهٔ را پسری وفات یافت
 پدیدندش کہ بر صندقِ گورش چه نویسیم؟ گفت - آیاتِ کتابِ معید
 را عزت و شرفِ سبیش از آن است کہ رو باشد بر چنین جایها نوشتن
 کہ روزگار سے سودہ گردو - و خلایق برو گذرند و سگان برو نشانند
 و اگر بقبرورت چیرے بھی نویسند - این دو بیت کفایت است -

قطع

آہ! ہر گاہ سبزہ درستان بدیدے چه خوش شد کردل من
 بگذرے دوست تا بوقتِ براد سبزہ بینی و میرہ بر گل سن
 حکایت ۱۴ - پارسانے بریکے از خداوندانِ نعمت گذر کرد کہ
 شہداء را دست ز پائے بستہ بود. عقوبتِ ہی کرد - گفت اسے پسہ
 ہاچھو تو مخلوق ہے را خداے عزوجل اسیر حکم تو گردانیدہ است و ترا پروئے
 فضیلت دادہ شکرِ نعمتِ باری تعالیٰ بچا آرد و چندین جہا بروئے
 روا مدار کہ فروداہ از تو باشد و شرمساری بری -

مثنوی

بہ بندہ گیسے خشم بسیار جورش کن و دلش میازار

اورا تو بدہ درم خریدی آخر نقدہ ستہ آتسہ خریدی
 این حکم و عشرہ روز ختم تا چند بہت از تو بزرگتر گفتند
 اسے خواجہ ارسلان و آغوش فرماندہ خود کمن فراموش
 درخبرست از خواجہ عالم و سرور بنی آدم (صلی اللہ علیہ وسلم) کہ گفت
 بزرگترین حسرتی در روز قیامت آن بود کہ بندہ سلاح را بہ بہت
 برند و خداوند فاسق را بدو بیخ

قطعه

بر غلامی کہ طوع خدمت است ختم بیدمران و پیکرہ گیسو
 کہ فضیحت بود بہ روز شمار بندہ آزاد و خواجہ در زنجیر
 حکایت ۱۵- سالے از بلخ بانا سیانم سفر بود و راہ از دزدان
 پر خطر - جوانے بیدرقم بہراہ ماشد - نیزہ بازو چپ - خانداز سلجوق
 بیش زور کہ وہ مرد توانا کمان او رازہ نکرندے و زور آوران روس
 زمین پشت او بر زمین نیاوردندے و لیکن مشتغلم بود و سایہ پروردہ
 نہ چہانندیدہ و سفر کردہ رعد کوس و لاوران گوش او رسیدہ و برق شمشیر
 سواران بچشم ندیدہ بیت
 نیفتادہ در دست دشمن اسیر بگوش نباریدہ باران تیر

اتفاقاً من و آن جوان ہر دو در پے ہم دو ان ہر دو یوار قدیمش کہ پیش
آمدے بقوت بازو بیفنگزے دہر و رخت عظیم کہ دیدے بزور پنجه
بر کندے۔ و اتفاقاً کنان گفتے۔

بیت

پیل کو تا کشف و بازو کو گردان بنید شیر کو تا کف و سر پنجه مروان بنید
باورین حالت کہ دو ہند و از پس سنگے سر بر آوردند و قصد قتال ما
کردند۔ بدست یکے چوبے و در بغل دیگرے کلوخ کو بے جوان
را گفتے اکہ این چوپائی

بیت

بہار آنچه داری ز مردی و زور کہ دشمن سپائے خود آمد بگور
تیر و کمان را دیدم از دست جوان افتادہ و لرزہ بر استخوان۔

بیت

نہ ہر کہ موئے تنگافز تیر جو شخائے بروز حملہ رخبگ آوران بداد پائے
چارہ جز این ندیدم کہ رخت و سلاح و جامہ نہا کردیم و جان سلامت بدر آورد

مقطوعہ

بکار ہائی گران مرد کار دیدہ دست کہ شیر شترزہ در آرد بزیر خیم کند

جزان اگر چه قوی بان پلین باشد
 بچنگ و شمش از پهل بگسلد سوزد
 بزود پیش مصاف آزموه معلومست
 چنانکه منسلک شرع پیش دانستند

حکایت ۱۶ - توانگر زاوه را دیدم - پرسیدم که بر چه درخت نشسته بود
 و با درویش بچه بناظره در پیوسته که حسنه و قی ترست پدرم رنگین است
 و کتابه رنگین و فرش رخام انداخته و خشت فیروزه بکار برده بگور پرت
 چه مانند خسته دو فراسم آورده و مشت خاک بر آن پاشیده - درویش
 پس بشنید و گفت تا پرت از زیر آن سنگ گران بر خود بجنبد
 پدرم به بهشت رسیده باشد

بلیت

خر که بروی نهند کتیر بار
 بره آسوده ترکند رفتار
 و در خیرت که موت الفقراء
 درویش چیزے ندارد که
 بحسرت بگذارد

قطع

مرد درویش که بار ستم فاقه کشید
 و آنکه در دولت و دولت آسانی زد
 بهمه حال اسیرے که زبندی برهد
 بدردگس همانا که سسگبار آید
 و درویش زمین همه شک نیست که شوخ آید
 خوشترش دان تا میری که گرفتار آید

حکایت ۱۷- پیر کے را پر سیدم از معنی این حدیث کہ
 اَعْدَىٰ عَدُوِّكَ نَفْسُكَ الَّتِي بَيْنَ جَنْبَيْكَ نَفْتُ عِلْمٍ اَنْكَمْ هَرَّانِ دِيْنِ
 کہ پارسے احسان کنی دوست گردو و باگ نفس کہ خید انکہ مدرا اپیش گئی
 مخالفت زیادہ کند۔

قطع

فرشتہ خوئے شود آدمی کم خوردن و گریزد چو بہائم بیوفتد چو جامد
 مرد ہر کہ بر آری مطیع امر تو گشت خلاف نفس کہ گردن کشد چو پانت مرد

مناظرہ سعدی با مدعی در میان تو انگری و درویشی

حکایت ۱۸- یکے را دیدم در صورت درویشان نہ بر سیرت
 ایشان در محفل نشسته و شغفے در پیوستہ و دفتر شکایت باز کردہ
 و نہمت تو انگران آغاز ندادہ و سخن بدینچا رسانیدہ کہ درویشان را
 دست قدرت بہتہ است و تو انگران را پائے ارادت شکستہ

پہیت

کریان بدست اندر درم نیست خداوندان نعمت را کرم نیست
 مرا کہ پروردہ نعمت بزرگ گام۔ این سخن سخت آمد گفتہ اسے یار تو انگران

۶۴
 و غل مسکینانند و ذخیره گوشه نشینان و مقصد از ابران و کمفرب
 مسافران و تحمل بارگران از بهر راحت دیگران دست بطعام آنکه بر بند
 که متعلقان وزیر و ستان بخورند و فضله مسکرم ایشان بار اهل و ایام
 و پیران و اقارب و حیران برسد

نظم

توانگران را وقتست و نذر و معانی ز کبوته و قطره و اعشاق و هدی قربانی
 تو که پروت ایشان سنی کنی توانی جز این دور کعت و آنهم بصدر پریشانی
 اگر قدرت جودت و اگر قوت سجد و توانگران را بهتر میسر میشد که مال منزلی
 دارند و جامه پاک و عرض مضمون و دل فارغ و قوت طاعت در لقمه
 لطیفست و صحبت عبادت در کسوت لطیف پیداست از معدّه
 حالی چه قوت آید و از دست تویی چه دُست ز اید و از پائے لبه
 چه سیر آید و از دست گرسنه چه خیر

قطعه

شب پراکنده خپ آن که پدید شود و جبر بباد و انش
 مور گر و آورد به تانستان تا فراغت بود زمستانش
 فراغت با نغمه می پیوندد و جمعیت با ننگدستی صورت نه بندویک
 تخریبه عیشا بسته و دیگر منتظر عشا نشسته این بدان که مانده

بیت

خداوند بکنت بحق مستغیل پراگنده روزی پراگنده دل
 پس عبادت ایمان بقبول اولیٰ ترکہ جمبند و حاضر نہ پریشان و پراگنده
 خاطر اسباب معیشت ساختہ و باور او عبادت پر و احتہ - عرب گوید -
 اعوذ باللہ من الفقر المکب و جزای سن لا یحب و در خبرت
 کہ الفقیر سواد اوجه فی الدارین - گفت آن نشیندہ کہ
 فرمود خواجہ عالم - (علیہ افضل الصلوٰۃ و اکمل التیمات) الفقیر
 فخری - گفتیم آنماوش کہ اشارت خواجہ عالم! علیہ السلام! بقدر
 طائفہ است کہ مرد میدان رضاند و تسلیم پیر و قضا - نہ ایمان کہ خرقہ
 ابرار پوشند و لقمہ اوزار نوشتند

رباعی

اے طبل بایند بانگ در باطن سبح بے توشہ چہ تدبیر کنی وقت بسبح
 روئے طمع از خلق بسبح امر موعی تسبیح ہزار داتہ بروست بسبح
 درویش بے معرفت نیار آمد تا فقرش کفر بیچارہ کا د الفقیر ان یکون
 گھر - نشاید جز بوجہ نعمت بر نہ را پوشیدن یاد استخلاص
 گرفتارے کوستیدن - دانائے جنس ما را ہر تاب ایشان کہ

رسانند و پدید آید سفلای چه ماند. نه بینی که حق جان و علی در محکم سزای از نعیم
 اهل بهشت خیر میدهد که اَوْلَیَّاتُ لِعَمْرٍا زَقَّ مَعْلُومٌ تا بدانی که مشغول
 کفاف از دولت عفاف محروم است و ملک فراغت زین رنگین رزق
 مقسوم.

پست

تشنه گان را نماید اندر خواب همه عالم بچشم چشمه آب
 حاسه که من این بگفتم. عنان طاقت در ولش از دست تحمل رفت
 و تیغ زبان بر کشید و اسپ فصاحت در میدان وقاحت جفا نهد
 و بر من دو آید و گفت خندان مباله در وصف ایشان بگردی و سخنها
 پریشان بگفتی که وهم تنه کن که تریاق اندیا کلید خائ از زاق بسته
 مشکبه معسر و معجز نفوس مشغول مال و نعمت و مفتتن جاه و
 ثروت سخن نگویند الا بسفاست و نظر نمند الا کبر است علماء الیکدانی
 منسوب کنند و فقرا را به بی سر و پائی طعنه زنند. بعزمت ماله که
 دارند و غیرت جاسه که نداردند. برتر از همه نشینند و خود را بهتر از همه
 شناسند. نه آن در سر دارند که سر یکس فرو آرند. بی خبر از قول حکما
 که گفتند. هر که بطاعت از دیگران کم است و بیعت بیش بصوت
 تیر اندازست و بعضی درویشی. گفتم ندرت ایشان روادار که خداوندان

کرم اندگفت غلط کر دی کہ بندگانِ درم ہم فائدہ کہ چون آؤ زند و بر کس
 نمی بارند و چشمہ آفتاب اند و بر کس نمی تابند و بر کس استطاعت
 سوارند و نمی رانند و قدسے بہر خدانہ نند و دوسے بے سن و آؤ می
 زند ہند ماے بہتت ذرا ہم آرنند و بخت نگاہارند و صحبت بگذارند
 چنانکہ بزرگانِ گفتہ اند سیم بخیل وقتے از خاک بر آید کہ بخیل
 بجاک بر آید۔

پہیت

برنج و سخی کسے نعمتے بچنگ آرد و اگر کس آید و سبے ریح و مسخی بردارد
 گفتش بر بخیل خداوندانِ نعمت و قوف نیافتہ الالبوت گدائی
 و گرنہ ہر کہ طمع کیسو نہادہ کریم و بخیلش یکے نماید۔ بجاک و اند کہ زر
 چیت و گدا و اند کہ بخیل کیست۔ گفتا بخرمت آن می گویم کہ
 مستعلقانِ برد و راند۔ و غلیظانِ شدید بر گمارند تا بار غریزان
 نہ ہند و دست برسینہ صاحب تیزان نند۔ و گویند۔ اینجا کس
 نیست و حقیقت راست گویند۔

پہیت

آن را کہ علقین بہت تیر و رانیست خوش گفت پر وہ دار کہ کس سرانیت

گفتم بعلت آن که از دست متوقعان بجان آمده اند و از رفته گدایان
بفغان مجال عقل است که اگر ریگ بیابان در شیب چشم گدایان پُر نشود

پیه

دید اهل طمع به نعمت دینا پُر نشود همچنان که چاه به شبنم
هر کجا سختی کشیده و تلخی چشیده را مینوی خود را بشیره در کار با سئ
مخوف اندازد و از تواضع آن نه پرهیزد و از عقوبت آن نه هراسد و حلال
از حرام نشناسد

قطعه

سگر اگر گلو نخه بر سر آید ز شادی بر جهد کین استخوانی است
وگر نعشه دو کس بر دوش گیرند لیم الطبع نپارند که خوانی است
اما صاحب و تیا بعین عنایت حق ملحوظ است و بجمال از حرام محفوظ
من همان انکار که تقصیر این سخن نکردم و دلیل و برهان نیاوردم
انکون انصاف از تو توقع دارم - هرگز دیده دست و غاسی بر کتف
نستیم یا بنواست و ز زندان نشسته یا پرده معصومی دیده یا کف
از معصوم بریده الا بعثت درویشی شیر مردان را حکم ضرورت در نقبها

گرفته اند و کعبهها سفته اغلب شهیدستان درین غصه است بمجسمیت
آلایند و گرسنگان نان مردم ربانید

پیهیت

چون سگ درنده گوشت پاپزند کین شتر صاع است یا خرد و جال
چه پایه مستوران لجات مفلسی در عین فساد افتاده اند و عرض گرامی
در زشت نامی بر باد داده -

پیهیت

با گرسنگی توت پیرین نماید افلاس عنان از کف تقوی استبانند
حاتم طائی که بیایان نشین بود - اگر در شهر بودی از جوش گدایان
بیچاره شدی و جامه برو پاره گردیدی چنانکه آمده است -

پیهیت

درین سنگتراز گران چشم ندارند کز دست گدایان نتوان کرد و نوبه
گفتار نه که من بر حال ایشان رحمت می برم - گفتیم نه که بر مال ایشان
سخت میخوریم ما درین گفتار و هر دو بهم گرفتار - هر بیدت که برانند

من بدین آن کو شہید سے زہر شایبہ کہ بخواند سے بجزین پویند
تا نقد کیسہ ہمت در باخت و پیر جبہ حجت ہمہ بنید باخت

قطع

ہاں اتا سپر نیگنی از جملہ فصیح کورا جز آن سیالغہ مستعار نیست
وین در ز معرفت کہ سخن دان سخنگو بر در سلاح دار و کس حصارت
عاقبہ الامرو لیلش نماند۔ ذلیلش کروم۔ دست تقدیر دراز کرد۔ و
بیہودہ گفتن آغاز۔ و سنت جاہلان ست کہ چون پلین از خصم فرومانند
سلسلہ خصومت بجنبانند۔ چون آرزویت تراش کہ بچیت با پسر
بر نیاید بچیش بر خاست کہ این کہ نشتہ لا اجمدان۔ و شنام
داد۔ سقطش گفتم۔ گر یابم درید۔ ز نچیزانش شکتم

قطع

او بر من در وقت سادہ خلق از سپکے مادوان و خندان
انگشت نتیجہ جہانے از گفت و شنود ما پرندان
القصہ مراد این سخن پیش قاضی بروی ہم و بجا کویست عدل رضی شہ
تا حاکم مسلمانان مصلحت بچوید و میان تو انگران و در و ایشان فرست

بگوید قاضی چون حالت ما بید و منطبق باشدید - سر بگریبان تفرقه فرود
 و پس از تامل بسیار سر بر آورد و گفت - اے آنکه تو آنکران را شنا گفتی
 در درویشیان چهار واداشتی ابدان که هر جا که کل است خاست و
 با خرمار و بر سر گنج مار آنجا که در شا هوار است - نهنگ مردم خوار -
 لذت عیش و نیار الیغنه اهل در پس است و نعیم بهشت را دیوار کاره
 در پیش

بیت

جو دشمن چه کند گر نکشد طالب دست گنج و مار و گل و خار و غم و شادی هم
 نظرنه کنی در بستان که بید شکست و چوب خشک؟ همچنین در زرد
 تو آنکران شاگرد و کفور و در حلقه درویشیان صابرند و صبور -

بیت

اگر زاله هر قطره در شعله چو خمر مہرہ بازار از و پر شد
 سقر بان حضرت حق جل و عا تو آنکرانند - درویش سیرت و درویشا
 تو آنکرانست همین تو آنکران است که غم درویشیان بخور و بهمین
 درویشیان آن که کم تو آنکران نمیر و - وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا
 پس روسے عتاب از من بدر و کیش آورد و گفت اسے گفتی

توانگرانِ مشغول اند۔ بنا ہی دستِ ملاہی نعم باطائفہ ہستند
 بدین صفت کہ بیان کردی۔ قاصر ہستند و کافر نعمت کہ بہرند و بہنند
 و بخورند و زندہند۔ اگر بیشل باران بنا رو و یا طوفان جہاں را پروار و
 باعما و مکتب خود از محنت درویش نپوشد و از خداے تعالیٰ نہ ترسند
 و گویند۔

بیت

گرازیستی دیگرے شد ہلاک مراہست بطراز طوفان ہمہ پاک

بیت

دوان چو کلیم خویش بیرون بردند گویند۔ چہ عجم کہ ہمہ عالم روند
 تو سے برین منظر ہستند کہ شنیدی و طائفہ کہ خوانِ نعم نساوہ و صلاکے
 کرم در داوہ و میانِ نجدت سبتہ و ابرو بتواضع کشادہ۔ طالب نام
 اند و مغفرت و صاحب دنیا و آخرت چون نبدگانِ حضرت پادشاہ
 عالم عادل سوید و منصور مالک از مہ نام حامی لشور اسلام وارث
 ملک سلیمان۔ اعدل ملک زمان مظفر الدنا والدین ابو بکر بن
 سعد بن زنگی۔ آذآہم اللہ ایا مسد و کفر آغما مکہ قطع
 پدربچاے سپہرگز این کہ ہم کنند کہ دستِ جور و تو با خاندانِ آدم کہ

خدا سے خواست کہ برہمائی بختناید بفضل خویش ترا پادشاہ عالم کرد
 قاضی چون سخن بدین غایت رسانید و از حد قیاس مبالغت نمود
 مایزہ بقصائے حکم قصارضا و اویم و از ماضی درگذشتیم و بعد از
 مجازا طریق مدارا پیش گرفتیم - و سر بتدارک بر قدم یکدیگر نهادیم و
 بوسه بر سر هر دو کردیم و ختم سخن برین دو بیت کردیم

قطعه

مکن ز گردش گیتی شکایت آدریش که تیرہ بخشی اگر ہم برین شیخ مروی
 تو انکار چو دل و دست کار نیست بخور به بخشش که دنیا و آخرت بروی

الذاریہ

باب ہشتم در احتراز کردن از ارباب حقد و حسد

واعتمادنا نمودن بر تملق ایشان

راے جهان آرائے حکیم فرخندہ رائے را گفت۔ فرد
 اے چو صبحِ آخرین ستر تا پاصدق مفا وے چو عقلِ اولین پایا بسیران ہنہر
 بہ تقریرے از وصمت و عیب سیرا و توجیہ از سمت شک در یب معرا
 بیان فرمودی مثل کسے کہ دشمنان غالب و خصمان قاہر متوجہ او گردند
 و از بیخ جانب راہ گیر نیاید۔ و عمر خلاص تصور نیاشد۔ و او بہ یکے
 از ایشان استظہار حسبہ قاعدہ صلح را تہید دہد۔ و بہر دو مصالحت او از
 مسرت دیگران برہد۔ و از خطر مخالفت و فتنہ و آفت ایمن گردد۔ و عمید
 خود دران واقعہ با دشمن بوفارسائیدہ نفس خود را از و نیز حیانت نماید
 و بہرکت خرم و میاسن خرد از گرداب آفات بساعل تنوز و نجات رسد
 اکنون التماس آن دارم کہ باز گوید۔ داستان اصحابِ حقد و عداوت

کہ از ایشان احترام واجباً نیکوتر یا انبساط و انقطاع بہتر۔ و اگر کسی از ایشان گرو استمالت برآید و ادعیہ ملائمت ازوے سر نیز بدان التفات باید نمود یا آنرا مطلق در ضمیر جابئے نیاید و او برہمن گفت

فرد

اے جو وہم از افتتاح آزمائش دوہین وے چو عقل از ابتدای آفرینش کاروان
ہر کہ بغیض روح قدسی مستطہر باشد و بہدو عقل کل مستمک بود ہر آئینہ
در کار ہا احتیاطے ہر چہ تا متر واجب بیند و مواضع خیر و شر و مواقع
لطف و ضرر نیکی و پشامد۔ و پرو پشیدہ نماند۔ کہ از دوست آرزوہ و قرین
برخ دیدہ پہلو تہی کردن بسلاست نزدیکتر ست و از مکاسن مکر کینہ
کوشش و غوائل غلذگندم نمانے جو فروش تجتیب نمودن موجب ایمین
از خطر خاصہ کہ تعمیر باطن و تفاوت اعتقاد و بحشم خسرو مسائہ بیند
و دغدغہ اول و خردتہ رضیمیر او بنظر بصیرت مشاہدہ نماید۔ شنوی

چو آرزوہ شد خصم ایمین مہاش خراشیدہ را بہت قصد خراش
گر اول در آید بلطف و خوشی در آخر لیے محنت ازوے کشی
و ہر کہ از اہل کینہ علامت عداوت فہم کردہ باشد باید کہ آنرا محل نیکو
پیدا سازد و بحرب زبانی و تلافی فریقہ نگردد و جانب ہشیاری و بیداری
و عاقبت اندیشی فرو نگذارد۔ چہ اگر خلاف این معنی ازوے در وجود

آید تیر آفت را از جان ہدفے ساختہ باشد و آتش بلارا در ساحت

سینہ برافروختہ - **ہیئت**

ایمنی از خصم مختہاے بسیار آورد و بچ غفلت ہر کہ کار در پنج دن بر آرد و
 و از جملہ حکایاتے کہ درین باب بروقتی خاطر او لو الالباب مرقوم شدہ
 حکایت ابن مدین و قبرہ مزیت جبال و مزید کمال وارد شاہ پر سید
 کہ چگونه بودہ است آن -

حکایت گفت آوردہ اند کہ ملکہ بود نام او ابن مدین باہتے عالی
 و رائے روشن و قصر رنج القدر سلطنت را بسجی معارض شوکت بقبہ سماک
 رسانیدہ - و بنائے و تسبیح الفضا کے مکرمت را بہر و ہندس حشمت از ذرۃ

فلک الافلاک گذرانیدہ **ہیئت**

ملک کو کہ شاہ جمشید بخت فلک مرتبہ ماہ و خورشید تخت
 و با مرغے کہ اورا قبرہ خوانندائے تمام داشت و آن مرغے لو دیا حسن
 کامل و نطق و دکشا و صورت مطبوع و ہیئت زیبا ہوا رہ ملک باو سخن
 گفتے و مجبو ابہائے شیرین و مشکہائے رنگین او منبسط گشتے مثنوی
 سخنہائے زیبائے رنگین خوش است حکایات شیرین بسے دلکش است
 کہے را از دنیا بود بہرہ مند کنندش بزرگان و شایان پسند
 قضا را قبرہ در گوشک شاہ برصیہ بناوہ بچہ بیرون آورد ملک از غایت

دلبستگی مندرجہ وقتا اور البسبرائے حرم بروند۔ و ملازمان حرم سرا کے را
 حکم شدہ تا اور تعہد اور وسچہ اور غایت جہد بجائے آزند وہمان روز پادشاہ
 را البسبرائے آمد۔ انوار نجات از ناصیئہ اوتابان۔ و شعاع سعادت برویات
 حال و کے درختان قطعہ

مے براوج سپہر کمال طالع شد کہ کس ندید چنان ماہ در ہزاران سال
 خجستہ طالع و روشن دن مبارک ہے از فرستہ طلعت و نیک اختر و ہمایون فال
 ازان ہمال شرف تازہ گشت گلشن ملک خجستہ تازہ سو دیگر گل زبا و شمال
 چند انچہ بچہ قبر می بالید شاہزادہ تیر نشو و نما می یافت۔ و ایشان را با
 یکدیگر آفتے عظیم افتادہ بود۔ پیوستہ ملک زادہ آن مرغک بازی
 کردے۔ و ہر روز قبرہ بگوہما و بیشمار رفتے و از میوہا کہ مردم آزند انستند
 و اگر دانستندے بدان رسیدن نتوانستندے و وعدہ بیا و روے
 یکے ملک زاوہ را دادے و دیگر بچہ خورا خورانیڈے کو دکان بدان
 ستلذو گشتہ بہ نشاط و رغبت میخوردند و اثر منفعت آن ہر چہ زودتر
 در قوت ذوات و تقویت جسم ایشان مشاہدہ می رفت۔ چنانکہ در اندک
 مدت بسیار بالیدند و شد

گشتند سر بلند بنشو و نما کے خوش چون سبزہ ترازا اثر فصل نو بہار
 و قبرہ را پوسیلہ آن خدمت ہر روز جاہ و رفعت زیادہ می شد و

ساعت بساعت قریب و منزلت می افتد و یک چند سے برین
 بگذشت۔ وزمانہ بسے اوراق سفید و سیاہ لیل و نهار در نوشت۔ روزے
 قبرہ غائب بود بچہ او در کنار شاہزادہ حسبت و بسہر پنجہ بخشونست
 اور ابریش گردانید۔ آتش خشم در اشتعال آمدہ شاہزادہ را بغیر تاپ
 نعت و حدت افگند۔ تا خاک در خشم مروجی و مروت زدہ حق الفت
 و صحبت قدم را بر باد دادہ پائے او گرفتہ گردید۔ سرگردانید و خیال
 محکم بر زمین زد کہ فی الحال با خاک برابر گشت و در شکنجہ ہلاک ناچیز شد

فرد

درینا کہ شاخ گل نوشگفتہ فرد بخیت از تند باد خستانی
 چون قبرہ باز آمد بچہ را کتہ دید نزدیک بود کہ مرغ روش از نفس
 قالب پرواز کند از ہول آن واقعہ نمود و فرسج اکیر در ویش پدید
 آمد و از وقوع آن ہائلہ اثر اندوہ در سینہ اش کالنفش فی الجہر جایگیر
 شد فریاد و نفیہ رہ منزل ماہ و تیر رسانیدہ می گفت۔ پدیت
 وہ کہ کحل روشنی و چشم عالم بین نماند۔ برگ عیش و شادمانی در دل غمگین نماند
 بعد از جریع بسیار و فرسج بیشمار با خود اندیشید کہ این آتش بلا تو افروختہ
 و سباع فراغت را بغوغائے محنت تو بفرخستہ ترا درین غارے با بسہر
 و پیارے آشتیانہ بالیثے ساخت۔ یا حرم۔ ہر اسے سلطان چہ کار داشتی

و تبریت بچہ خود مشغول شدہ باتا بکئی سپر بادشاہ چرامشغول شدی اگر
 بگوئندہ و توغٹہ خود قناعت میداشتی امروز بدین یلا مبتلانگشتہ ازین
 قصہ غصہ بخی کشیدی و حکما گفته اند سیارہ کسے کہ بصحبت جباران در ماند
 کہ ز نام عہد ایشان سخت و سست بود و نبالے و فائے ایشان
 قوی و ضعیف افتادہ ہمیشہ رخسار مروت رایہ آسیب جفا خراشیدہ دانند
 و سر خشمہ فوت را بجاک بد عہدی و نا انصافی اپناشتہ سازند نہ خلاص
 و مصاحبت نزدیک ایشان حرمتے دار و نہ سابقہ خدمت و رابطہ
 ملازمت قدرے وقتے - بطیت

برائے خدمت آنکس کہ نشاندہ حق نیست مکن اوقات خود ضائع کہ مروت نیست
 عفو جزایم ما کہ صفت آنا در مردان است در مذہب انتقام ناروا و حرام نشاند
 و حق ناشناسی را کہ سمت اہل کفران است - در شرع مخوفت جائز و مباح
 پندارند آخر از صحبت جمعے کہ سوا بقی خدمت مخلصان فراموش کنند چه
 فائدہ توان گرفت و در ملازمت گروہے کہ رابطہ محبت بے غرضان را
 از یاد بگذارد چه سرمایہ سرمایہ حاصل توان کرد - فرو

حیف است کہ در زمرہ مردان بپوش نام آن را کہ حق صحبت یاران نشاند
 و من با قومے در آمیختہ ام کہ در جانب خود ارتکاب کارهای بزرگ
 را حقیقت نمرد و از طرف دیگر آن اندک سوے را بسیار نشاند

عیب خود را بہتر باز نہ ساند و گھر سے ہست تر اعیبِ عظیمش فرزند
 و سن بارے فرصتِ مجازات و زمانِ مکافات فوت نخواہم کرد۔ و تا کہینہ
 بچہ خویش ازین ظالم بے رحم و ستمگار خو نخواہم کرد و ہفتاد و ہشتین و ہوس
 و قرین خویش را بے سوجیہ برکشت و ہم خانہ را بے سببہ ہلاک کرد
 باز بخویم آرام و قرار نخواہم گرفت **بیت**
 بیک سو ہم مسر و آزر مرا بپوشش آورم کیسہ گرم را
 پس آنکہ ہیجا با بر روے ملک زادہ حبت و چشم جہان بین آن
 قرۃ العین سلطنت بر کند و پرواز نمودہ بر کند کہ کوشک نشست خیر شاہ
 رسید برائے چشم سپر گریا کرد۔ و خواست کہ بحیلت مرغ را در دام فریب
 آورد و در قفس بلا محبوبس ساختہ انچہ سزائے او باشد تقدیم فرماید پس
 زیر کوشک آمدہ۔ در برابر قبرہ بالیاد۔ و گفت اے ہوس روزگار این
 بالا فرد آئے کہ بجان اینی۔ حال صحبت مرا بر ہم مزن و نہال عیش مرا
 پژمرده ساز۔ قبرہ گفت اے ملک متابعت فرمان تو ہنگام فرض
 ست آمانتے در باد یہ تامل سرگردان شدہ بسر حد این اندیشہ
 رسیدہ بودم کہ بقیہ عمر کعبہ اعمال و قبلہ اقبال جز در گاہ شاہ تبارستان
 و مرکب ہمت جز در ساحت ملازمت این حضرت نشاید تاخت و گمان

آن بود که در سایه عنایت تو چون کبوترانِ حرم مرقه و فارغ البیال
توانم بود - و در مروءه مروت سخی نموده یمرتبه صفا تو انم رسید - اکنون
که خون سپرم در حریم سلطنت چون نسربانی حاجیان سباح و شمشند
چگونه مرا آرزوئے طواف این خانه باقی ماند و با این همه اگر دانستی
که جان شیرین را عوض ست - بلیک زمان احرام حرم خدمت
گرفتی لیکن -

بیت

مرغی که رسیده گردد از دام من بعد پدانه کس شود رام
و دیگر حدیث لا یلدغ المؤمن من جحرٍ و اجد قرین بصحت پوسته
مرد زیرک باید که یک چیز را دو بار نیازماید و از زخم جانورے دوبار گزیده
نشود -

نثر

نشنودی این مثل را کباب عقل گفتند من جرب الجرب حلت به التامنه
و نیز در ضمیمه بنیر ملک روشن ست که مجرم را امین نیاید زلیت
که اگر عقوبت عاجل توقف رود عذاب آجل متوجه خواهد بود اگر
بسعادت بخت بلند از ان بجد اولاد و احفاد و وے را تلخی نکال آن
بباید چشید و خوار می عقاب و وبالشر باید دید طبیعت عالم صفت مکافات

کہ خونِ پسر در حرمِ سلطنت چون قربانیِ حاجیاں سببِ داشتند چگونہ مرا آرزو
طوافِ این خانہ باقی ماند و با این ہمہ اگر دانستے کہ جانِ شیریں را عوض است
لیک زنانِ احرامِ حرمِ خدمت گرفته لیکن

بیت

مرسخے کہ رسیدہ گرد و از دامِ من بعد بداند کسے شود رام
و دیگر حدیثِ لایحیٰ مع المؤمنین من حجرتہم و اجیرتہم بھجت پیوستہ و زیر ک
ہاید کہ یک چیز را دو بار نیاز یابد و از زخمِ جانورے دو بار گزیدہ نشود و فرد
نشدوی این مثل را کار بار با نقل گفتند من حجرتہم و اجیرتہم بھجت پیوستہ
و نیز در ضمیر غیر نیک روشن است کہ مجرم را از این نباید زیست کہ اگر در عقوبت
عاجل توفیقے رود و عذابِ اجل متوجہ خواهد بود اگر میعادت بخت بلند آراں
بگم اولاد و اخلا و وے را تلخی نکال آن بیاید چشید و خواری عقاب
دو بالش بیاید دید طبیعت عالم صفت مکافات را متکفل است و ولایت
روزگار خاصیت مجازات متضمن چنانچہ پیر ملک با بچہ من عذرے اندیشید
و از من بے اختیار بلکہ بطریق مکافات اسے بوسے رسید و ممکن
نیست کہ کسی از سانچہ سنگاری جریرا نوشد بخار برآیند تا مگر دو دور چین
اعمالِ نایل بداد بینانہ ثمرہ عقوبت و عذاب بر ندارد و بیت
اسے را اگر حکم متکفل کاشت طبع نہ شکر ہنسا بد داشت

مگر ملک حکایت و انادول دزدوں استملع نکرده است۔ و رسیدن
مکافات بدزدوں بسمع شریف نرسیده بلکه پرسید کہ چگونہ
بودہ است آن۔

حکایت

گفت آورده اند کہ در شہر رقتہ درویشے بوویا خلاق پسندیدہ و
آداب ستودہ آراستہ۔ و نہال اقوال و افعالش بازار مکارم اوصاف و
محاسن عادات پیراستہ و بواسطہ آنکہ دلے داشت بچقائق معرفت و انا
اولو و انادول گفتندے۔ والی آل شہر اور دوست داشتندے۔

بیت

آن را کہ کمال معرفت شد حاصل ہم ہونیں جہاں باشند وہم ہمہ دل
و قتی از اوقات متوجہ زیارت بیت الحرام شد و بے رفیقہ و ہمدم روے
براہ آورد و جمعے دزدوں بوے رسیدند و گمان آنکہ با و مال بسیار است
قصہ کشتن و سے کردند۔ و انادول گفت باسن از مال دنیا چندان
چیزے بیش نیست کہ تو شہ راہ حج تو اند بود۔ اگر غرض شما بدوں
مقدار حاصل پیشود مضائقہ نیست مال ببری و مرا بگذارید۔ تا
بطریق توکل و تجرید این راہ را بسر برم۔ و دیدہ و انتظار کشیدہ را
از خاک آستان حرم تو تیاے کشم۔

ہیبت

روم بکوعے وے و سر بر آستان گنم غبار خاک درش تو تیاے ویدہ کم
 دزدان بے رحم بدان سخن التفات نامودہ بقتل وے شمشیر
 کشیدند۔ پچارہ متحیر وار بہ طرف مے نگریت و چنانچہ رسم فروماندگان
 باشد بارے و مددگارے مے جست۔ دران بیدارے پر وحشت
 و صحرائے باہول و ہیبت پیچ تنفسے بنظر وے در تیا مدگر آنکہ بر زیر سر
 ایشان ہوتے کلنگاں مے پریدند۔ دانادل آواز داد کہ اے کلنگاں
 دریں بیاباں بدست شنگراں گرفتار شدہ ام و جز حضرت عالم السیر
 و انحنیات کسے از حال من خبر ندارد شما کینہ من ازیں جماعت
 بخواید۔ و خون من از ایشان باز طلبید۔ دزدان بخندیدند و
 گفتند چہ نام داری۔ گفت دانادل۔ گفتند بارے دل تو از واناں
 پیچ خبر ندارد و مارا معلوم شد کہ تو بے عقلی و ہر کہ عقل ندارد و در کشتن
 او زیادہ و باسے نخواہد بود۔ دانادل گفت۔ سوؤ ترسی ادا
 تجلی العبار۔ درینجا نکتہ از مکافات بگوش شما فرو میخوانم۔ و شئمہ
 از مجازات عمل بنظر شما در مے آرم و لیکن گروہے کہ صفات
 مہم مہم ہوتے ہوتے فہم لایز جوون۔ لازم ذات ایشان ست ازیں معنی
 چہ خبر دارند۔

پہلے

اگر گوش دارد خداوند هوش ازین ساں سخن ناخوش آید بگوش
چند آنچه دانادل مے گفت گوش هوش ایشان از استماع سخن حق
پے بهره بود و با صرہ بصیرت شان مشاہدہ جلوات جمال حقیقت
نے نمود۔ اور ابگشتند و مالش را ببردند۔ و چوں خیر کشتن او
باہل شہر رسید طول گشتہ بر فوت او تا سفما خوردند۔ و پیوستہ
طالب اں بودند کہ گر کشندگان او را بیا بند۔ آخر الامر بعد از مدت
بعید بیشتر اہل شہر روز عید بمصلی حاضر شدہ بودند و کشندگان دانادل
نیز در ہمہ مجمع گوشہ گرفتہ۔ در اثنا مے اں فوج کلنگاں از ہوا درآمدہ
بالا مے مہرزوان حاکم پر واز مے کردند و ہنوعے آواز مے دادند
کہ از شغب و فغان ایشان خلق از او را و اذکار خود باز مے ماندند۔
یکے از اں وزداں بختید۔ و بر سہیل استہرا با یار خود گفت ہمانا کہ
خون دانادل را مے طلبند۔ قضا را یکے از اہل شہر کہ در جوار ایشان
بود این سخن بشنید و دیگرے را اعلام دادہ ہم در ساعت بحاکم انہما
کردند۔ و ایشان را گرفتہ باندک مطالبہ معترف شدند و مکافات خون
ناحق بدیشان رسیدہ بقصاص رسیدند۔ **قطعہ**
کہ کرد در ہمہ عالم کمان ظلم بڑہ کہ تیر لعنت جاوید را نشانہ نشد

کہ در زمانہ سبے اعتبار طرح ستم خیال نسبت کہ خود عبرت زمانہ نشد
 و ایں مثل برائے آں آوردم تا ملک را معلوم گردد کہ جرأت من در زنج
 شاهزادہ بہ تقاضای مکافات و اقتضای مجازات بود۔ واللہ اعلم
 شکستہ بال راقوتِ ایں کار از کجا تواند بود و چون ایں صورت از
 من در وجود آمدہ حالاً حکم حاکم خرد ایں ست کہ بفرمان تو کارکنم و اعتماد
 نامنودہ برین مخالفت و فریب در چاہ نروم مع
 آں بہ کہ حسد ز نمایم از خدمتِ شاہ

ملک گفت انچه گفتی بصدق و صواب مقرون بود و بنوائد حکمت و
 عوائد فضیلت مشحون و من میدانم کہ بفحوائے اَبَدِ مِی اَظْلَم گناہ سپیر
 من بود کہ بے سابقہ جرے بچرا ترا بقتل آورد و تو بر سبیل مکافات
 کہ جزا سپیری سبب شدی بثلما عوض راست کردی و هنوز سنت دارم کہ بر قتل او
 اقدام نمودہ و ہمیں بہ نقصان باصرہ پستد کردہ۔ اکنون نہ ترا کراہتے
 متوجه است و نہ مرا آزارے باقی۔ قول مرا باور کن۔ و بہیودہ در مغار
 و ہما جرت مکوش و بدانکہ من انتقام را از معائب مرداں مے شمارم۔
 و عفو را از ہنراے جو انمرداں مے شناسم ہرگز دست رو بر پیشانی ہنر
 نخواہم زد۔ دروے قبول بجانب عیب نخواہم آورد۔ بلکہ مدعاے
 من آن ست کہ در مکافات بدی نکوی کنم۔ و اگر از کسے ضررے بن

عائد شود در برابر آن نفعی بوسے رسالت۔

رباعی

ما مادت خود بهسانه جونی نکسیم جز راست روی و نیک خلقی نکینیم
 آنها که بجای ما بدبیا کردند گردست و بدبجز نکونی نکینیم
 قبری گفت باز آمدن من هرگز ممکن نیست که خود منداں از مصاحبت
 یار ستوحش پہلوتی کرده اند و در تصانیف بزرگان مذکور است کہ مردم
 آزرده را ہر چند لطفت و دلجویی زیادت واجب دارند و اکرام و احسان
 بہ نسبت ایشان فریضہ شناسی بہ گمانی و نفرت بیشتر شود۔ و بران تقدیر
 احتراز لازم باشد۔

قطعه

عزیز من چو آزردی کسی را مرا عانتش مکن تا میتوانی
 کہ ہر چند از تو خدمت بیش بیند مرا اورا بیش گرد و بدگسانی
 ملک گفت اسے قبری ازین کلمات در گذر کہ تو مرا بجایے فرزند
 بلکہ عزیز تر و آسے کہ مرا با تبت با ایچکس از خویشاں و متعلقان نیست
 کسی بہ نسبت کسان خود بد بندیشد۔ و با مخصوصاں در مقام انتقام و
 محاصمت بنام شد۔ قبری گفت حکما در باب اقربا سخن گفته اند و حال ہر یک
 یہ تفصیل باز نموده و بریں سوال فرمودہ کہ ما در و پدر بمشا بہ دوستانند
 و برادران بمشا بہ رفقا و یاران و حال و عم در مرتبہ آشنایاں وزن در مقام

ہم صحبتوں۔ و دختران در موازہ خصمان و سائر خویشاوندان در مرتبہ
 بیگانگان۔ اما پسر را برائے بقائے ذکر خوانند و بانفس و ذات خویش
 یکتا شناسند۔ و دیگرے را در حرمت و عزت با او شریک
 نسازند و من ہرگز ترا بجائے پسر نتوانم بود۔ و پرتقدیر آنکہ مرا بجای
 فرزند داری در وقت نزول بلا و ہجوم آفت و عذاب جانب مرا فرو
 خواہی گذاشت کہ ہر چند کسے کے را دوست دارد و گوید کہ خود
 را بر تو ایثار میکنم و بجاں در مقام مضائقہ نیستم۔ ع

جہاں چہ چیز است کہ بہر تو قدر نتوان کرد
 لیکن وقتی کہ فتنہ حادث گرد و کار بدیاں رسد کہ از سر جہاں بر باید
 ساخت بے شبہہ خود را از مضیق آل خطر بفرصت سلامت خواہد کشید
 و پہنچ نوع نقد ہستی را اشارہ دیگرے نخواہد کرد۔

بیعت

مرد سے باید کہ از بلا نگر نبرد و از بہر کسے از سر جہاں بر خیزد
 مگر ملک حکایت پیرزن و ہستی نشینیدہ و پیر خرمون سال
 ایشان اطلاع یافتہ شاہ فرمود کہ باز نامے با من کہ چگونہ بودہ است

حکایت

آں۔ گفت آورده اند کہ زالے کسن سال فرسودہ حال و خستہ سے

داشت مہستی نام ناگاہ چشم زخم روزگار ناسازگار بداراں سر و گلخندار سپہ
 سر بر بستر بیماری نماند۔ پیر زن گرد و سر و خمر سے گشت و از رو کے نیاز
 زاری با چشمے چوں ابرو نو بہاری سے گفت۔ ایجان مادر فدای
 تو باد۔ و سر این شکستہ در گوشہ محنت در ماندہ خاکِ پاکے تور
 من خود را صدقہ سہر تو سے کنم۔ و نیم جانے کہ دارم بر اے بقای
 تو فدایے سازم۔

گرت در و سرت باشد مابر گرد سر گرداں
 ہر سحر گاہ بانالہ وآہ گفتے خدا یا بریں جوان جہاں ناویدہ بخشناسے۔ و
 این پیر فرقت از عمر سیر آمدہ را در کار او کن۔

مثنوی

از عمر من آنچه ہست بر جہاں بستان وہ عمر اور در آفرینے
 گرچہ شدہ ام چو موسے از غم یک موسے میاد از مشر کم
 القصہ پیرہ زن از آنجا کہ مہر مادری و شفقتِ ماوراں باشد روز و شب
 درد عاوزاری سے کوشید و جانے کہ داشت بفرزند و لبندی کشید
 قصارا مادہ گاؤے از این پیرہ زن از صخرہ باز آمد و بمطبخ دروں رفت
 و بہوے شور یا سہر زردیگ کردہ آنچه بود بخور و وچوں خواست
 کہ سہر زردیگ بیروں آرد نتوانست۔ گاؤے طاقت شدہ بچہ

دیگ در سر از مطبخ بدر آمد و ازیں گوشه بیدار سے رفت۔ پیرہ زن در وقت باز آمدن گاؤ در خانہ نبود و از سر این قضیہ و قوتے نہ داشت چون بخانہ در آمد و بداراں شکل و ہیئت چیزے دید کہ در خانہ بری آئیہ تصور کرد کہ عزرائیل ست بقض روح هستی آمدہ نثرہ برداشت و بزاری تمام گفت۔

لظلم

ملک الموت من نہ هستی ام
گر تو خواہی کہ جانش بستانی
گر ترا هستی ست اندر کار
بے بلا نازنیں شمر داورا
من یکے پیر نال محنتی ام
اندر اں خانہ است تا دانی
اینگ اورا بہر ما بگذار
چوں بلا دیدہ در سپر داورا
تا بدانی کہ نیست در خطے
ہیچکس راز خود عزیز تر سے
ومن امروز از ہمہ علائق مجبور شدہ ام
از خلائق منقطع گشتہ و از
خدمت تو چنداں توشہ برداشتم کہ راحلہ قوت من بداراں گراں بار
شدہ تحمل بار دیگر ندارد۔

ترسم کہ تن ضعیف ست این بار زنتا بہ

و کدام جانور را آن طاقت تواند بود کہ گوشہ بھر اورا بپا قفسی بیناد
کباب کردہ ہووہ دلش را بہا و تاہاج بردہند۔ و روشنائی و دیدہ

اور اور تظلماتی فنا فکندہ راحت جانش را از پیش بردارند و سن چوں
 از فرزند ارجمند که نور دیده پر نعم و سرور سینه پر نعم بود براندیشم دریا سے
 تاسف در موج آمد کشتی شکیبانی را بگرداب اضطراب اندازد و شعله
 آتش تحجیر بالا گرفته متاع صبر و بردباری را بیکبار بسوزد۔

قطع

اندر جہاں منم کہ محیط عم مرا
 پایاں پدید نیست چہ پایاں کنارم
 گفتم بسید ساحل دریا شود پدید
 اکنون شکست کشتی بر صبر و قرارم
 و با اینمہ بجان ایمن نیستم و بدین تواضع و تملق فریفته شدن از روشن
 خرو منداں دور میدانم۔ لاجرم آیت۔ یالیت یلنی و یئیک بعد المشرقین

مے خوانم بیت

وصلے کہ درو طلال باشد
 ہجران ہ از اں وصال باشد
 ملک گفت آنچه از جانب تو وقوع یافت اگر بروجہ ابتدا بودے تحریر
 و تجبب از صحبت مناسب نمودے و لیکن بر سہیل قصاص کارے
 کردی و بطریق جزا عملے بجا آوردی۔ و زبان سعادت نیز ہمیں علم
 می فرماید و حاکم انصاف در مقابلہ چنان فعلے کہ از فرزند سن حسا در شدہ
 بچنیں مکانات امرے نماید پس موجب ہجرت و سبب نفرت چہ
 تواند بود۔ آخر برآمد پیش کہ پیش از ولادت فرزند انیس اوقات و

مونس روزگارِ من تو بودی و چون سپهر من از کتم عدم بفضاے
وجود آمد مہر پدیری اقتضاے آن کرد کہ بدیدارِ روے آنے پدید
آیدہ در اں مادہ اورا با تو شریک کردم و بجاست تو و مواسف
وے عمرے بر فابیت مے گذرانیم و انہوں کہ چشم زخم زماں نقصا
بگو ہر باصرہ اش رسانید فوے کہ بدیدارِ روے و اشم خلل پذیر
شد۔ اما سریت گفت و شنید و بخت صد و ندرائے تو باقی است۔
چنان کن کہ این نیز بجلی منتفی گردد۔ و مرابقیۃ العمر معکف بیت الآخر
پاید شد۔ و باندوہ و طلال و غصہ و کلال پاید گذرانید و مثل من
باتو ہماں مثل سطر بسست و بادشاہ قہر پوسید کہ چگونہ بودہ است
آن۔ حکایت

ملک گفت آوردہ اند کہ بادشاہ سہ سہر سبے داشت خوش آواز و
شیریں نواز کہ بالخان و لفریب پاسے عقل از کہ کیب بیروں بردے
و عمان تمالک از دست صبر و شکیب بدر کردے۔

بہیت

از خوشگوے تر در لحن و آوا ندید این چنگ پُشت از غنواں سنا
بادشاہ اور البغایت دوست داشتے۔ و پویستہ سماع نغمات دل آویز
و داستان ہاے نشاط انگیزش خوش وقت بودے۔

شہر

نوا سے مطرب رہشکو کہ صوتِ راحت افزائش
 بزمِ پروجم چون امید آورد در چرخ کیوں اک را
 و این مطرب غلام سے قابلِ راترینیت می فرمود و در سازندگی و نوازندگی
 تعلیم آئے مشفقانہ میداد۔ تا اندک زمانہ را کار از خواجہ بگذرانید و آہنگ
 سازی و نغمہ پردازی بمقام سے رسانید کہ آوازہ قول و غزلش اندازہ
 تصویر و انجم و خیال در گذشت و از صوت و صدا سے نقش و عملش
 مسامح ہوا مع اعتراف و اہالی پگشت ۔
 منظوم

کردے بہ ترانہ دل آویز بازار نشاط عیش را تیز
 چوں گوشہ عود ساز کردے ناہید در گوش باز کردے
 شاہ از حال غلام آگاہ شد بتر بیت و تقویت او التفات نمود تا بحد سے
 کہ ندیم خاص و مقرب و صاحب اختصاص گشت و شاہ ہموارہ
 بنعمت فیض بخشش کہ از مجر مسیح خبر دادے مفتول بودے۔
 و بنوا سے عود عالم سوزش کہ آتش در دلما و عشاق میزد۔ آہنگ بزم
 عشرت می نمود عرفی حسد در دل مطرب بحر گت آمدہ غلام را بگشت
 و خیر پادشاہ رسید با حضور مطرب فرماں داد۔ و چوں مطرب را بہوقف

سیاست حاضر گردانیدند سلطان از روسے ہیبت باو عتاب آغاز کرد و
گفت ندانستی کہ سن نشاط دوست ام و نشاط من بدو قسم بود یکے
در صحبت از سازندگی تو و دیگر در خلوت از نوازندگی غلام تو۔ چه چیز ترا
بریں داشت کہ غلام را بکشتی و نیزہ نشاط من باطل کردی ہمیں ساعت
بفرمایم تا ترا نیز از ہماں شربت کہ غلام را چشانیدہ بچشاند تا دیگر بارہ کہے
بر مثل این جرأت اقدام نہاید۔ مطرب را از قول شاہ سرود سے بیاد آید
و گفت شاہ من بد کرده ام کہ نیزہ نشاط پادشاہ را باطل کردم اما آنکہ بادشاہ
را بکشد و تمام نشاط خود ضائع مے سازد چگونہ است۔ بادشاہ را
خوش آمد و اورا نوازش فرمودہ از کشتن آزاد کرد۔ و غرض از ایراد این
مثل آن بود کہ پارہ از طرب و خوش دلی من بواسطہ فرزند نقصان پذیرفتہ
و تونیز کہ ساز فراق می نوازی نزدیک تر شدہ کہ پشت امیدم چوں قامت
چنگ خمیدہ گردد۔ و سببہر بخورم ہماخن حسرت چوں دل عود ترا شنیدہ
شود و آخر الامریاں را مفارقت بضرورت دست خواہد داد۔ بارے
حالا در بجز اختیاری مکوش۔ و دامن جمعیت از دست مدہ۔

۷۲۸۳

فرد

خود من بیکانگی بارے چو میدانی کہ چرخ
آشنایاں را ز یک دیگر جدائی میدہد

قبہ گفت محترم در نما بخاند دل پوشیده است و کینه در زاویہ سینہ مخفی
مانده و چون کسی را بر آن اطلاع ممکن نیست پس آنچه زبان گوید
اعتماد در انشا بد چه زبان درین معنی از مضمون آنچه در ضمیر مکنون است
عبارتے راست ادا کنند و بیان در خواہے۔ مخزونات خاطر حق امانت
بجائے نیارو۔ انا دالما بحکم۔ القلوب تشاہد۔ یک دیگر را شاہد عدل
گوایہ راست اند۔

فرد

حدیث میر دل داند و بس زبان و لب در آن محرم نباشند
و زبان تو در آنچه میگوید دل با او موافق نیست و دل تو آنچه دارد زبان
در ادائے آن صادق۔

مصرعہ

صد جاں فدائے آنکہ زبان و دلش یکے است
اے ملک من صعوبت صولت ترا نیکو شناسم و از زبیب سیئات
تو نیک با خیرم۔

فرد

از کوه گاسپہ زخم گراں تر کنی رکاب
وز باد وقت حملہ سبتر کنی عنان
از کوه گاسپہ زخم گراں تر کنی رکاب
وز باد وقت حملہ سبتر کنی عنان

تو آرام متوانم گرفت۔ و سن از انجمله نیستیم کہ طبیب با مردمی گفت دارو
چشم را بتو نسبت بیشتر است از داروے درویشکم۔ ملک پیر سید کہ
بہگونہ بودہ است آن۔ حکایت

قبرہ گفت مردے نزد طبیب آمد و از درویشکم بے قرار شدہ در زمین
می غلطید۔ و از صعوبت الم زار زاری نالید و دوا می طلبید۔
اے طبیب آخر علاجے کن کہ کار از دست رفت

طبیب بطریق کہ از باب حکمت قانون معرفت اسباب و سلامات را متفکر
دارند تا بعد از تشخیص مرض بعلاجے کامل کہ سبب شفاے عاجل تواند
اقدام نمایند۔ ازوے پرسید امر وز چه خوردہ۔ مرد سادہ دل گفت پارہ
نان سوختہ خوردہ ام۔ و بدال غذا کہ مشابہ انگشت بود تنور سجدہ را
تافتہ طبیب بلا زمان فرمود کہ داروے کہ چشم را جلا دهد و روشنی بصیر
بباز نماید بنیاید۔ تا چشم این کس را دارو بکشیم۔ آن شخص فریاد بر کشید۔

ہیت

کا خسر چه محل ہنرک ہاربت وقت اجل است و جاں گداز نیست
اے طبیب سخن بہ بر طرف نہ۔ و استہزا بگذار من از درویشکم می نامم و تو جو
دارو در چشم من میکشی۔ داروے دیدہ را با درویشکم چه نسبت طبیب

گفت اینجا هم که چشم تو روشن شود و سیاه از سفید فرق توانی کرد تا دیگر
 نان سوخته نخوری. پس ترا علاج چشم از مداوات شکم لازم تر است و
 غرض من از ایراد این مثل آنست تا ملک تصور نکند که من از جمله
 آنها ام که سوخته از ساخته باز نشناسم و خام از پخته امتیاز نه کنم.

بیت

بجد الله که در دانش چنانم که خیر از شر جدا کردن تو انم
 ملک گفت میان دوستان ازین نوع که ترا با من واقع شد بسیار
 حادث میگردد. امکان ندارد که راه مخالفت بکلی از میان مردم برافتد
 و طریق نزاع و جدال مسدود گردد. اما هر که بنور عقل آراسته است و
 بزور خرد متحلی حسب المقدور در اطفا کس ناکره غضب می کوشد و
 چندانکه میتواند آب علم بر آتش خشم می ریزد و میداند که در نوشیدن
 شربت عفو اگر چه بغایت تلخ نماید علایق مسرت مندرج است
 و تحمل نمودن بر مشقت بردباری هر چند مزاج زهر دار در بهجت را
 متضمن است.

مثنوی

غصه نخورز آنکه شقاوت در دست	خشم فروخور که علایق در دست
شعله جرقه را اگر در دست	قاعده کجس فرو خوردن است
سینه دریا نشود پر غبار	گر چه که باران کندش سنگسار

قبوہ گفت این مثل مشہورست من تعاون باشتر وقع فی الفتر۔ ہر کہ
 آسان گیر دوشوارا فتد این کار دوشوارا آسان نتوال گرفت۔ و درین
 امر صعب تعاون نشاید ورزید۔ و من عمر در نظارہ مہرہ بازی چرخ شعبہ
 انگیز تلف ساختہ ام۔ و نفائس اوقات بتفرج بواجبہاے و ہر صفہ باز
 در باختہ۔ ہر آئیۃ از ذخائر تجربہ استظہار سے وافر حاصل شدہ باشد و
 بمکاسب گیاست و سرمایہ فہم و فراست سو دے تمام بدست آمدہ و
 بحقیقت شناختہ ام کہ شریر اختیار و شرارہ اقتدار بنا سے عمد و پیمان را
 پیسوزد و سوزن نخوت کا مکاری بزشتہ سطوت جہاری دیدہ آزر م
 و وفارائی دوزد۔ و آنجا کہ شیر ہیبت شہر ماری و دم انتقام بر زمین زند
 تعلق و رو باہ بازی فائدہ نخواہد داد ہماں بہ کہ خود را خواب فرگوش
 ندہم۔ و از خوے پلنگی ہر اسان شدہ چون آہوراہ بیاباں گیرم
 کہ خصم ضعیف را پیچ و جبہ باد شمن قوی مجال منازعت نیست چنانچہ
 آن باد شاہ برائے دشمن خود درین باب شیلہ ایراد کردہ است۔
 ملک پر سید کہ چگونہ بودہ است آن۔

حکایت

گفت آوردہ اند کہ در دیار ترکستان بادشاہ ہے بود کہ ہما
 ہست سبب ہما سے اوسایہ صلح و جملح فوز و نجاج بر مفاقت عالمیا

مبسوط ساخته و عقابے لواسے با اعتدائیش سر رفعت از آشیانہ طاووس
ریاض سپهر گذرانیدہ عدل کاملش حمات ملک داری را انتظام از زانی
داشته و بذل شاملش مصلح شہر یاری را از روے اہتمام با تمام

رسانیدہ۔

شہومی

خسر و تاج بخش تخت نشاں بر سہرتاج و تخت گنج فشاں
در جب انگیری جہانبانی جم وقت و سکندر ثانی
یکے از ارکان دولت را خدشا در ضمیر پیدا آمدہ روے از سدا
سپہر اشتباہ شاہ بتافت و یکے از دشمنان ملک را فریب دادہ در
مقام محاربه و محاصره آورد۔ و چوں شاہ دانست کہ دشمن روے
اطاعت از قبیلہ انقیاد بر تافتہ و وسوسہ عصیان و دغدر غیظانیاں
در بنیاد اعتقادش راہ یافتہ و باصرے پر جوش سوداے خام خیال
سرداری و سروری می پزد و بادل پر کینہ از کہ ورتہاے دیرینہ
تٹناے کاہ کاری و برتری می برد۔ نامہ مشتمل بر نصیاح مشفقانہ
و صیغہ منطوی بر ہوا عظیم لوکانہ نزدیک وے فرستاد خصم مغرور
از غایت نخوت و خور و بدان التفاسے نکر دو بکند دعوت ہر کجا
تصور گروستہ سرگردن بود بجانب خود جذب می فرمود۔

بیت

پراگتہ چنڈ را گر و کرد کہ ناور د جو چند روز تبرد
 القصہ چوں باو شاہ دید کہ نوشدارو سے ملا کنت مزاج کثیفایشان
 را کہ از منبع اعتدال حقیقی کالی منحرف شدہ اصلاح نمی تواند کرد ہیں گو
 پیغامے فرستاد کہ من و تو بنیشہ و سنگ مانیم خواہ سنگ برنشہ
 زن و خواہ شیشہ بر سنگ کہ در ہر دو حال شیشہ خواہ ہر شکست و
 سنگ را آسیبے نخواہد رسید از ایراد این مثل فائدہ آن ست کہ
 بر ضمیر بنیر شاہ روشن گردد کہ من نیز حکم شیشہ دارم و باستم سلطانی کہ
 چون سنگ پائدار و خشم شکن ست ملاقات کروں نیام بہ چند
 کہ ملک در مقام ملاحظت ست و سیخواہد کہ بکنجین اعتماد از صفر
 وحشت را تسکین دہد۔ اما در مذہب خرد قبول خدا بر باب تقدیر
 و حمد حرام ست و طلب صلاح اصحاب صداقت بہ و و خارج جواب
 دادن امر سے واجب الالترام۔

قطع

ز دوستان سخنندان شنیدہ ام پندے کہ بر ملا کنت دشمن اعتماد مکن
 چو اعتماد مضرت بخصم پیدا شد مشور فریفتہ و فسخ اعتماد مکن
 نیک گفت بچیز گزنی اتقطاع صحبت و بر انداختن دوستی روا

نباشد و بظننه که از دهم فرامد فقی را بسوز فراق بتلاسا عمتن نشاید معصیت
قدیم و صحبت مستقیم را باندک شائبه بر طرف نهادن و سر رشته عهدیاری
و پیمان دوستداری را بجز و سے خدش از دست دادن طریق ارباب
تحقیق نیست۔

قطع

و فادعبد تو این بود و من ندانتم نویدمیر تو کس بود و من ندانتم
هم سخن چو دل خویش سخت بیگولی دل تو سخت چنین بود و من ندانتم
آخر صفت و فادامی در سگے که از همه جالتوراں بقدر حقیر تر و بمنزست
خسب برست یافت می شود تو چرا از عرصه بیوفائی قدم باز پس
نمی کشی و پیمانے که در صحبت و موودت با بسته بیپایان نمی بری۔

ع

و فادعبد نکو باشد از بیاموزی

قبره گفت من چگونه بنیاد و وفانم از آن جانب ارکان وفاداری
منهدم است و آثار حسن عهد بکلی منعدم۔ و امکان ندارد که ملک
موجبات و حشمت را فرو گذارد۔ و از تر صد فرصت مکافات اعراض
نماید۔ و حالا چون بزور و قوت بر من دست نمی تواند یافت میخورد که
مرا بکر و حیل در قبضه انتقام کشد و بیاید ترسید از کینه که در ضمائر ملوک متکبران بود

چہ ایشان بہ نخواست سلطنت و ریاست و مقام و منصب باشند و چون کرمت
 یابند بیخ تاویل مجال نجات گوئی و عذرخواهی ندهند و مثل کینه‌ها و رینہا
 چون انکشت فسرده باشد۔ اگر چه حالے انز ظاہر نہ گرداند۔ چنداگر شرار کا
 غضبے بوسے رسد فروخته گردد۔ و فروغ خشم بالا گرفته جہانے را بسوزد۔
 و دو دو انتقام از سر آتش کینہ نیز در پس دماغ را خشک ساخته بسیار
 دیدمانگر دانیدہ و ممکن نیست کہ تا ذرہ انکشت کینہ در کانون سینہ
 ماند از مضرت شعلہ خشم امین تو اں بود۔

چون خشم زند شعلہ تر و خشک بسوزد

ملک گفت عجب حالے است کہ تو دریں بابہ بر یک طرف افتادہ و
 جانب دیگر از دست داد و چرا نشاید کہ مقدمات و حشت بمیان
 الفت مبدل گردد و بعد از کہ ورت مجادلت صفای محالست پدید
 آید قبرہ گفت کہ اگر کسی تواند کہ در مراعات جوانب لطفے تمام بجای
 آورد۔ و در طلب رضا و فرایغ دوستان سعی پیوند دور و وصول منافع
 بدیشاں و دفع مضار و مکارہ از ایشان سوسنتہ و منظرہ است و واجبہ
 دارد ممکن است کہ آن وحشت از میانہ مرتفع گردد۔ و ہم کینہ جوہرہ
 صفای حاصل آید۔ و ہم دل مخالف بہ نسیم اسن مرقح شود
 و من ازاں عاجز تر م کہ ازین ابواب انچه اصل خنجر ازاں کرواند

و طریق الفت و موافقت ملازم سازد تو انم اندیشید یا بر خاطر تو انم گزینید
 و اگر باز بخندست مراجعت کنم پیوسته در هر اس و مخافت تو انم پو
 و هر ساعت بتازگی مرگے مشاهده خواهم کرد۔ پس ازین مراجعت
 بجانب ورزیدن و معاودت را بمعاذت تبدیل نمودن اولیٰ

فرد

از درخت بخت چوں نشکفت گلہائے وصال

در بیابان جدائی خار ہم دریا خوشست
 ملک گفت ایچکس بر نفع و ضرر در حق کسے بر ارادت باری
 عزاسمه قادر نباشد و از اندک و بسیار و خرد و بزرگ انچه در وجود
 آید جز بہ تقدیر ازلی و سابقہ حکم لم یزلی نمنے تواند بود۔ و چنانکہ
 دست مخلوق از ایجاد و احیاء قاصر است افتاد امانت نیز
 از جہت وے متعذر باشد۔ و عمل پسر من و جزائے تو بقضائے
 ربانی و مشیت یزدانی نفاذ یافته است و ایشان در میانہ اجراءے
 آن حکم سبے پیش نبودند مارا بمقادیر آسمانی مواخذت منماے
 و بمقتدرات آئی سرزنش مکن و بقضائے خدا راضی شو۔

قطع

بجز رضا بقضائے خدا نمی شاید بغیر صبر بوقضائے بلا نمی شاید

از آنچه رفت قلم سرکش و گرنہ بیا بروں رو از خطا و گرترا نئے شاید
 قبرہ گفت عجز آفریدگان از دین قضا سے آفریدگار ظاہر و مقرر است
 بر صفحات قصور است اہل تصدیق این قضیہ موضع و مصور الانواع
 خیر و شر و اصناف نفع و ضرر بحسب ارادت و مقتضائے مشیت
 خداوند جل ذکرہ نافذ سے کرد و بچند کوشش خلق دفع و منح
 آن تقدیم و تاخیر در آن صورت نہ بند و فلا راؤ لفقناہم ولا معقب
 رکبہ۔

مرد

کسے زچوں و چراوم نمی تواند زد کہ نقش بند حوادث و راجحون و حیرت
 و با آنکہ جمہور علما بریں معنی اتفاق نموده اند ایچکس نغمتہ است کہ
 جانب حرم و احتیاط را حمل باید گذاشت و محافظت نفس از
 مکارہ آفات در توقف باید داشت بلکہ گفته اند اسباب ہر چیز رعایت
 باید نمود۔ و اتمام امور بمسبب الاسباب تفویض باید فرمود۔

مثنوی

نفتے بنساز اسباب و طرُق طالبان را زیر این نیلی شوق
 کے گرفتار سبب بیروں میں لیک عزل آن مسبب ظن مہر
 سبہا از مسبب غافل سہ سے ایں روپوشما زائل مائل

نکته عقل و توکل مؤثرند این قول است -

ع

بانو کل زانو استر به بند

ملک گفت ملخص این مقالات همان است که من خوانم ملاقات
تو ام و آرزو مندی صحبت تو در ضمیر خویش فراوانی یا کم - و با این همه
اشتیاق که از جانب من واقع است از طرف تو جز مقدمات طلال
فهم نمی رود -

فتر و

تو ملولی ز ما و ما مشتاق دل بدل می رود چه حال است این
فتره گفت که اشتیاقی تو در آن است که دل خود را بکشیدن است شفا
دهی و حال آنکه نفس من حالا رغبت نوشیدن شربت اجل میل
پوشیدن لباس فنا ندارد - و تا عیان مرا بود است است از قبول
آن ابا همه نماید و احترام از آن عین صواب همه بیند -

ع

بهر باز و گر زین ندر دیدن نه است

و من امروز در دل خویش بر عقیده ملک استدلال تو انم کرده چه اگر
قدرت و استطاعت یا کم جز الاکتب قره العین بادشاه راضی نمی شوم
و میدانم که شاه نیز بواسطه لال فرزند جز هلاک من نخواهد طلبید -

و بر کمون ضمیر مصیبت زدگان کسے وقوف یابد کہ بر آتش آن غم سوخته
باشد و ہم ازاں بلیت شہرت تلخی تجرع کرده مدعیان آسوده ازیں
حال غافل اند و ناز پروردگانِ راحت دیدہ از پیرایہ درد و عاقل۔

فرد

اے ترا خاکے بیانشکست کے دانی کہ چسپیت

حال شیران کہ شمشیر ہلا بر سر خور نہ
و بچشم خودی بینی کہ ہر گاہ ملک را از بینائی پس یاد آید و من از نور دید
خود بر اندیشم تفاوتے در باطنها ظاہر خواہد شد۔ و تغیرے در اہما
روے خواہد نمود۔ و تو اں دانست کہ ازاں چہ زاید۔ و در اں چہ
عالماروے نماید۔ و بدیں دلیل مفارقت مناسب ترست از
مواصلت و دوری لائق ترا از قرب صوری سع

صحبت چو چنین ست جدالی خوشتر

ملک گفت چہ خیر تواند بود در اں کس کہ از جہاسے دوستان
اعراض نتواند نمود و از سرِ عقد و آزار برہ نتواند خاست و مردِ فرزاند
خردمند یگانہ بر اں قدرت دارد کہ از مکافاتِ بحر ماں چناں گذرد کہ
مدت العمر بد اں رجوع ننماید و هیچ وقت بر صفحہ دل او از اندک
و بسیار اں نشاں یافت نشود و استغفار گنہگار اں و اعتذار

بد کرداران را با حتر از تمام تلقی نماید۔ نشر الاشرار من لا يقبل الاعتذار۔
بدترین پداں اں ست کہ عذر نپذیرد۔ و کینه عذر خواه در دل گیرد۔

وَالْعُذْرُ عِنْدِي لِلَّذِينَ تَابُوا مَكَفَرًا

و من بارے ضمیر خویش را در آنچه گفتم۔ صافی می یایم و از سورت
خشم و حدت غضب و خیال انتقام در خاطر اثرے نمی بینم۔ و ہمیشہ
جانبِ عفو را بر عقوبت ترجیح داده ام و دانستہ ام کہ ہر چند گناہ
بزرگ باشد صفتِ عفو ازاں بزرگتر نخواہد بود۔

مرد

گر عظیم ست از فرودستاں گناہ از بندگاں عفو کردن لازم ست
قبرہ گفت این ہمہ ہست اما من مرد کنگارم و مجرم ہمیشہ تر ماں
بود۔ مثل من مثل کسے ست کہ در کف پاے او جراتے باشد اگر او
بقوت طبع بیباکی کند و شب تیرہ در سنگستاں رفتن جائز شمرد چارہ
نیست از انکہ اں نیش تازہ گردد و پاے او زکار باز ماند بنشانی کہ بزحاک
نرم رفتن نیز متعذر باشد۔ و نزدیکی من بخدمت ملک ہمیں مزاج دارو
و بوجہ شرع و قانون ملت اجتناب من ازاں فرض عین ست۔
وَلَا تَلْفُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى الْتَمَلُّكَةِ۔ و حکما گفته اند ستن از رویش حکمت

دور آند۔ واز منہاج دانش بر طرف۔ اول کسے کہ بر قوت ذات خود را عتماد کند و ہر آئینہ چینی کس خود را در ممالک افگند و تہوّر او سبب ہلاک او گردد۔ دوم آنکہ اندازہ طعام و شراب نشناسد و چنداں تناول نماید کہ معدہ از ہضم آن عاجز آید و این کس بربہ دشمن جان خود باشد۔ سوم شخصی کہ بگفتار خصم در غرور افتد۔ و بقول کسے کہ از او یمن نتواند بود فریفتہ شود و بیشک انجام کار او بخسارت و ندامت انجامد۔

بیت

مشوایمن از حیلہ دشمنان بندیش و بر تاب از اں سو عیال
ملک گفت اے قبرہ ہر چند از درِ ملاحظت درے آیم و راہ صواب
و نصیحتہاے دوستانہ بتوجی نمایم تو ہچجاں بر خرافت خود ماندہ۔ و
دامن قبول از استماع مواظط افشانندہ و نصیحت در بارہ کسے کہ قبول
نخواہد کرد بیفائدہ است چنانکہ نصیحت کردن اں زاہد گرگ را قبرہ
پرسید کہ چگونہ بودہ است اں۔

حکایت

گفت آوردہ اند کہ مردے زاہد نیک سیرت کہ اوقات شریفش
بعد از اواسے وظائف و اوراد جز بمو عظمت نبیاد مصروف نبود

در صحرائے سیکندشت۔ گرگے دید دہن حرص و شرہ کشاود و دیدہ آرز
براہ طلب نہاود۔ ہنگلی ہمت بران وقف کردہ کہ بیگنا ہے را بیا زارد۔
و جانورے را بیجاں کردہ جمت خوشنودی نفس نا فرماں از وہرہ

پر دارد۔

فرد

ستیزہ کاری سید اگر نگر کہ جہیل رساند از پیک سود صد زیان کے
نہا کہ اور ابدان حال دید و از صفحہ پیشانی او نقش چور و ستم مطالعہ
فرمود از آنجا کہ شفقت ذاتی و رحمت جہلی او بودہ۔ پس دادن آغاز
نہاد و گفت ز ہمار پیرا من گو سفند مرد ماں نگرومی و قصیدہ منظر
و بیچارگان نکنی کہ عاقبت بیدادی سودی بعقوبت آئی باشد
و خاتمہ ستمگری بنکال و عذاب آں جہانی کشد۔

شعری

ہر کہ آئین ظلم پیش نہاد بند بردست و پائے خویش نہاد
چند روزے اگر سرفراز دہرش آخر ز پا در اندازد
ازیں مقولہ سخنانے گفت۔ و ہر ترک ہر گو سفند ان مردم
مبالغہ از حد می برد۔ گرگ گفت در مواظظ اختصار فرماے کہ در پس
ایں بیشہ رہے سچود۔ و ترسم کہ فرصت گو سفند بر دل فوت شود

وانگاہ حسرت فائده ندهد و غرض از ایراد این مثل آن است که
چندانچه ترا پند میدهم تو همان بر سر کار خودی - و بدای سخن ملتفت
نمے شوی -

بیت

مکن که اهل مروّت سخن شنو باشند هزار سال بیک نکته در گرد باشند
قبره گفت من نصیحت گویش کرده ام و از مواعظ خرد پند گرفته - عاقل
آنراے شناسم که پیوسته در حذر گشاده دارم - و آئینه تجرّیه پیش
نماده من اینجا که آمده ام از غایت خوف و ترس است - عاقلانه بر سر
راه ایستاده ام و سفرے که کس را بر من دست رس نباشد پیش چشم
کرده و بیش ازین بر من توقف کردن حرام است و درین حیرت
و تردد گذرانیدن موجب ملام چه میدانم که خون مرا ملک حلال
دارد - و آنچه در شرع و مروّت مخلط و مست مباح پندارد پس
اقامت من مکروه است و بزودی رحلت نمودن واجب

مصرع

رفتم که ازین زیاده بودن خوش نیست
ملک گفت ترا اینجا اسباب معیشت آمده است و در آنراے راحت
و فراغت بر روی دل گشاده - مشقت سفر اختیار نمودن و بر آنراے

انتظام سہا ش سہر د بودن پہیج و جیسے ندارد۔ قبرہ جواب داد ہر کہ پہیج نصلت
 را اجناسعت راہ و سرمایہ مگر ساز و بہر جا کہ رود انرا ضمن حاصل ست و
 بہر جا کہ توجہ نماید فوائد رفقا و مصاحبان پد و واصل۔ اولی از بیکرداری۔
 بر طرف بودن دوم نیکو کاری را شعاع خود ساختن۔ سوم از مواقع تمت
 پہلوئی کردن۔ چہارم مکارم اخلاق را لازم گرفتن۔ پنجم آداب معاشرت
 را در ہر اوقات نگاہ داشتن۔ و کہ کہ جامع این خصال باشد
 اورا پہیج جا غریب نگذارند و وحشت غریبتش براحت موانست بہ بدل
 سازند۔

ع

دانا پہیج شہر و ولایت غریب نیست

و باقل چون در شہر مولد و منشا خود و میان اقربا و عشاق را میں نہواند
 بضرورت فراق و دستاں و مشاعر قابل اختیار باید کرد۔ چہ ایسا ہمہ را
 عوض ممکن ست۔ و ذراست اورا عوض صورت نہ بندد۔

قطعه

اگر ترا بوطن نیست کار را بخراد اسیر خانہ عطالت شہزہ بیوشی
 سفر نمائے کہ بے دوستی نخواہی ماند بہر مکان کہ روی و بہر زمین کہ روی
 ملک گفت رفتن تو تا کہے خواہد بود۔ و چہ مقدر از زمان تو قف

نواہی نمود۔ قبرہ گفت اے ملک رفتن مرا باز آمدن توقع مدار
و معاودت ازین سفر خیال مند۔ و نیک مانندست این سول و
جواب ما بحکایت عرب و نانو ملک پر سید کہ چگونہ بودہ است آن۔

حکایت

گفت آورده اند کہ عربی بیابان نشین بشهر بغداد در آمد دکان نانوا
دید کہ گردہا چون قرص قرص قرص از افق منیر طلوع کردہ دکاک با فروغ
سماک قدم بر ذرہ دکان نمادہ حسن شمسی پنچہ حیرت بر رخ آفتاب
کشیدہ و شور سنگ پنچت گر بیان نان تنگ دریدہ۔

قطعه

فراز منبر خباز قرص گرم پنداری
کہ نوشید جہاں تاب ست طالع گشتہ از گردوں
تنور نانو انار خلیل اللہ را ماند
کز دہر لحظہ آید تازہ نائے ناچو گل بیرون
حاصل الامر عرب بیچارہ کہ بیوکے نان رقی حیات یا فتنہ چوں روے
نان دید جتہ صبر چاک زدہ و پیش نانو آیدہ گفت۔ اے خواجہ چند
بستانی کہ مرا سیر نان سازی۔ نانو ایا خود تاملے کرد کہ یک کس
یک من نان سیر شود۔ غایتش دو من و از سہ من خود تجاوز

نتواند کرد۔ گفت نیم دینار بده۔ چند آنچه بتوانی نان بخور۔ عرب نیم دینار
 بداد و بر لب دجله بنشت۔ نانوا نان سے آورد و عرب بآب تر کرده میخورد
 تا بہا از نیم دینار بگذشت و پنہار دانگ رسید و ازاں ہم متجاوز شدہ
 دینار تمام شد۔ نانوارا تحمل نماند۔ و گفت یا اغا العرب بد اں خدا ایک
 ترا قوت نان خوردن بریں و جبہ کراست فرسودہ باسن بگوئے کہ
 تا کے نان خواہی خورد عرب جواب داد کہ اے خواجہ سیہ صبری
 مکن۔ تا میں آب میرو دسن نان میخورم۔ و غرض ازیں مثل آنست
 کہ ملک معلوم فرماید کہ تا آبجیات در مجاری بدن جاری ست از
 تناول بقمہ نیم و ہراس چارہ ندارم و از ماندہ وصال فائدہ برداشتن
 محال ہے ندارم و روزگار میان ما مسافرتی افکنده کہ مواصلت را
 در حوائی آن مجال نیست و زمانہ رشتہ مصاحبت مابنوعی گسیختہ
 گردانید کہ اندیشہ اتصال جز خیال محال نہ و پس ازیں ہر گاہ کہ
 شوقی خواہد شد اخبار سعادت اہل ملک از نسیم سحر خواہم پر سپید
 و جمال باکمال شاہ در آئینہ خیال خواہم دید۔

فرد

گروصال یا نبود با خیالش ہم خوشم کلید درویش را شمع بہ از ہمتا نیست
 ملک قطرات حسرت از فوارہ دیدہ بکشود و دانست کہ اں مرغ

زیرک بدام نیاید۔ وداعیہ انتقام از خلوت خاشہ عدم لبیراے وجود مخزاند
 بارے دیگر دائہ مکر پاشیہ ریزن گرفت و انوار حیدر میثاق در میان
 آورد۔ قبرہ گفت اسے شازہ جوان بخت وزینبندہ تاج و تخت ہر چند
 بناے کرامت براتمید دہی و اصناف عاطقت در بابا ایمن و
 سلامتی ارزانی داری و آن را بعبود پسندیدہ و موافق شایستہ
 ہو کہ گردانی ممکن نیست کہ حلقہ خدمت در گوش کشم و عاشقینہ
 ملازمت بردوش افکنم۔

ع

سخن ضائع کن دیگر کہ با مادر نئے گیرد
 ملک دانست کہ بسوزن حیلت خار و حشت از پائے دل قبرہ
 بیرون نتوان کرد۔ و تیر از شست رفتہ بزور بازو کے بندر بست
 نتوان آورد۔ گفت اسے قبرہ دانستم کہ از بوستان خیال جز بوی
 بمشام آرزو نخواہد رسید۔ و چہرہ صحبت جز در آئینہ امید نخواہد نمود۔

رباعی

اں رفت کہ در ہویے طرب آپے بود یاد سر زلف آرزو تا بے بود
 درد کہ زمان عیش و دوران فصال بگذشت چنانکہ گویا خواہے خود
 اماں طبع اں دارم کہ بر سبیل یادگار دوسہ کلمہ کہ از تکرار اں آثار سعادت

بر اوراق روزگار مشاہدہ رود بفرمائی و بہ صیقل تصالح دوستانہ زنگار
غفلت از عمر آت خاطر من کہ بغبار طال تیرگی پذیرفته بزردائی -

فسرد

زہر ماسخنہ یادگار خویش بگوئے کہ بہتر از سخن خوب یادگار نیست
قبرہ گفت اے ملک کار ہائے ہمانیاں بروفق نقد پیر ساختہ
میشود در ان زیادت نقصان و تقدیم و تاخیر کسے را مجال تصرف
ندادہ اند اہمچسپس نتواند شناخت کہ نشور سعادت بر نام اور رقم زدہ اند
یا اور در جہریدہ اہل شقاوت داخل کردہ لیکن بر ہنگنان واجب است
کہ کار ہائے خود را بر مقتضائے راہے صائب بردارند و در مراعات
جانب حزم و اعتیاد غایت جہد بجائے آرند۔ اگر تدبیر موافق تقدیر
آمد خود بر سریر اقبال و منبر جاہ و جلال تکیں دارند۔ و اگر قضیب
منعکس گردد۔ ہم دوستان غدر پذیرند و ہم طاعنان مجال و قیمت
نہے یابند۔ قطعہ

حکیم گفت کہ تقدیر سابق ست و لے

بیج حال تو تدبیر خود فسرد مگذار

کہ گر موافق حکم قضا ست تدبیرت
بکارم دل شوی از کار خویش بر خوردار

وگر مخالف آنست داردت معذور

کسے کہ دارد از انوار عقل است نظماً

و دیگر باید دانست که شائع ترین مالما آنست که از آن انتفاعی
نباشد و غافل ترین ملوک آنکه در حفظ ممالک و ضبط رعایا اهتمام ننمایند
و لذیم ترین دوستان آنکه در حال شدت و نکبت جانب دوست را فرو
گذارند و بدترین فرزندان آنکه از اطاعت پدر و مادر با نمانند و ویران
ترین شهرها آنکه دروایمی و از زالی نباشد و ناتوانترین صحبتها آنکه مصاحبان
را دل با هم راست نباشد و چون شائبه در صحبت سن و ملک پدید آمده
تزلزل آن نسبت است و مقالات مختصمت را بکلمات موادعت بدل
ساختن بصواب اقرب -

رباعی

رفتم و دایع ماز دل باید کرد وز آب دو دیده خاک گل باید کرد
گر بد دیدی همسہ نکو باید گفت و در دجتر سے بود گل باید کرد
بریں کلمہ سخن باختر رسانید و از شرفہ ایوان پرواز نموده بجانب صحرا
پدید ملک انگشت تخم بر زمین تجیر گزیده بسیارے تا سف خورد و
بالاے از قیاس و واهم افزوں و اندو ہے از سرحدے فہم بیروں
روے بکو شک نہادہ می گفت -

قطع

کجا گویم کہ با این درد جانسوز طیبم قصد جان ناتوان کرد
میان مہربانان چوں توں گفت کہ یار ما چنین گفت و چنان کرد

این ست داستان خدرا از مکامین عذر بر باب عقد و احترام از تصدیق
تضرع و نیاید ایشان و بردوستی زرق آمیز خصماں اعتماد نا نمودن
و بخذل و فریب کہ بر اے طلب انتقام کنند مغرور ناشدن
و بر عاقل پوشیدہ نماند کہ غرض از بیان این سخماں ہماں ست
کہ خردمند از حوادث دہر و توائب زماں ہر یک را امر شیراہ نجات
داند۔ و بناے کار بر مقتضای عقل و تدبیر نہد۔ و بیج و ہر دشمن
آزردہ اعتماد نکند و از آفت جیل و محافت مبرا و امین نہ نشیند۔

رباعی

خواہی کہ نباشی بغم و رنج قرین
بشنو سخن پاک ترا ز در ہمتیں

از دشمن آزردہ تغافل ستماے
در صاحب کبر و کینہ امین ہمتیں

تاریخ فرشته

ذکر شاهی شیرشاه افغان بن حسن سور

نام شیرشاه فریدونام پدراو حسن که از طائفه افغانان رده است و قتی که سلطان بملول بودی بجکومت رسید پدرا حسن سور که ابراهیم نام داشت هوس نوکری کرده بدہلی آمد و تعریف رده کہ مسکن افغانہ است خود درین مقدمہ مذکور شدہ و رده عبارت از کوهستانے است کہ ابتداءے آن باعتبار طول از سواد بجورتا قصبہ سوے کہ از توابع بکرت و عرضش از حسن ابدال تا کابل و افغانان آنجا چندین قبیلہ اند از اجملہ یک فرقه سورست و ایشان خود را از سلاطین غوری دانند و میگویند کہ یکے از اولاد ایشان کہ محمد سوری نام داشت در ازمنہ سابقہ جلاے وطن کردہ بمیان افغانان رده آمد و چون

صحت نسب او نزدیکے از روساے افغانان بسرحد یقین رسیده
و با آنکه رسم ایشان نیست که دختر به بیگانه دهند لیکن آنکس دختر خود
بمحمد سورداده داماد گردانید و از اولاد بھر رسیده با افغانان سور مشهور
گشتند و بایں اعتبار افغانان سور بزرگترین قبایل افغانه خواهند
بود. القصه در عهد سلطان بملول پدر حسن سور که ابراهیم نام داشت
هوس چاکری کرده از میان قبیلہ خود پیروں آمد و نوکر سی یکے از
امراے سلطان بملول اختیار کرده چند گاه در حصار فیروزه و روزی
چند در پرگنه نازول گذرانید و چون توبت بادشاهی بادشاه بملول
لودی در گذشت و دور بادشاهی به پسرش سلطان سکندر رسید
و جمال خاں که از امراے بادشاه سکندر لودی بود حاکم چونپور
شد حسن بن ابراهیم سور را که ملازم قدیم او بود رعایت کرده سهم آلو
و خواص نپور مانده که از توابع رہتاس ست بجاگیرش داده صاحب
پانصد سوار ساخت و حسن را هشت پسر لودند اما فریدوں و نظام
هر دو از یک مادر لودند و مادر ایشان از نسل افغانان بود و دیگر
پسران از لطن کنیزان بوجود آمده بودند و بسبب اینکه حسن را
پوالده فرید چنداں کفتمے نبود نسبت بدیگر فرزنداں تو سبب
بفریدنداشت فرید از خدمت پدر رنجیده بملازمت جمال خاں رفت

و حسن بحال خال نوشتت کہ فرزند بر اتلی دادہ پیش من فرستید کہ بخوانم
 چیزے بخواند و تہذیب اخلاق نماید ہر چند بحال خال فرید را تکلیف
 نمود کہ بخدمت پدر رود و قبول نکرده گفت چون در چونیورسٹی بہرام
 علما بیشتر اندر ہمیں جا بطلب علم قیام می نمایند و مدتی آنجا بودہ چیزے
 میخواند گستاخ و بوستاخ و سکندر نامہ کہ در آن زمان اہل ہست
 میخواندند خواندہ و کافی را با ہواشی و دیگر کتب علمی نیز در گذرانید و
 از شعر و نظم و تواریخ و قوسے بہر سانیدہ بعد از دو سہ سال کہ حسن بچہ پیر
 آمد خویشاں او در میان آمدہ فرید را بخدمت پدر آوردند و رفع گفت
 نمودند و حسن داروغگی جاگیر خود را بفرزند تفویض داشتہ اورا بجاگیر ستا
 و فرید در وقت و دل و بعض پدر رسانید کہ مدار کار عالم خصوص امور
 امارت منحصر بر عدالت است اگر مرا بجاگیری فرستید من از سویت تجاوز
 نخواہم کرد و لو کہ ان شما اکثر خویش و نزدیکان اند ہر کس از راہ عدل
 تجاوز نماید مجاہد خواہم کرد و ازین قسم مقدمات گفتہ بجاگیر رفت و آنجا از
 رو کے بختگی و کفایت سلوک نمودہ در میان اقر با سویت مہی دست
 و در مقام تنہیہ بعضی از مقدمات ہم کش و تہمدان برآمدہ بمردمان خود
 مشورت نمود ہمہ گفتند کہ لشکر ہمراہ پدر است و او بجا سے دور دست
 تعیین شدہ تا آمدن پدر صبر باید نمود فرید فرمود تا دولیت زمین اسپ

سازند بعدہ از مقدم ہر موضع یک اسپ بعزیت طلب داشتند
 و از قسم سپاہی بعضے را کہ پیادہ بودند و در آن نواحی سکونت داشتند
 طلبیدہ بقدر خرچہ و جاسہ امداد نمود و بوعده تسلی کردہ ہر یک را
 بر اسپان عاریت سوار و بر سر جماعتے کہ او را بنظر درخی آوردند رفت
 و قریب مواضع ایشان فرود آمدہ کہ در خود قلعہ ساخت و ہر روز گل
 می برید تا بقلعہ کہ ملاذ و طحاج ایشان بود رسید و سر تو بہا ساختہ
 غالب آمد و خلقے کثیر قتل و اسیر گردانید و ازیں مہ بنوعے ہمیشہ
 در دہماے متحردان آن مرز بوم جا کرد کہ جبلہ مطیع و متقادش شدہ
 مالگذاری نمودند و پرگنات معمور و آبادان گشت و او صاحب مکنت
 شدہ بشجاعت و تدبیر شہرہ عالم گشت و پس از مدتی کہ حسن
 بجایگیر آمد و معموری پرگنات و طریق سرانجام و سربراہی فرید مشاہدہ
 نمود و خوشوقت شدہ تخمینا کرد کہ گویند حسن را کینیز بود کہ از دو پیم
 داشت سلیمان و احمد مادر سلیمان و احمد بحسن گفت کہ شما وعدہ کردہ
 بودید کہ ہر گاہ پسران تو بزرگ شوند دار و علی پرگنات با آنها دادہ
 خواہد شد الحال کہ آنها بزرگ شدہ اند بوعده وفا پایہ نمود
 و حسن رعایت خاطر فرید کہ فرزند بزرگ و مخالف بود نمودہ موقوف
 مے داشت و فرید این معنی را فہمیدہ دست از حکومت پرگنات

باز داشت و حسن دار و نعلی پرگنات بسلیمان و احمد داد و عنبر خوانی
 فرید نموده گفت چنانچہ تو کار دال و صاحب تجربہ شدہ میخوایم
 کہ برادران تو نیز صاحب وقوف شوند و در آخر قالم مقام سن
 تو خواهی بود القصد چون حکومت پرگنات بسلیمان و احمد قرار
 گرفت فرید آزرده خاطر شدہ با اتفاق برادر خود نظام باگرہ رفت
 و بخدمت دولت خاں لودی کہ از امر اسے کیار بادشاہ ابراہیم لودی
 بود قرار گرفت و مدت مدید خدمت کردہ از خود راضی و خوشنودست
 روزی دولت خاں گفت کہ مطالب و مدعاے کہ داشتہ
 باشی بگو تا سرا انجام کردہ آید فرید گفت پدرم پیر شدہ و ہمہ
 جاگیر پدرم خراب ست و سپاہیان نیز خراب و پریشان می باشند
 اگر آں پرگنات بجاہر دو برادران مرحمت شود۔ یک برادر
 بہ بالقصد سوار آمد وقت در خدمت بادشاہ بودہ و یکے بہ انجام
 سپاہی در عیثت خواہد پرداخت و نیز بخدمت گزاری پذیر بگوار
 قیام خواہد نمود۔ دولت خاں روزے این سخن را بعرض بادشاہ
 ابراہیم لودی رسانید بادشاہ فرمود کہ آنکس بد مروت ست کہ گلو
 شکوہ از پدر وار دود دولت خاں این حرف بفرید گفتہ اورا تسلی
 نمود کہ بار دیگر وقت نیک ملاحظہ نمودہ عرض خواہم کرد و چارہ ساز

تو خواهی شد و وظیفه یومیه افزوده او را نگهداشت و فرید را جت
 خوش خلقی و آشنائی و کرم و مروت همه کس دوست گرفته و
 دولت خال نیز در همه باب بهره ایی او می نمود تا آنکه پدر او فوت
 شد و دولت خاں خیر فوت حسن را بعرض سلطان رسانیده
 پرگنات پدر را بجا گیر فرید و برادرش گرفت و فرید بفرمان حکومت
 سهرام و خواص پور جاگیر رفت و بسرا انجام سپاهی و رعیت
 مشغول گشت و سلیمان تاب مقاومت نیاورده پیش
 محمد خاں سور که حاکم بونپور بود و هزار و پانصد سوار داشت رفت
 و از برادر شکایت کرد محمد خاں سور گفت بابر بادشاه هندوستان
 آمده است و درین زودی میان منعل و بادشاه ابراهیم جنگ
 خواهد شد اگر بادشاه ابراهیم ظفر یافت ترا بخدمتش برده سفارش
 خواهد کرد سلیمان گفت اینهمه انتظار نمی توانم بردم و مردم من
 سرگردان اند محمد خاں سور کس پیش فرید فرستاده میان برادران
 بصلاح دلالت نمود فرید گفت که حصه رسید سلیمان آنچه در حیات
 پدر بود حالا نیز قبول دارم اما بکومت شرکت راضی نیستم چه
 دو شمشیر در یک نیامد و دو حاکم در یک شهر آرام نگیرند و چون
 مطالب شرکت در حکومت بود محمد خاں سور سلیمان را در بولی

نموده گفت خاطر جمع دار که حکومت را بزور از فرید گرفته بتو نخواهم داد
 و چون فرید برین سخن اطلاع یافت در فکر کار خود مشغول نشد
 معامله بابر بادشاه با سلطان ابراهیم لودی بود و چون خبر کشته شدن
 سلطان ابراهیم و فتح بابر بادشاه شنید اندیشه متدبیرانه بجایست
 بهادرخان و لد دریاخان لولائی که ولایت بهار را فرو گرفته و
 لولای شاهیه افراسیه نمود را سلطان محمد خطاب داده بود
 رفت و در سلک نوکرانش مشغول گشت روزی سلطان محمد لشکر
 رفته بود ناگاه شیریه ظاهر شد فرید مقابل شده آن را بزخم
 شمشیر هلاک ساخت سلطان محمد فرید را نوازش فرموده خطاب
 شیرخان بلند آوازه گردانید و رفته رفته شیرخان را در خدمت سلطان
 محمد قرب و اختصاص تمام حاصل آمده اتالیقی پس بر خود جلال خان
 با و تفویض فرمود و بعد از مدت شیرخان رخصت جاگیر گرفته بحسب
 اتفاق زیاده از میعاد ماند روزی سلطان محمد در مجلس گلزار شیرخان
 کرد که از وعده تخلف نموده نئے آید محمد خان حاکم چون پور فرست
 دیده بعرض رسانید که او بغایت جمیل و مکارست انتظار
 آمدن بادشاه محمود بن سکندر لودی دارد و باین حرف مزاج
 سلطان محمد را ازو منحرف ساخته گفت علاج آوردن او

آنست کہ بہ سلیمان نام برادرش کہ پدر در حیات خود اورا قائم
 مقام خود داشت و مدتی ست کہ از و گریختہ با سن می باشد
 اگر جاگیر شیرخان با و دهند ہر آئینی مضطر شدہ دواں خواہد
 سلطان محمد بوا سطر حقوق سوابق شیرخان بے تفسیر
 ظاہری بتغیر جاگیر رضاندادہ محمدخان سور فرمود کہ بروش
 مناسب میان برادران جاگیر را قسمت کن و تسکین فتنہ
 و فسادیدہ محمدخان سور بجاگیر خود جانب جو نپور آمدہ سادی
 نام غلام خود را پیش شیرخان فرستادہ پیغام داد کہ برادران
 تو سلیمان و احمد مدتی ست کہ پیش من می باشند و از حصہ
 و رسد خود محروم اند لائق آنکہ حصہ ایشان بدہی شیرخان
 گفت ملک رده نیست کہ ملک کے باشد مملکت ہندوستان
 است ہر کرا بادشاہ دہد جاگیر با و تعلق میدارد و تا امروز
 روش سلاطین چنان بود کہ انچہ مال میت مے بود از رو
 شرع میان فرزندان ش قسمت میکردند و ہر کرا شائستہ
 امارت مے دانستند حکومت و سرداری با و میداند۔

بہیت

ملک بہیراٹ نگیرد کے تانزند تیغ دودستی بے

و سن حکم بادشاہ ابراہیم لودی سے رام و تواس پور ٹانڈہ را
 متفرق نم چوں ساوی غلام برگشتہ انچہ شنیدہ بود محمد خاں سور
 گفت محمد خاں بر آشفته بساوی غلام گفت تمام جمعیت
 مرا با اتفاق سلیمان و احمد با خود ببر و بضر شمشیر شیر خاں
 را بدر کردہ ہر دو برگنہ را تسلیم سلیمان و احمد کن و بجے کثیر
 نیز بکک سلیمان و احمد گذارشتہ بیا اتفاقاً دران وقت از
 جانب شیر خاں ملک سکہ نام غلام او کہ پدیر خواص خاں
 است داروغہ خواص پور ٹانڈہ بود شیر خاں خیر آمدن
 ساوی و سلیمان و احمد شنیدہ بملک سکہ نوشت کہ در مقاومت
 و مدافعت تقصیرے نماید ساوی غلام و سلیمان و احمد چوں بظاہر
 خواص پور رسیدند ملک سکہ بچنگ برآمدہ بقتل رسید و
 لشکر شیر خاں متفرق شدہ بسہرام آمدند و شیر خاں را
 تاب مقاومت نماندہ ارادہ رفتن بطرفے نمود چنانچہ بعضے
 گفتند پیش سلطان احمد باید رفت شیر خاں گفت کہ
 محمد خاں امیر کلان اوست خاطر اورا بچمت خاطر من از دست
 نخواہد داد پس رائے صائب او براں قرار گرفت کہ بخدمت
 جنید برلاس کہ از جانب حضرت بابر شاہ حکومت کرڈا مانکپور

داشت برود و برادرش نظام نیز این را سے را پسندید. انقصه
 شیرخان بعد از ارسال رسلی در سائل عهد و قول گرفته بجازمت
 سلطان جنید بر لاس شافت و پیشکش بسیار گذرانیده مقرب
 گردید و از سلطان جنید فوجی آراسته کمک گرفته بجای خود
 رفت و محمدخان سورتاب مقاومت نیاورده بکوه رهتاس
 گریخت و هر دو پرگنه خود را شیرخان با پرگنه جو نیور و دیگر پرگنات
 آن نواحی بتصرف در آورد و مکمیاں را بانواع خدمتگذاری نمودن
 و زردادن دلچولی نمود و با تحف و هدایا سے لائق بخدمت سلطان
 جنید بر لاس فرستاد و اقوام و قبیلہ خود را که گریخته بکوه درآمده
 بودند طلب نموده جمعیت خوب بهم رسانید و محمدخان سور
 پیغام نمود که غرض من انتقام از برادران بود شمارا بجای عم
 میدانم از تنگی کوه برآمده پرگنات خود را متصرف شوند مرا
 پرگنات خود آنچه از خالصه سلطان ابراهیم بدست آمده
 بس است محمدخان سور بجای خود قرار گرفته مریون منست
 شیرخان گردید و چون شیرخان را جمعیت خاطر دست بهم داد
 نظام برادر خود را در جایگزین گذاشته خود بخدمت سلطان جنید
 بر لاس بگزارفت اتفاقاً در این ایام سلطان جنی بجازمت با بر

بادشاہ سے رفت اور اہمراہ خویش باگڑہ پرد شیرخان ملازمت حضرت
فردوس مکانی دریافتہ داخل و ولتخواہاں شد و در سفر چندیری طی لزم
رکاب ظفر انشاب بود و چوں چند گاہ در لشکر گذرانیدہ طح و طور
و سلوک در دشن مغل را شاہدہ کرد۔ روزے یاباراں خود گفت
کہ مغل را از ہندوستان بدر کردن آسان ست ایشان گفتند بچہ
دلیل نمی گوئی گفت بادشاہ ایشان خود بمعاملات کمتر سے رسدو
بامید وزرا میگزارد و زرا بمقتضا سے رشوت کار کردہ حق بادشاہی
بجانمی آورند و عیب افغاناں آن ست کہ باہم نفاق دارند اما اگر
مراد ولت مساعدت کند نفاق از میان ایشان بردارم و کار خود
بسازم یا ران او بریں داعیہ کہ دراں وقت محالی نمود خندہ
سے کردند و تمسخر می نمودند تا آنکہ روز در مجلس فردوس مکاے بزم
سفرہ طبق ماہیچہ پیش شیرخان نہادہ بود و او در خوردن آن خود را عاتب
یافتہ ماہیچہ را بر روسے نان بر آوردہ و بکار و ریزہ ساختہ باز در کاسہ
کرد و از قاشق خوردن گرفت حضرت با بر بادشاہ بریں حال واقف
شدہ بمیر خلیفہ گفت کہ این افغان غریب کار سے کرد و چوں از
کار مانسے کہ با محمد خاں سور کردہ بود مصلح شد بر تدبیر و زیرکی او
اشارہ رفت شیرخان از ہمزبانی بادشاہ با میر خلیفہ آگاہ شدہ این قدر

دانست که بنظر عبرت منظورست و این معنی علاوه و از آنکه داشت
 شده همان شب از لشکر بادشاه قرار نموده بجای خود رفت و بسطغان
 بنید بر لاس نوشت که چون محمد خاں سور به سلطان محمد گفته میخواست
 که بر پگنات من فوج فرستد مضطرب گشته بیهی رخصت تعجیل
 بجایگیرت افتادم و خود را از زمره دولتخواهاں بیرون نمیدانم. القصد چون
 شیر خاں از طرف مغل مایوس و متوهم شده بود و اتفاق برادر خود خود
 نظام باز پیش محمد سلطان رفت سلطان محمد اورا نوازش کرده باتفاق
 جلال خاں اسپرش بطریق اول مقرر و مقرب گشت و در این ایام
 بحسب تقدیر سلطان محمد فوت شده جلال خاں اسپرش که
 خود و سال بود قایم مقام پدر شد و والدہ جلال خاں لاڈ و ملکہ نامها
 را پیش آمده گرفته با اتفاق شیر خاں حکم می راند و در همان زودی
 ماور جلال خاں نیز فوت شده حکومت بهار من جمیلا استقلال
 بشیر خاں قرار گرفت و مخدوم عالم نام از امرای والی بنگالہ که حکومت
 حاجی پور داشت با شیر خاں رابطه محبت و موافقت بهم رسانید
 و سلطان محمود و والی بنگالہ از و خاطر دگرگون کرده قطب خاں
 حاکم ولایت منگیر را بتسخیر ولایت بهار و استیصال شیر خاں
 و مخدوم عالم کیل کرد و شیر خاں هر چند در صلح زد و ملائمت نموده

فائده نکر و آخر با تفاق افغانان دل بر مرگ نموده قرار بجنگ داد و چون فریقین بهم رسیدند جنگ عظیم شده قطب خاں کشته شد و شیر خاں غالب آمده فیل و خزانہ و چشم بنگالہ را متصرف گشت و پیش از پیش صاحب قوت شده ازین جهت لوہانیان از رشک و حسد با شیر خاں در مقام نفاق شدند و قصد کشتن او کرده در آن باب با جلال خاں که او نیز از لوہانیان بود کنگاش کردند و جمعی از متعلقان جلال خاں شیر خاں را از آن حال آگاهی بخشیدند شیر خاں بہ جلال خاں گفت کہ اہر اسے شما از روسے حسد با من در مقام نفاق اند اگر شما در علاج این امر سعی نہ نمایند مرا بالضرورت از خدمت شما جدائی اختیار باید کرد جلال خاں گفت بد آنچہ صلاح تو باشد من از آن بیرون نیستم شیر خاں گفت کہ ایشان را دو فرسبہ باید ساخت یکے بنا بر تحصیل زر بہر گناہت روا نہ باید کرد و دیگرے را مقابل حاکم بنگالہ باید فرستاد و بعدہ در مخالفت خود بنوعے کوشید کہ جلال خاں و لوہانیان از دفع او عاجز شدہ قرار دادند کہ بخدمت سلطان محمود دوائی بنگالہ رفتہ نو کوشش اختیار نمایند و ولایت بہار را پیشکش نمایند پس لوہانیان و جلال خاں شیر خاں را بہانہ آنکہ در مقابل مغل باشند در بہار گذار شدہ تہ خود پیش سلطان محمود رفتند و او ابراہیم خاں سپہ

قطب خاں را بکک داده بر سر شیر خاں فرستاد و شیر خاں در قلعه که
 از گل ساخته بود متحصن شده هر روز جمع را بجنگ می فرستاد و
 زود خوردن کرد تا آنکه ابراهیم خاں مدد دیگر از حاکم خود طلبید۔
 شیر خاں بر طلب کمک مطلع شد مردم خود را بجنگ صف مستعد
 ساخت و وقت با داد مردم خود را نیاموده از قلعه بیرون آمد و لشکر
 بنگالہ ہم صف پیاده و سوار و آتشازی و فیلاں ترتیب داده مقابلہ
 نمودند شیر خاں فوج از مردم خود در برابر ایشان داشتہ مردم
 چیدہ و گزیدہ را عقب پشتہ مخفی ساخت، و قرار داد کہ باقی فوج
 مقابل غنیمتیراندازی نمایند و پشتہ داده روسے بگریزند
 تا سواران ایشان بحسب تعاقب از میان توپخانہ برآیند و چون
 چنین کردند لشکر کے کہ مخفی بود یکبارہ حملہ آورده و ماراز روزگاہ
 بنگالیان برآورد و ابراهیم خاں نیز نسبت پد رکار کرده بقتل رسید
 و جلال خاں نیم جانے بنگ پا بیرون برده بہ بنگالہ رفت
 و تمامی فیلاں و توپخانہ بنگالیان بدست شیر خاں در آمد۔
 بہار نیز صاف گشت و استعداد شاہی ہم رسید گویند در آن
 ایام تاج خاں نامی از جانب بادشاہ ابراهیم لودھی بکوتہ
 قلعه چنار اشتغال داشت و اورا زسنے بوولاڈ و ملکہ نام مقیمہ

که تاج خاں را نہایت محبت با او بود و پسران تاج خاں کہ از زنان
 دیگر بودند از کمال رشک و حسد در مقام کشتن لاڈ و ملکہ شدہ
 شبے یکے از پسران کہ کلاں تراز ہمہ بود شمشیر بے بلاڈ و
 ملکہ انداخت و زخم کاری نیامدہ غوغا شد کہ لاڈ و ملکہ را کشتند
 تاج خاں با شمشیر برہتہ خود را بدارنجار سانیدہ قصد پسر کرد
 و چون پسر بے یقین دانست کہ از دست او خلاصی ممکن نیست
 بر قتل پدر مبادرت نمود و شمشیر آں بے سعادت کارگرا افتادہ
 تاج خاں کشتہ شد چون پسران تاج خاں سرا انجام قلعہ و سپاہ
 نتوانستند نمود ہر آئینہ شیر خاں کہ در ہساگی بود بریں مخفی اطلاع
 یافتہ بمیرا محمد ترکمان کہ عمدہ نوکران تاج خاں و خالوس لاڈ و ملکہ
 بود در باب تادیب پسران بے ادب سخن در میان آورد
 و بعد آمد و شنید رسولان قرار براں گرفت کہ شیر خاں لاڈ و ملکہ
 را در جبالہ نکاح خود در آورده قلعہ چنار را متصرف گردیس شیر خاں
 عقد بالادو ملکہ نمودہ قلعہ را مع خزائن و دفائن متصرف کشتہ۔

نظم

چو ہنگام رسیدن در سد تنگ بمروم خود کند کام دل ہنگ

از پنج امیر ساندین را نور که نظاره میسر نبود از دور
 و در خلال این احوال بادشاه محمود بن بادشاه سکندر لودی از
 صد میة افواج فردوس مکانی بابر بادشاه پناه برانا سنگاپورده باآفاق
 راناسنگا و حسن خاں میواتی و دیگر زمینداران بر سر فردوس مکانی
 بابر بادشاه آمده در نواحی قصبه جالوه جنگ کرده شکست خورد
 چنانچه در محل خود ثبت گردید و بادشاه محمود در حوالی چیتور روز شنب
 مے آورد اتفاقاً اکثر امراے لودی که در ولایت پٹنه اجتماع
 داشتند کس بطلب بادشاه محمود فرستادند و او آمده سعی امرا
 باز بر مستبد حکومت پٹنه جلو س نمود و از انجا لشکر گران بولایت
 بهار در آمد شیر خاں چون دید که افغانان را از متابعت بادشاه
 محمود چاره نیست ناچار بهلازمت او رفته اطاعت و انقیاد
 نمود و امراے بادشاه محمود ولایت بهار را در میان هم تقسیم
 نموده پاره به شیر خاں گذاشتند و عذر خواهی نموده گفتند
 که هر گاه ولایت جوئیور را از تصرف منحل بر آوریم باز تمامی ولایت
 بهار از تو خواهد بود شیر خاں دریں باب قولنامه از بادشاه
 محمود گرفت و بعد از مدتی جهت سرانجام لشکر خصمت جاگیم
 گرفته بسرام آمد دریں وقت که بادشاه محمود بقصد جنگ

مغل و گرفتار دلایت جو نیواری رفت کس بطلب شیر خاں فرستاد
 او جواب نوشت کہ متعاقب سرانجام لشکر نموده می رسم احرارے
 بادشاہ محمود گفتند شیر خاں بس محیل ست و مکار لایق
 آنکہ بجاکیرش رفتہ اور اماہراہ بگیریم بادشاہ محمود بالشکر خود
 متوجہ جو نیواری شد و احرارے جنت آشیانے کہ در جو نیواری
 بودند تاب مقاومت نیاوردہ بدر رفتند جو نیواری و آن نواحی
 بتصرف افغانان در آمدہ تا ولایت مانکنپور راندہ مستصرف
 شدند در اں وقت حضرت جنت آشیانی در نواحی کالنجہر
 تشریف داشتند و چون غلبہ و طغیان افغانان بمسابع علیہ
 رسید عثمان عزیمت بدفع رفع افغانان معطوف ساخت بادشاہ
 محمود و بٹن و پایزید و دیگر احرارے افغان در برابر آمدہ مقابلہ
 نمودند چون شیر خاں از سرداری و کلاں تری بٹن و پایزید
 در تاب بودہ میخواست کہ خود بزرگ شود و از روشن کار علیہ
 مغلاں برارے العین مشاہدہ سے نمود در خجیہ بمیر ہند و بیگ
 کہ از احرارے کبار و سپہ سالار مغل بود پیغام داد کہ چون من
 پروردہ نعمت فردوس مکاتم در وقت جنگ سبب ہزیمت
 افغانان خواہم شد چنانچہ در روز جنگ با فوج طرح دادہ کبار

و جنت آشیانی بفتح و فیروز می اختصاص یافته بادشاه محمود بد حال
 بولایت پٹنہ رفت و گوشت گرفته ترک سپاگری کرد تا آنکه در سن ۶۹۹
 نهند و چهل و نهم بولایت اوڈیسہ رفتہ در آنجا وفات یافت
 و جنت آشیانی بعد از فتح متوجہ آگرہ شدہ امیر ہندویگ
 را پیش شیرخان فرستاد کہ قلعہ چنار را بوسے سپاروشیرخان
 در دادن قلعہ عذر آورد و امیر ہندویگ برگشتہ بلازمت آمد
 و چون این خبر بجنت آشیانی رسید متوجہ قلعہ چنار شدہ جمع
 از امرار بیشتر فرستاد تا قلعہ را محاصرہ نمودند شیرخان عرضیدہ
 ارسال داشت کہ من بتوجہ و امداد حضرت فردوس مکانی
 بابر بادشاہ بمرتبہ حکومت رسیدہ ام و در جنگ بادشاہ محمود
 و بین و با بیزید سبب فتح آن حضرت شد م بادشاہ اگر چہ
 را بمن مسلم دارد قطب خاں سپہر خود را با فوجی بخدمت
 فرستادہ لوازم خدمتگزار می بتقدیم سے رسا تم و چون در آن
 یورش غلبہ و استیلا سے بہادر شاہ گجراتی بمسابع غزو حلال
 رسیدہ بود دریں وقت مدارالائق نمودہ عرضش بدرجہ قبول
 افتاد و شیرخان قطب خاں را با عیٹے خاں حاجب کہ بمنزلہ
 وزیر او بود بلازمت فرستاد و جنت آشیانی مراجعت نمودہ

بهم بهادر شاه گجراتی پرداختت القصه قطب خاں بایا نصد سوار در
 رکاب اں حضرت بود لیکن از گجرات گریخته پیش پدرا آمد و درین مدت
 شیر خاں فرصت یافته ولایت بهار را مصفا ساخت و لشکر به بنگاله
 کشید امر اے بنگاله در مقام محافظت گدھی شده یکماه جنگ کردند
 آخر الامر گدھی بتصرف شیر خاں درآمد بولایت بنگاله رفت و باد شاه
 محمود بنگالی طاقت جنگ نیاورده در حصار کور متحصن شد و شیر خاں
 مدت بمحاصره مشغول گشته چون سیکه از زمینداران بهار فتنه انگیزت
 بود بجانب بهار برگشت و خواص خاں و دیگر امر اے خود را به شیر بنگاله
 گذاشت و چون مدت محاصره بطول انجامید و غلدر شهر نیافت شد
 ناچار سلطان محمود از راه کشتی گریخته بجای پور رفت و شیر خاں خاطر
 فتنه و فساد جمع ساخته دنبال سلطان محمود نموده او را علاج جنگ
 کرده زخمی از معرکه گریخت و بنگاله بتصرف شیر خاں درآمد و درین
 مملکت را در آغوش کشید و چون جنت آشیانی از سفر گجرات معاودت
 نموده به آگره آمد دفع شیر خاں را اہم دانستہ رایات جہاں کشا
 بطرف چٹار گجرت درآمد جلال خاں کہ در قلعه چٹار بود غازی خاں
 سور و جیسے دیگر را بحر است تمامہ گذاشته خود بجانب کوهستان
 چھار کھنڈ رفت و چون شش ماه از محاصره قلعه چٹار گذشت رومی خاں

که صاحب ایتهام تو پختنه پادشاهی بود در وریا سر کو بهی ساخته قلعه تبصره
 سپاه منعل درآمد و پادشاه محمود زخمه از از سر که شیر خاں گریخته بود در
 وقت بل از مت بادشاه مشرف شد جنت آشیانی دوست بیگ
 را در قلعه گذاشته متوجه شیر خاں شد و او جلال خاں و خواص خاں
 و اکثر لشکر خود را بجا فطت گدھی که سرحد بنگاله است فرستاد
 جنت آشیانی جهانگیر قلی بیگ و دیگر امرار را پیشتر روانه فرستاد
 جلال خاں و خواص خاں که در گدھی بودند با ایشان جنگ کرده
 غالب آمدند جنت آشیانی دیگر افواج فرستاد و خود نیز از عقب بعثت
 رسید و فتح گدھی شده جلال خاں پیشتر بدر رفت و چون
 جنت آشیانی از گدھی گذشت شیر خاں شهر کور را خالی
 کرده بجانب چهار کنته رفت و بواسطه قرب وجود در اندیشه تسخیر
 قلعه رهناس گردید تازن و فرزند خود را در آنجا گذاشته بفرغ
 بال باقلیم ستانی و جنگ جنت آشیانی پردازد از آنکه گرفتن
 آن قلعه بکبر و قهر امکان عقلی نداشت نموسل و مشبث بدامن
 حیل و تدبیر گشته کسان نزد راجه آن حسن فاک اساس که راجه
 هر کش نام داشت فرستاده پیغام کرد که ولایت بهار بفسایت
 شکست و لشکر بسیار نزد من جمع آمده ازین سبب اراده تسخیر

ولایت بنگالہ دارم و خاطر بسبب قرب جواری مغلاں جمع نیست
 اکنون اعتماد بریاری و دوستی تو کرده اہل و عیال خود و سپاہیا
 خود را میخواہم کہ بقلعہ تو فرستم و بخاطر جمع بہ بنگالہ در آیم را حجاب
 قبول این ملتس سر باز زد و شیر خاں دیگر بارہ مردم سخندان
 مع تحف و ہدایا بخندست را جبہ و وکلا سے او فرستاد و پیغام نمود
 کہ بجز عورات و خزانہ چیزے دیگر نخواہم فرستاد و اگر فتح بنگالہ
 نصیب شدہ سلامت معاودت نمودم ادائے حق شفقت
 شما بواجبی خواہم کرد و اگر قضیہ بر عکس باشد بارے عیال و اولیاء
 من نزد شما ماندن بدست مغلاں کہ دشمن قدیم انداقتہ را جبہ آں
 عصار بطمع آنکہ خزانہ باد آورد بدستش سے آید قبول کرد و شیر خاں
 ہزار ڈولی ترتیب دادہ بطریقے کہ در ہندوستان عورات را از جا
 بجائے در ڈولی نشانیدہ و برقع انداختہ می برند در ہر ڈولی
 بجائے زنے دو مرد مردانہ در آوردہ و پانصد کس دیگر را بروش
 مزدوراں بدرہ بر سر نہادہ چوبدستی بجائے عصار دستہ ہر کدام
 دادہ پیاسے قلعہ فرستاد و چوں در سید ڈولی کہ پیش می بروند
 جمعہ از پیرزالاں نشانندہ بود و خواجہ سیرایاں نیز امراہ بودند را جبہ و
 شعلقانش غافل مطلق شدہ لخص و کسب نمودند و مال مسال

را بیک خود تصور کردند و در بالا بردن تعجیل نمودند و بعد ازاں کہ
 ڈولیاہے تھیلی کہ راجہ برائے آہنا تعین کردہ بود رسیدند کہ گنگا
 ڈولی نشین کہ راجہ ایشا نرازن تصور کردہ بود با شمشیر ہائے آہختہ
 مردانہ بدر دویدند و مزدوران پھل سیاہ را کہ مانند زر سرخ بر سر
 داشتند افگندہ چو بہا علم کردند و روئے بدر واژہ آوردہ باراجہ
 ہرکشن و مخصوصان او کہ در کمال غفلت بودند بچنگ پیوستند
 در اں اثنا شمشیر خاں کہ لشکر خود را مستعد و مکمل کردہ گوش
 بر آواز بود خود را بشتاب سحاب بدر واژہ ہارسا نید و چون در واژہ را
 کشادہ دید با اکثر مردم خود بدرون درآمد و راجہ ہرکشن کہ با جمع
 از مخصوصان خود لحظہ بچنگ ایستاد و آخر چون دانست کہ کار
 از دست رفتہ است در واژہ عقب قلعہ را کشادہ ہزار مشقت
 نیم جانے بتگ پایہوں بردوشل رہتاس قلعہ کہ در ربیع
 مسکوں نظیر ندار و باخترائن و دفائن باین سہولت بتصرف شمشیر خاں
 درآمد و قبل ازاں در سنوات سابق نصیر خاں فاروقی حاکم
 خاندیس بہیں مکر و تدبیر قلعہ اسیر را از اساہیر گرفتہ بود در ہتاس
 بے مبالغہ و اغراق در استحکام بجدے ست کہ مسافران ربیع
 مسکوں مانند آن نشان نمیدہند القصد اکثر بقاع و قلاع ہندوستان

بنظر مؤلف درآمده است اما همچون متاس قلعه بویده نشده الغرض در
 حوالی قلعه بهار بر زیر کوه ہے رفیع واقع شده در عرض و طول
 زیادہ از پنج کوه و از دامن کوه تا دروازه قلعه یک کردہ راہ
 بیشتر است و در اکثر اکنہ آنحصار سپہ آشہار چشمہا کے آب
 خوشگوار موجود است بلکہ در مکانی کہ چاہ میکنند بعد از حفیر
 یک ذراع یا دہ ذراع چشمہ آب شیریں پدیدار ہے گرد و دہر کہ
 نظر براں قلعه سے اقتدایے اختیار بر زبان سے آورد کہ از بیرون
 صنایع آفریدگار است و بنا بر آنکہ طائر ہمت پہنچ یک از بادشاہان
 عالم بقدر زر ہو اے تدبیر تسخیر آن قلعه پر داز نکر دہ بود بہتصریف
 شیرخان در آمد افغانان قومی دل شدہ اہل عیال خود را
 در اں قلعه در آوردہ اسباب قلعه داری برو جہالم سماں نمودند

بہیت

بچارہ کشادہ شو و کار سخت بخت بر آید ہمارا ز درخت
 و جنت آشیانی مدت سہ ماہ در شہر کور کہ در کتب سلف بہ لکھنوی
 مذکور است تو وقت نمودہ بعیش و عشرت گذرانیدہ ریں وقت خیر
 رسید کہ ہندال میرزا در آگرہ و میوات عالم یعنی و مخالفت افزا شدہ
 خطبہ بنام خود خواندہ شیخ بہلول را القتل رسانید آنحضرت جہانگیر

قلی بیگ را با پنج ہزار سوار انتخابی در کور گزنا شہتہ مراجعت فرمود و
 چون لشکر بادشاہی از کثرت باران و گل و لالے بے سامان
 شدہ اکثر اسپان سپاہیاں سقط شدہ بودند نہایت بے سرنجامی
 بحال مردم راہ یافتہ بود شیر خاں فرصت غنیمت شمردہ بالشکر و
 زیادہ از سور و بلخ بر سر راہ آمدہ و در نواحی چوسار مقابلہ نمود و
 گرد لشکر خود قلعہ ساختہ نشست و بعد از رسل و رسائل شیخ
 خلیل نام شخصے را کہ مرشد خود میدانست بخدمت جنت آشیانی
 فرستادہ پیغام داد کہ ولایت بہار را تا گدھی بقصر فناویاے
 دولت گزنا شہتہ حطبہ و سکہ بنام نامی آنحضرت میسازم نظر بریں چوں
 مقدمہ صلح قرار گرفت لشکریان بادشاہی نسبت بدگر روزا بنید غنہ
 شدند و آب چوسار را پل بستہ در فکر عبور گشتند شیر خاں
 ایشان را غافل یافتہ وقت شب اینبار فرسودہ و قریب بصبح در ۲۶
 نصد و چهل و شش بالشکرے آریسنہ و فیلیان کوہ پیکر جنگ
 آمد افواج بادشاہی فرصت تربیت نشدہ شکست افتاد و جنت آشیانی
 در کمال پریشانی متوجہ آگرہ شدہ بہت
 ہمسال گوہرنہ خیزد سنگ گئے صلح سازد جہاں گاہ جنگ
 و شیر خاں مراجعت نمودہ بہنگاہ رفت و ہمانگیر قلی بیگ بالشکرے

کہ در انجا بودند بدفعات با او جنگ کرده چوں زورے نداشتند خود را
 علف تیغ شیر خاں ساختند و شیر خاں خود را شیر شاه خطاب دادہ
 سکھ و خطبہ بنام خود ساخت و سال دیگر با غلبہ و شوکت تمام متوجہ
 اگرہ شد و دریں وقت کہ بیگانہ را یگانہ باید ساخت کامراں میرزا
 از خدمت جنت آشیانی بجا آمده بہ لاہور رفت و امرا کے چغتائی
 ہذاں سبب کہ بادشاہ تربیت ترکمانان می نماید و در عزت ایشان
 مے کوشد نفاق کردہ بنیاد مخالفت نهادند چنانکہ گذشت و با وجود
 این حال بخت آشیانی از اگرہ بقتوج شتافتہ از آب گنگ گذشت
 و دریں محل لشکر منگل بصد ہزار و لشکر افغانان بہ پنجاہ ہزار سوار میرسد
 با جملہ در روز عاشور و شکر نہصد و چهل و ہفت لشکر منگل کوچ
 کردہ ارادہ فرود آمدن منگل داشتند کہ شیر شاہ صفت آراستہ
 بچنگ پیش آمد و لشکر منگل بہ جنگ ہزیمت یافتہ جنت آشیانی
 در آب اسب انداخت و بہ محنت تمام بدر آمدہ متوجہ لاہور شد
 و چوں شیر شاہ تا لاہور تغایب نمود جنت آشیانی بجانب سندھ رواں
 شد و شیر شاہ تا خوشاب و نہال نمود و اسمعیل خاں و غازی خاں
 در فتح خان بلوچ دولی کہ سردار طائفہ بلوچ بودند آمدہ شیر شاہ را
 دیدند و شیر شاہ کوستان نندہ و حوالی کوه بالنات را ملاحظہ کردہ

در جہاے کہ قلعہ ضرور بود طرح قلعہ انداخت و موسوم بہ ستاس کرد
 و دریں وقت خواص خاں غلام خود را کہ سعی و مردانگی او زمام بادشاہی
 بکف آورده بود امیرالامرا گردانیدہ عشر ممالک محروسہ با قلعہ و س
 مقرر فرمود و او را با ہیبت خان نیازی و لشکرے بسیار در آنجا گذاشته
 بجانب ہندوستان مراجعت کرد و چون با گره رسید شنید کہ
 خضر خاں شروانی کہ از جانب او حاکم بنگالہ بود دختر سلطان محمود بود
 بنگالی را بعقد در آورده در نشست و برخاست بطریق بادشاہان
 سلوک می نماید شیر شاہ گفت علاج واقعہ پیش از وقوع باید کرد پس
 این ہم را واجب دانست بجانب بنگالہ نہضت فرمود و خضر خاں
 شیر وانی با استقبال آمدہ مجبوس گشت و شیر شاہ ولایت
 بنگالہ را بچند کس قسمت نموده ملوک طوائف ساخت و قاضی فضل
 را کہ از علمائے ولایت کردہ بود و بحسن دیانت و امانت اہل
 داشت و در اسنہ و افواہ بقاضی فصیح مذکور است امین ولایت
 گردانیدہ صلاح و فساد ملک را در قبضہ اقتدار او گذاشت و مرا
 نمودہ بہ آگرہ آمدہ و در سلسلہ نہصد و چہل ونہ بعتریم تسخیر ولایت مالوہ
 حرکت کرد و چون گواہی اورا رسید شجاعت خاں افغان کہ از امر اسے
 او بود و پیشتر محاصرہ قلعہ گواہی تعیین شدہ بود و ابوالقاسم بیگ را کہ

از قبل جنت آشیانی در قلعہ بود و بر آوردہ قلعہ را بہ تصرف دیوانیان
 شیر شاہی در آورد و شیر شاہ چون مالوہ رسید ملو خاں حاکم
 مالوہ کہ از غلامان سلاطین خلیج بود از راہ صلح در آمدہ بے طالب
 پایا بخار آمد و اورا دیدہ و ہم بعد از چند روز از ہرا سے کہ بر خاطر او استیلا
 یافت راہ فرار پیش گرفت و شیر شاہ حاجی خاں را بکومت مالوہ
 گذاشتہ و شجاعت خاں را نیز در سرکار سیواس جاگیر دادہ ہما نجا
 گذاشت و خود متوجہ رن تنبور گردید و ملو خاں بعد از رفتن شیر شاہ
 باز مالوہ آمد و با حاجی خاں و شجاعت خاں جنگ کرد و شکست
 یافتہ بدر رفت و چون فتح بنام شجاعت خاں شدہ بود شیر شاہ
 حاجی خاں را طلبیدہ حکومت مالوہ بر شجاعت خاں مسلم داشت
 و خود بنوا حی رن تنبور رسید و ایلیچیان چرب زباں فرستادہ
 قلعہ را از گماشتگان سلطان محمود دودوی بصلح گرفت و
 از انجا از آگرہ آمد گویند چون خبر جنگ و فرار ملو خاں بشیر شاہ
 رسید در بدہیہ این مصرع خواند۔

ع

با ما چه کرد دیدی ملو غلام گیدی؟
 و شیخ عبدالحی ولد شیخ جمالی مصرع دیگر گنت۔ مصرعہ

قولیت مصطفیٰ را اخیر فی بیدی

بالجمله شیر شاه مدت یکسال در آگره قرار گرفته سرانجام لشکر و ملک نمود
 و بهیبت خاں حکم فرستاد که ملتان را ارتصرف بنوچان بر آورد و
 اورفته با فتح خاں بلوچ جنگ کرد و غالب گشته ملتان را مسخر ساخت
 و شیر شاه را عایت او کرده و سے را خطاب اعظم همایوں داد و
 در سنه ۹۵۰ تمسک و پنجاه پور نعل و لدر را به سلمی پور میه در قلعه
 را پسین علم غلبه و استیلا فرماشته اکثر پرگنت آن نواحی
 را متصرف شد ازین سبب عاق حتمیت شیر شاه بی بخت در آگره
 بتخیر قلعه را پسین پرداخت و چون مدت محاصره باشتداد
 کشید شیر شاه سخن صلح در میان آورده با پور نعل عهد و پیمان
 بست که با او ضرر جاتی نه رساند و پور نعل با زن و فرزند و چهار هزار
 را بچوت نامی از قلعه بر آمده بیرون منزل کرد و از علماء وقت
 میرزا رفیع الدین صفوی با وجود عهد و پیمان فتوحی پور نعل
 داد شیر شاه تمام لشکر و فیلان کوه پیکر آراسته بر سر پور نعل
 فرستاد تا از اطراف لشکر او را در میان گرفتند پور نعل را بچوتان
 دل بر مرگ نهاده کارستانی کردند که داستان رستم و
 اسفندیار باز کچپ شد و پروانه وار خود را بروم تیغ و تیر و دندان

فیل بے محابا بزرگان زدند کہ جملہ بازن و فرزند خود را کشتند و بختند
 و شیر شاہ مراجعت نموده بہ آگرہ آمد و چند ماہ قرار گرفت و بتازگی
 سرانجام لشکر نموده متوجہ سنخیر ولایت مارواڑ گردید و در ہر منزل گرد
 لشکر را بخدمت و قلعہ استحکام میداد و لوازم حرم و احتیاط بتقدیم
 مے رسانید و چون بزمین ریاستان رسید و بسن قلعہ متعذر
 گشت بفرصت مناسب و اندیشیدہ درست بنمود تا جواہا ہا بر ریگ
 ساختہ بالاسے آمے گذاشتند و قلعہ مے ساختند اول بہ بہر مالدیو
 کہ حکومت ولایت ناگور وجود پھیر داشت و در میان راہ ماسے
 ہندوستان بائثرت لشکر و حشم ممتاز بود رفت و قریب پنج ماہ بیزار
 سوار را چھوت در ظل راہت را مالدیو جمع گشتہ مدت یک ماہ
 در لواحق اجمیر در برابر شیر شاہ نشست و ہیکہ رام در جنگ
 پیشدستی مے نمودند و شیر شاہ جمعیت اورا بخاطر آویزہ از اندان
 نمود پیشان گشت و چون مالدیو وارث آل مملکت نبود بکے فرج
 نموده بتغلب راہ ماسے آل حدود را مغلوب ساختہ بود ہر آنکہ
 راہا فرمت یافتہ نزد شیر شاہ آمدند و بمشورت شیر شاہ
 کتبات از زبان اعراسے مالدیو بخط ہندی بشیر شاہ نوشتند
 کہ ما بنا بر ضرورت دریں مدت اطاعت مالدیو مے کردیم و بچھاسے

کس خصوصاً راجپوتان اچیل ننگ و عارست اندیشیدہ باتفاق
 بالدیو گفتند کہ دو تختواہی و اخلاص ناچوں محمول بر نفاق میشود و جب
 و لازمست کہ براسے دفع مصلحت تو باشیرشاہ چنداں حرب نہایم کہ
 فتح کنیم یا کشتہ شویم و بایں قرارداد خواہی نخواہی وداع کردہ وقت
 شب کہ مالدیو کوچ کردہ بولایت دوردست خودے رفت کونہیا
 و دیگر امر اسے بزرگ بادہ دوازده ہزار سوار کہ در جمع معارک از
 ایشان آثار مردانگی بظہور رسیدہ بود بعزم ششوں بجانب لشکر
 شیرشاہ روان شدند و راہ غلط کردہ در روز بہ لشکر گاہ شیرشاہ
 رسیدند و از کمال حمیت و غیرت با افغاناں کہ بے اغراق ہشتاد ہزار
 سوار بودند بجنگ ایستادہ مصاف دادند و اکثر افواج افغانہ را بہ ہم
 زدہ نزدیک باں رسیدہ بود کہ شیرشاہ فرار نماید ناگاہ یکے از امر اسے
 عمدہ افغان موسوم بجلال خاں جلوالی و معروف بہ شجاعت و کاروانی
 بلشکر تازہ زور رسید و ہم از گرد راہ بر راجپوتان حملہ آوردہ سلک
 جمیعت ایشان را از ہم پاشید و کونہیا و دیگر راجپوتان کشتہ
 شدند و شیرشاہ کہ بر شکست متیقن شدہ بود ظفر یافتہ بر زبان
 آورد کہ بر اسے یک مشت ارزن بادشاہی ہندستان را بر باد
 دادہ بودیم چہ در ننگ مالدیو سبب کثرت ریب و کسرا آب شام بگر

ممالک هندوستان گندم و جو و نخود و نیشکر و تنبول و برنج خوب
 نمی شود و اکثر مزروعات ایشان ارزن است که بزبان هندی
 آن را باجرا گویند و نیز مالدیو از جنگ امرای بیگانه و قتل ایشان
 و تیردیر و حیل افغانان مطلع شده تأسف بسیار خورد و ناکام
 بکوستان بود مصیور گریخت و شیر شاه بعد از این فتح که در نور
 بازوئی اولو بقلعه چتور رفته بصلح گرفت و مراجعت کرده رنجه
 آمد و چون قلعه رنجه را بجای عادل خاں سپهر بزرگ خود داده بود
 عادل خاں چند روز رخصت گرفت تا سیر قلعه و سرانجام آرزو نموده
 متعاقب آمد و شیر شاه از آنجا بجانب قلعه کالنج که محکم ترین قلاع
 هندوستان است نهضت کرده و راجا کالنج را بواسطه بدعهدی که
 در باب پور نعل دیده بود اطاعت کرده در مقام مخالفت شد
 شیر شاه قلعه را محاصره در میان گرفته بساختن لقب و سرکوب
 و ساهاط اشتغال نمود و چون ساهاط بقلعه رسید شیر شاه از اطراف
 جنگه انداخت و در جاسی که خود ایستاده بود مردمان عظام
 پروازی تفنگ باندرون قلعه انداختند اتفاقاً یک بر دیوار
 قلعه رنجه برگشت و شکسته در میان صحرای دیگر افتاد و آتش
 در گرفته شیر شاه با شیخ خلیل بر شد و ملاک نظام و دانشمند و

در یاخاں شروانی سوختند و شیر شاہ باک حالت خود را بموہر حل رسانید
 و ہر لحظہ کہ نفس مے کشید و شعور ہم میرسانید فریاد کردہ لشکر انجنگ
 ترغیب مے نمود و مقربان خود را بتاکید و اہتمام تمام بجنگ می فرست
 و در آخر آک روز کہ دوازدهم ربیع الاول ۹۵۲ ہجری ہند و پنجابہ دو پونہ شیر

فتح قلعہ شنیدہ و دلیت حیات سپرد نظم

ز روزگار ہمیں حالتہم پسند آمد کہ خوب زشت بہونیک گزرویدیم
 برس صحیفہ بینا ز خاتمہ خورشید نگاشتہ سخنے خوش بہ آب تر دیدیم
 کہ اجداد ولت دہ روزہ گشتہ مستظہر میباش غرہ کہ از تو بزرگتر دیدیم
 شیر شاہ پانزدہ سال در امارت گذرانید و پنج سال بادشاہی بزرگ
 ہندوستان کرد و بقل و تدبیر صائب امتیاز تمام داشت و آثار پسندیدہ
 بسیار گذاشت چنانچہ از بنگالہ دستار گاؤں تا آب سندھ کہ باب نیلاب
 است مدار و دیگر زار و پانصد کردہ است و در ہر یک کردہ سراسر اسلحہ
 چاہ و مسجد از خشت چنہ ہر کچ پرواختہ موذن و مقری و امامے مقرر نمودہ
 آنہارا وظیفہ معین کرد و در ہر سہ ایک دروازہ طعام چنہ و خام براسے
 مسلمانان و دروازہ دیگر کڈک براسے پشاواں مقرر نمودہ کہ دائم
 سبے رسانیدند تا مسافران عسرت نہ کشیدہ باشند و در ہر سہ ادو اسپہام
 کہ بزبان ہندی ڈاک چوکی گویند نگاہ داشتہ کہ ہر روز غیر نیلاب و

افضا سے بنگالہ باوے رسید و دریں راہ از ہر دو جانب خیاباں
از درختان میوہ دار از قسم بکھرنی و جامون و غیرہ نہال نشانیدہ پو
کہ خلألق در سایہ اش آمد و شدے کردند و ہمہ طریق از آگرہ
تا سندو کہ سی صد کردہ است درخت میوہ دار برپا کردہ بود و سر او مسجد
ساختہ و در عمدش انیسٹ بمرتبہ بود کہ مترودین در صحر او میاباں
ہر جائے رسیدند از کالا سے خود اندیشہ نکرده بفراحت نمودند
گویند اگر زائے باسبدے پر از طلا در صحر اش بہا خواہ
کردے حاجت پاسباں اصلا نبودے شیر شاہ ہر گاہ
کہ ریش سفید خود را در آئینہ دیدے گفتے کہ دولت و شاہی
نزدیک بوقت شام بمن روے آوردہ پس دریں باب
تائسف بسیار خوردے و شعر مضوکانہ و ہندوستانیانہ گفتے۔
این بیت سجع نگیہاے اوست۔

پہلیت

ش اللہ باقی ترا باد و اٹم ہماں شیر شہ بن حسن سور قائم
اکثر اوقات خود را صرف کار خلألق کردے و سر انجام سپاہ و
تیمار رعایا بواجبی نمودے و در طر ایچہ عدل و داد استقامت

دانش شیر پہلیت

پس از مرگ ہر کس کہ ز نو نام ماند همانا کہ در زندگی کام ماند
 و شاعر کے تاریخ فوت او گفتمہ قطعہ
 شیر شاہ ہے کہ از عہادت او شیر و بزر آسہ را ہم می خورد
 چوں برفت از جہاں بدار بقا گشت تاریخ او ز آتش سرد

ذکر سلطنت سلیم شاہ بن شیر شاہ افغان سور

در وقتیکہ شیر شاہ فوت شد عادل خاں پسر بزرگ او کہ وسیعہ بود
 در بن تہنور و پسر خورد او جلال خاں در قصبہ ایون از توابع پٹنہ
 بود امر چوں دیدند کہ عادل خاں دورست و وجود حاکم ضرور
 سے باشد کس بطلب جلال خاں فرستادند او در پنج روز خود را
 بار دوے شاہی رسانیدہ سبحی عیسیٰ خان صاحب و دیگر امر اور تاریخ
 پانزویہم ماہ ربیع الاول ۱۰۹۹ شہ نصہ پنجاد و چہار در پاست قلعہ کالنجر
 چلوس فرمودہ مخاطب با سلام شاہ گشت و بزر بانیہ سلیم شاہ
 ند کورست القصبہ چوں سلیم شاہ قائم مقام پدر رسد بہ برادر
 بزرگ کہ بر اول بیار با رسد عرصہ داشت نوشتہ اطہار کرد
 کہ چوں شاہ پسر پسر و پسر بر در یک باب تکسین فقہ ما آمدن
 عیان القصبہ کورست و فرمایند و فرمایند و فرمایند و فرمایند

نیت و از کالغیر متوجه نگه شده چون بنواهی قصیه کوزه
 رسید خواص خاں از جا گیر خود آمده ملازمت نمود و بتازگی
 جشن چلوکس ترتیب کرده باز سلیم شاه را با تفاق احرا
 بر تخت سلطنت اجلاس داد و بعد از آن سلیم شاه
 بمقتضای دیناداری مکتوبی دیگر بجانب عادل خاں
 نوشت و اظهار محبت کرده طالب ملاقات گشت و
 عادل خاں با امرای سلیم شاه که قطب خاں نائب و
 عیسی خاں نیازمی و خواص خاں و جلال خاں جلوانی
 باشند قلمی نمود که شما در آمدین من چه صلاح می بینید
 و به سلیم شاه هم نگاشت که اگر این چهار کس آمده مع
 تسلی نمایند آیم سلیم شاه آن چهار کس را نزد عادل خاں
 فرستاد و ایشان بعد و قول تسلی عادل خاں نموده قرار
 دادند که در ملاقات اول ادرار حضرت دهند و هر کجا
 از هند وستان جاگیر خواهد بگیرد عادل خاں با تفاق آنها
 متوجه آگر شد چون بعضی سیکاری که بمقتضای بفتح پور اشتها
 دار در سید سلیم شاه در شکار بودند این خبر شنید و بجای
 که بجبهت ملاقات آمده بودند استقبال نموده ملاقات کرد و

آثار محبت برادری از طرفین ظاهر شده لحظه با هم نشستند و متوجه آگره
 شدند سلیم شاه عذرهای نسبت به برادرانند پیشیده قرار داده بود که از مردم
 او پیش از دو کس در قلعه آگره با عادل خان نگذارند لیکن در دروازه
 مردم او محتج نشده جمعی کثیر در آمدند و اندیشه و تدبیر سلیم شاه سست
 برآمده با ضرورت اظهار ملائمت نمود و چای پلوسی کرده گفت که تا حال
 من افغانان سرکش و بی سرانگه داشتم آمده آنهارا بتوی سپارم
 و دست او گرفته بر تخت نشاند و بنیاد چای پلوسی کرد عادل خان چای
 عیاش و فراغت جو سک بود و روپاه بازمی و یک سلیم شاه را میبایست
 قبول نه کرده برخواست و سلیم شاه را بر تخت نشاند اول خود سلام
 کرد و مبارکباد بادشاهی گفت آنگاه از اسرار یکی مبارکباد گفته او از
 نثار و ایثار بتقدیم رسانیدند و هم در آن مجلس قطب خان تائب و
 عیسی خان نیازی و خواص خان غرض کردند که قول دهند که در میان
 آمده انبیت که در ملاقات اول عادل خان را رخصت داده بیانه و
 توابع بجا گیرش مقرر شود سلیم شاه قبول نموده عادل خان را
 رخصت بیانه داد و عیسی خان نیازی و خواص خان را همراه کرد و
 بعد از دو سه ماه سلیم شاه غازی نیازی را که از محرمان و مقربان بود
 با جولانۀ طلا فرستاد که عادل خان را گرفته و مقید نموده بسیار

عادل خاں این خیمه شنیده نزد خواص خاں که در میوات بود رفت
 و از نقض عهد سلیم شاه اعلام کرده بنالید و خواص خاں را دل بهم
 برآمد و غازی محلی را طلبید و هماغه جولانہ را برپایش نماده لوائے
 مخالفت برافراشت و با امرائے که ہمراه سلیم شاه بودند خطما
 نوشتہ با خود متفق ساخت و با تفاق عادل خاں باشکرگراں
 متوجه آگرہ شد و قطب خاں نائب و عیسی خاں نیازی که در
 قول و عهد داخل بودند از سلیم شاه رنجیده به عادل خاں نیز
 ترغیبات نوشتند و قرار داد چنین شد کہ پارہ از شب ہنوز
 باقی باشد کہ عادل خاں خود را با گرہ رساند تا مردم بیحجاب و
 مانع از سلیم شاه جدا شدہ پیش او تو اند آمد اتفاقاً عادل خاں و
 خواص خاں چون بقصبہ سیکری کہ دوازده کروسہ از آگرہ است
 رسیدند بملاقات شیخ سلیم کہ از شایخ وقت بود رفتند و چون شب
 برات بود خواص خاں بکجبت نمازے کہ در آن شب مقررات
 توقف و اہمال حاصل شدہ چاشنگاہ بنواجی آگرہ رسیدند
 سلیم شاه از طرز آمدن آگاہ شدہ مضطرب و ارتعاب خاں
 نائب و عیسی خاں نیازی و دیگر امرائے گفت کہ اگر از من در باب
 عادل خاں بدعمدی واقع شدہ بود و خواص خاں و عیسی خاں

چرا بہن اعلام نکر دند تا سن از اندیشہ فاسد باز آیم قطب خاں
اضطراب سلیم شاہ دیدہ گفت با کے نیست ہنوز کار از علاج
بیرون نشدہ است تسکین این فتنہ را سن مستعدم سلیم شاہ
قطب خاں نائب و دیگر امر را کہ فی الجملہ را کہ اتفاق با عادل خاں
داشتند بہانہ آنکہ رفتہ حروب صلح و صلح در میان آرند رخصت نمودہ
کہ نزد عادل خاں بردند و قصد او این بود کہ اس جماعت را از خود
دور کردہ بجانب قلعه چٹار جبت دست آوردن خزانہ فرار
نماید و دیگر بارہ سامان و استعداد لشکر نمودہ بکار جنگ
و محاربه پرواز و عیسیٰ خاں نیازی اورا ازین امر نہی کردہ گفت
ترا بر دیگر مردم اعتماد نیست دہ ہزار کس افغان قرملی وغیرہ از
ایام شہزادگی تو کہ خاصہ تواند و خود محل اعتماد ہستند
با وجود این قدرت و مکنات امر بے حس است کہ تکیہ بر دولت
خداداد نئے نمائی و فرار بر قرار اختیار میکنی و امر اہر چند کہ
مخالفت باطنی داشتہ یا شدند نزد غنیم فرستادن از خرم و
احتیاط بیرون ست پس لائق آن ست کہ خود بنفسہ بر تمام لشکر
سبقت نمودہ بمیدان کارزار در آئی و پایے شبات محکم
نمائی کہ ہیچکس در حضور تو بجانب مخالف نخواہد رفت سلیم شاہ این

سخن قوی دل گشته قرار بر استقامت داد و قطب خاں نائب
 و دیگران را که رخصت داده بود باز طلبیده گفت که من بدست
 خود غار اچگونه بغنیم سپارم شاید که بدی در حق شما سگابند
 و بعد از آن آماده حرب شده از شهر بر آمد و در میدان بالیاد
 مردمان که بعاول خاں زبان داشتند سلیم شاه را در معرکه
 دیده از شهرم داخل یساول شدند و در ظاهر بلده آگره
 جنگ واقع شده تا یقین آسمانی سلیم شاه را نوازش فرمود
 و سنگ تفرقه در جمعیت عادل خاں و خواص خاں انداخت
 چنانچه خواص خاں و عیسی خاں نیازی بمیوات رفتند و عادل خاں
 تنها بپنر رفت و ناپیدا شد چنانکه از احوال او هیچکس خبر
 نیافت و ندانست که مالش چه شد. بعد سلیم شاه عقیب
 خواص خاں و عیسی خاں نیازی لشکر تعیین نمود و در فیر و زپو
 جنگ شده شکست بر لشکر سلیم شاه افتاد پس از آن چون
 نهبت دیگر لشکر رسید خواص خاں و عیسی خاں تاب
 نیاورده بجانبد کوه کماپوں رفتند سلیم شاه قطب خاں نائب
 و سبب دیگر را بر سر ایطان تعیین کرده و او رفته و در امن کوه کماپوں
 قرار گرفت و در آنم دامن کوه را تا سخت و تاراج نموده خراب میساخت

درین وقت سلیم شاه خود بطرف چٹار غزیمیت نموده در اثنا
 راه جلال خاں جلوانی و برادرش را بسبب انقیاد قتی که با عادل خاں
 داشتند گرفته بقتل رسانید و به چٹار رسیده خزانہ را بر آورد
 و به گوالیار فرستاده خود به آگره مراجعت نمود و چون قطب خاں
 در طلبیدن عادل خاں و احدی است فتنه داخل بود از بیم و هراس
 که در یاقین داشت از دامن کوره کما یوں فرار نموده به لاهور
 پیش ہیبت خاں نیازی المخاطب با عظیم خاں هما یوں رفت
 سلیم شاه با عظیم هما یوں حکم فرستاده قطب خاں تائب
 را طلب نمود و عظیم هما یوں قطب خاں را فرستاد و سلیم شاه
 او را مجبوس ساخته با شهباز خاں لوہانی که شوہر خواہر سلیم شاه
 بود و بر مزید کور و چند کس دیگر که جملہ چہار دہ نفر بودند مقید کرده
 بگوالیار فرستاد و شجاعت خاں حاکم مالوہ و اعظم هما یوں را طلب
 داشت شجاعت خاں آمدہ ملازمت نمود و عظیم هما یوں عذر آورد
 و سلیم شاه شجاعت خاں را با زرخصت مالوہ دادہ خود بکشت
 آوردن خزانہ رہتاس حرکت نمود و سعید خاں برادر عظیم هما یوں
 کہ پیوستہ در حضور می بود از راه فرار نموده به لاهور رفت
 سلیم شاه ہم از راه برگشتہ باگرہ آمد و با حضور لشکر فرماں دادہ متوجہ

دہلی نوشہ و حکم کر دے کہ گوردشہر بجائے قلعہ کہ تعمیر کردہ ہمایوں
 بادشاہ بود حصار کے از گنج و سنگ بسازند و چوں خبر
 توجہ سلیم شاہ بدہلی بشجاعت خاں رسید شجاعت خاں شنیدہ
 برا کے اظہارِ اخلاص با جمعے از مخلصان خود ایلغار کردہ پیش
 سلیم آمد و استمالت یافت و سلیم شاہ روز کے چند دہلی
 بود و لشکر ترتیب دادہ آن گاہ ۶۰ ہمت لاہور نمود و اعظم ہمایوں
 و طائفہ مخالفان با تفاق خواص خاں و لشکر پنجاب کہ اضعاغ
 لشکر سلیم شاہ بودند با استقبال شتافتہ در لوائی قصبہ
 انبالہ طرفین بہم رسیدند گویند سلیم شاہ چوں بہ لشکر نیازیاں
 قریب شد فرود آمد و خود با تھے چند از نزدیکان بدیدن لشکر
 نیازیاں رفتہ بر پشتہ بر آمد و چوں نظرش بر آنا افتاد ہما بخا
 ایستادہ گفت در ناموس من تھے گنجد کہ لشکر باغی را دیدہ صبر
 کتم پس بفرمود کہ افواج صفہا راست کردہ عزیمت جنگ
 نمایند و در شبے کہ صبح آں جنگ شد اعظم ہمایوں و برادرانش
 با خواص خاں در باب در باب نصب حاکم کنگاش کردہ بودند
 کہ حاکم کہ باشد خواص خاں گفتہ بود کہ عادل خاں را پیدا کردہ
 حاکم باید ساخت و اعظم ہمایوں و برادرانش گفتہ بودند ہمت

ملک بھیراٹ نگیر وکے تانزند تیغ دو دستی سے
 و بر سر این مقدمہ میان ایشاں کدورت پدید آمدہ وقتیکہ صفوف
 آراستہ شد و طرفین بھم رسیدند خواص خاں بے جنگ
 ہزیمت نمودہ بدر رفت و نیازیاں حتی المقدور مقابلہ و محاربت نمودہ
 آزاںجا کہ حرام نکلی را نتیجہ بجہ شامت و ندامت نیست ایشاں
 نیز راہ گریز پیمودند و فتح غیبی نصیب سلیم شاہ شد۔

یہیت

کے راکہ دولت کنڈیاوری کہ آرد کہ باو کے کند داوری
 سعید خاں برادر اعظم ہمایوں بادہ کس از ہمسراں چوں صلح
 بود کے اور اننے شناخت بہانہ مبارکباد بیخواست کہ خود را
 سلیم شاہ رسامیدہ کار اور اسبازد اما فیلبانے اورا شناختہ
 نیزہ بروحوالہ کرد و او از میان حلقہ فیلاں و قونج خامہ سلیم شاہ
 بطرف راست برآمدہ بدر رفت القصہ نیازیاں بعد ارشکست
 بچانب دھتکوٹ کہ قریب رود است رفتند سلیم شاہ تعاقب
 نمودہ تا قلعہ رہتاس کہ بنا کردہ پدرش بود رفت و خواجہ اولیں
 شروانی را بالشرکے قوی بر سر نیازیاں تعیین کردہ خود
 باگرہ مراجعت نمود و آزاںجا بہ گوالیار آمد دریں وقت روزی

شجاعت خاں بالا کے قلعہ پیش سلیم شاہ سے رفت عثمان نام شخصے
 کہ شجاعت خاں دست اور ابریدہ بود سہراہ کین کردہ فرصت
 سے جست بیکبار برجستہ زخمی بر شجاعت خاں زدو شجاعت خاں
 زخمی بجانہ خود رفت و این عمل را براغواے سلیم شاہ حمل
 کرد و از گوالیار گریختہ بطرف مالوہ فرار نمود و سلیم شاہ تاشندور
 تعاقب نمود و چون شجاعت خاں ببالنوارہ درآمد عیسی خاں
 سور را با بست ہزار سوار در او جین گذارستہ نمود مراجعت نمود
 و این قضا یا در ۹۵۴ ہنصد و پنجاہ و چہار روے داد و خواجہ اولیہ
 شردالی کہ بر سر اعظم ہمالیوں تعیین بود در نواحی دھنکوٹ ہانہا
 جنگ کردہ شکست یافت اعظم ہمالیوں تعاقب نمودہ تالوشہرہ
 آمد سلیم شاہ این خبر شنیدہ لشکر گراں ترتیب داد و دفع نیازیاں
 فرستاد اعظم ہمالیوں باز برگشتہ بدھنکوٹ رفت چون لشکر
 سلیم شاہ قریب بموضع سنبہ رسیدہ نیازیاں محار بہ نمودند و
 شکست فاحش خوردہ مادرو عمیل اعظم ہمالیوں اسیر گشتند
 و اسیران بخدمت سلیم شاہ فرستادند و نیازیاں بکھران
 پناہ بروہ بکوہستان کہ متصل کشمیر است درآمدند سلیم شاہ
 بالمشکر گراں جہت تسکین فتنہ نیازیاں حرکت نمودہ کہ پنجاب

رفت و مدت دو سال با کھکراں محاربه داشت و در ہمیں ایام شخصی
در تنگی راه و قتیکه سلیم شاه بر کوہ ماہنگوٹ برے آمد با شمشیر بر سر
قصدا کرد۔ سلیم شاه از کمال چستی و چابکی بر غالب آمدہ بقبل رسانید
و شمشیر را شناخت کہ خود با قبائل خاں بخشیدہ بود و چوں
کھکراں منلوب و منکوب شدند و قوت در ایشان نماند
اعظم ہمایوں بکشور آمد حکم کشمیر از ملاحظہ سلیم شاه سیر راہ بنیازیاں
گرفتہ جنگ صف کردند اعظم ہمایوں و سعید خان اقبل رسید
و سر ہائے ایشان را بخدمت سلیم شاه فرستاد و سلیم شاه از
ہم نیازیان فراغ یافتہ مراجعت نمود دریں وقت میرزا کامراں از
جنت اشعیانی فرار نمودہ پناہ بسلیم شاه آورد اوازہ روسے
نخوت و تکبر پیش آمدہ سلوک نالائق کرد ازین سبب میرزا کامراں
از پیش او فرار نمودہ بپہ سوالگت آمد و از انجبا ولایت کھکراں
رفت و سلیم شاه بدہلی رفتہ روزے چند قرار گرفت
دریں وقت خبر آمد کہ ہمایوں بادشاہ بہ کنار آب نیلاب
رسید گویند در اں ساعت سلیم شاه ز نو بر گلو سے خود
نوادہ خون سے گرفت و ساعت سوار شدہ رواں گردید و
روز اول سے کوہ راہ رفتہ منزل کرد و چوں تو پخانہ آراستہ ہمراہ

داشت و در آن اوان گاواں اراپہ پر پگنسات رفته بودند و او در فتن
 مساعرت داشت بقوم و د که پیادگان بجاسے گاؤ اراپہ بکشند پس
 ہر توپے را ہزار و دو ہزار پیادہ کشیدن گرفتند و او بسعرت تمام
 متوجہ لاہور شد و چون بہالیوں باد شاہ خود پیشتر مراجعت کردہ
 بود چنانچہ بموقع خود ذکر خواہد یافت سلیم شاہ نیز از لاہور معاودت
 نمودہ در قلعہ گو ایار قرار گرفت اتفاقاً روزے در نواحی انتری
 شکار سے کرد جبے از مفرداں باغوا سے بعضے کسان سیر راہ
 او گرفتہ در مقام عذر ایستادند و بحسب اتفاق سلیم شاہ از راہ
 دیگر مراجعت نمود و ان جماعت بیکار و معطل ماندند و چون ایس
 حقیقت بسع سلیم شاہ رسید بہاؤ الدین و محمود و مدارا کہ سرفتنہ
 بودند بقتل رسانیدہ در گو ایار قرار گرفت و ہر کس از امر اسے
 خود را کہ بقوت و غلبہ گماں سے برہ گرفتہ محبوس میساخت و کشت
 تا آنکہ خواص خاں کہ در شجاعت رستم زماں و در سخاوت حاکم دوراں
 بود از و متوہم شدہ کوہ بکوہ و صحرا بصحرا سے گشت و از سرگردانی
 بہ تنگ آمدہ در آواختر ^{۱۵۹} نصد و پنجاہ و نہ ہا ماں نزدیک خاں
 کرمانی کہ یکے از معتبرین امر اسے او بود و در سنبل اقامت داشت
 آمد و تاج خاں بکلم سلیم شاہ نقض عہد نمودہ بہ تیغ عذر او را بقتل

آورد و مردمانش تابلوت او را بپهلی آوردند مدفون گردانیدند و
 اهل هند او را از جمله اهل الشکر و اولیای مے شمارند و او را خواص نما
 ولی میگویند و قتل او مبارک نیامده بعد از اندک فرصت در اوائل
 سنه ۹۶۰ هجری شصت و شصت دانه دینچه در مقعد سلیم برآمده از شدت
 و جمع خون گرفت و از خانه برآمده تصرف هوا شد و در گذشت
 مدت باو شاہیش نہ سال از نیلاب تا بنگالہ در میان سراہائے
 شیر شاہ یک سراہے دیگر آبادان ساخت و در ہر سراہے طعام چنتہ
 و خام بطریق شیر شاہ جہت مسافراں خواہ فقیر خواہ غنی مقرر
 کردہ بود و در ہمیں سال محمود شاہ گجراتی و برہان نظام الملک بجزی
 نیز وفات یافتند و پدرو لفت تاریخ ایں واقعہ را زوال خسرواں
 یافتہ و از قضا یا سے غریب کہ در زمان سلیم شاہ دست دوز و اقبوہ
 شیخ علالی است و تفصیل آں بر سبیل اجمال آنکہ پدرا و حسن نام
 داشت و یہ خلافت شیخ سلیم در قصیدہ بیانہ بر سجادہ شیخی ارشاد
 طالبان مے نمود و چون رخت بعالم بقا کشید شیخ عکبان کہ ارشد
 اولادش بود و در فضیلت و دانش امتیاز تمام داشت قائم مقام
 پدرا گشتہ بار شاہ و طالبان مشغول شدہ آفتابا شیخ عبد اللہ افغان
 نیازی کہ از مریدان نامی شیخ سلیم جہشتی بود از سفریکہ تلمیذ معاودت

نمود و روش هندویہ بعقیده که سید محمد جوپوری همدی موعود دست
 اختیار کرده در میانہ رحیل اقامت انداخت و چون شیخ علایی را وضع او
 خوش آمدہ فریفتہ صحبت او گشت طریقیہ آبا و اجداد را ترک کرده خلائق
 را بر ریش هندویہ دعوت کردن گرفت و بر سیم آن طائفہ بیرون شهر
 در ہمایلی شیخ عبداللہ افغان نیازی توطن نمود و با جمیع کثیر از احباب
 نمود کہ بوسے متفق شدہ و گردیدہ بودند بطریق توکل و تکیہ سیری برد
 و ہر روز در وقت نماز توسعہ تفسیر قرآن مجید می نمود کہ ہر کہ در مجلس
 حاضر بود یکے ازیں دو کار میکرد اینکہ اصلاً و قطعاً بے کار نبود نیرفت
 و ترک اہل و عیال کردہ داخل دائرہ ہندویہ می گشت و یا اینکہ از معاصی
 منہای تائب شدہ پدید محمد جوپوری میگردد پس ازاں اگر گشت زراعت
 یا تجارت میکردہ یک در راہ خدا تعالی صرف می نمود و بسیارے
 بچنان شدند کہ پدر از لیسر و برادر از ہزار وزن از شوہر سفارقت
 گردیدہ راہ فقر و قناعت پیش گرفتند و در نزد رفوچ کہ باومی آمد فرود
 کلاں علی السویہ شریک بودند و اگر چیزی سے ہم نمیرسید دور و دور سے روز
 بفاہ میگنہ رانیدند و اظہار نمیکردند و جاس اوقات مصروف می داشتند
 و سپر و شمشیر و اسلحہ ہمہ وقت با خود ہراہ داشتہ در شہر و بازار ہر نامشروع
 کہ میدیدند اول برفق و مدارا منع سے نمودند و آخرش اگر پیش نمیرفت

قهر او جبر انغمیر آن تا مشروع میدانند و از حکام شهر هر که موافق ایشان
 بود در امداد او میکوشیدند و هر که منکر بود قدرت بر منع و مقاومت ایشان
 نداشت و چون عبداللہ افغان نیازی دید که با خاص عام در افتاده
 است مختصر پب فتنه خواهد برخاست شیخ علانی را دلالیت سفر حجاز کرد و
 شیخ علانی بهمان وضع و حالت که بود با سی صد و هفتاد جانور مردم
 متوجه سفر حجاز شد و چون بخواص پور که در حدود وجوده و صبور واقع است
 رسید خواص خاں مشهور با استقبال او برآمده داخل مستقدان او شدند اما در
 اندک فرصتی فساد مذہب مہدویہ بخاطر آورده از ایشان برگشت و شیخ
 علانی آن معنی را نمیدید بدان بہانہ کہ در امر معروف و نہی منکر بواجبی
 اطاعت نمیکند اظہار رنجش از خواص خاں کرده از خواص پور برآمد
 و فتح عزیمت سفر حجاز نموده بجانب بیانہ برگشت دوران ایام کہ
 سلیم شاہ در آگرہ بر تخت نشست بہ موجب طلب سلیم شاہ
 باگرہ رفت و در مجلس او حاضر شدہ بر رسوم و آداب بادشاہان
 مقید نشد و سلام مشرعی بر سلیم شاہ کرد و سلیم شاہ علیہ السلام
 گفت و این معنی بر مقرران او دشوار آمدہ تا عبد اللہ سلطان چوری
 مخاطب محمدوم الملک در مقام انکار شیخ علانی گشتہ فتویٰ القابل
 او داد و سلیم شاہ میرزا رفیع الدین انجود ملا جلال لجم دانستند

و ملا ابوالفتح تہا نیرے دو دیگر علمائے آن وقت در احضار فرمودہ تشخیص
 این قضیہ را حوالہ ایشان نمود و در حضور سلیم شاہ مجلس بحث منصفانہ گشتہ شیخ
 علانی برینچکدام غالب تہی شد بلکہ مطلوب گشتہ از جواب عاجزی آمد و خود
 را بر تفسیر قرآن زودہ بتوع بیان معانی آیات می نمود کہ در سلیم شاہ اثر
 کردہ یاوے می گفت اسے شیخ ازین دعوی باطل ہمدویہ باز آسے
 تا تہا بر تمام قلم و خود محاسب گردانم و تا این زمان بغیر ماں من امر معروف
 میگردی من بعد حکم من میگردہ باستی و چون شیخ علانی این معنی قبول نکرد
 با وجود آن سلیم شاہ بر خلاف فتوی ملا عبد اللہ سلطانپوری حکم تقبل نکردہ
 بجانب قضیہ ہندیہ کہ سرحد و کنہست استخراج فرمود و بہارتاں حکم آن
 موضع کہ از امر اسے عدہ سلیم شاہ بود با تمام لشکر خود باو گرویدہ و دائرہ اعتقاد
 و اخلاص او در آمد و مخدوم الملک این معنی را از شیخ وجوہ خاطر نشان سلیم شاہ
 نمودہ اورا از اس سرحد طلبید و درین مرتبہ باز سلیم شاہ علما را حاضر ساختہ بیشتر از
 بیشترہ تشخیص این قضیہ مفید شد پس ملا عبد اللہ سلطانپوری سلیم شاہ گفت
 کہ این مرد خود تیز دعوی ہمدویت میکند و ہمدی بادشاہ تمام روسے زمین
 خواہد بود بنا بر آن تمام لشکر تو باو گرویدہ اند چنانچہ خویشاں تو نیز در قضیہ
 بجزیب او در آمدہ اند و محتمل است کہ خلل در ملک و یا دشاہی تو پیدا آید
 سلیم شاہ پہنچ و جوگوش سخن ملا عبد اللہ نکردہ یا از شیخ علانی را بہ بہار شیخ

بزرگ طبیب که مرد دانشمند بود و شیر شاه معتقد او بود و کفش پیشاپس
 اومی گذاشت فرستاد تا بموجود قنوی او عمل کند و سلیم شاه خود متوجه
 بجانب پنجاب گردیده تعمیر قلعه مانگه مشغول شد و چون شیخ علانی به
 بهار رسید شیخ بزرگ موافق قنوی ملا عبداللہ سلطانپوری الخاظم بجزوم الملک
 قنوی نوشتہ بقاصدان سلیم شاه داد در آن اثنا شیخ را مرض طاعون
 که در آن وقت شائع بود عارض شدہ در حلق او جراحے افتاد کہ مقدار
 یک انگشت قتیله میرفت و رنج سفر نیز علاوه آن گشته چون شیخ را پیش
 سلیم شاه آوردند قوت گرفتار نداشت سلیم شاه آہستہ بگوش او گفت کہ بگو
 من حمدوی نیم و مطلق العنان باش شیخ گوش سخن او نکرد و سلیم شاه مایوس
 گشته بفرمود او را تا زبانیہ رحمت زدند و او در تازیانہ موسوم
 جاں بقابض ارواح سپرد و این قضیہ در ۹۵۵ ہجری تصد و پنجاہ و پنج روز نمود
 و ذکر اللہ تاریخ او شد و سلیم شاه چون فوت شد سپہش غیر فرزخان
 کہ دوازده سالہ بود با اتفاق امر او رقاعہ گو ایلیار بر تخت نشست و پوز
 سہ روز نگذشتہ بود کہ مبارزخان ولد نظام خاں سور کہ برادرزادہ شیرشاہ
 و عموی سلیم شاه و برادر زن او بود خواہر زادہ خویش بفرزخان را قتل
 رسانید و با اتفاق وزیر او امر بر تخت نشستہ خود را محمد شاه عماد لقب
 داد و خواہ نظام الدین بخشی در تاریخ اکبری مرقوم گردانیدہ کہ سلیم شاہ

پیش از مرگش موت ہائیکو خود مسماۃ بی بی بان بارہ سے گفتے
 کہ اگر فیروز خاں پسرخود را دوست میداری اجازت دہ تا مبارز خا
 برادر ترا از میان بر آورم کہ خار راہ پیر تست و اگر برادر را دوست
 سے داری دست از حیات پسرخود سے کہ اور از مبارز خاں
 خطر ہست و منکہ جہ اش جو اب سے داد کہ برادرم عمر بچش و عشرت
 سے گذارند و بساز و نغمہ اوقات مصروف میدارو و اور اس برگ
 بادشاہی نیست ہر چند سلیم شاہ اور ادیریں باب ملاست میگرد
 فائدہ نداشت تا آنکہ عاقبت بعد از فوت سلیم شاہ روز سوم
 مبارز خاں با اعوان خود بمحل فیروز خاں در آمدہ قصد قتل او
 کرد و چند آنکہ خواہرزاری سے نمود و شفاعت پسرخود سے کرد
 و سے گفت بگذار تا من اورا گرفتہ بجائے برم کہ کے نشان
 از دنیا بد فائدہ نکرد القصہ اسی طفیل بیچارہ بے گناہ را یہ تیغ جفا
 در گذرا شد۔

پہلے

بمردی کہ ملک سراسر زمیں
 نیز زد کہ خون چکد بر زمیں

شاهنامه

بر تخت سستین کیومرث اول ملوک عجم و تنگ برون پو اهرمن بر او

که نام بزرگی بگیتی که حبت
ندارد کس از روزگار ارا بیاد
بگوید ترا یک بیک از پدر
که بود زان بران پاپیش
که از پس لو اناں زندا سناں
کیومرث او رد گو بود شاه
جهاں گشت بانف و آیین و آب
که گیتی جواں گشت زو یک سره
تختیں کمبود اندرون ساخت جا

سختگوس دہقان چہ گوینخت
کہ بود آنکہ دہیم بر نہاد
مگر کہ پدر باد و ارد پسر
کہ نام بزرگی کہ آور پیش
پژوہنرہ نامہ پاستاں
چنین گفت کاین تخت و کلاہ
چو آمد بہ برج محل آفتاب
بتاب رزائساں ز برج برہ
کیومرث شد بر جہاں کہ خدا

ہنر تخت و تختش برآمد ز کوه
 از و اندر آمد سسی پرورش
 بگیتی دروں سال سی شاہ بود
 ہمی تافت از تخت شاہنشی
 دو دو دام دہر جانور کس بدید
 دو تائی شد بد پر تخت اوے
 برسم نماز آمدندیش پیش
 پس بد مر اورا یکے خوبر دے
 سیامک بدش نام و فرزند ہ بود
 ز گیتی بدیدار او شاہ ہ بود
 بجانش پراز ہم گر گیاں بدے
 چنین ست آئین و رسم جہاں
 بر آمد بریں کار یک روزگار
 بگیتی بنودش کسے دشمننا
 بر شک اندر آہر من بدسگال
 یکے بچہ بودش چو گرگ سرگ
 سپہ کرد و ز نزدیک اورا حبت
 پلنگینہ پوشید خود با گروہ
 کہ پوشیدنی نہ بد و نہ خورش
 بخوبی چو خورشید بر گاہ ہ بود
 چو ماہ د و ہفت روزہ سہی
 ز گیتی نیز یک او آرسد
 از ان فسترد و بر شد و بخت اوے
 از ان جا نگاہ گرفتند کیش
 ہنر منست ہ ہچوں پد ز ناخوے
 کیومرث را دل بد و زند ہ بود
 کہ بس بار و ر شاخ بنیاد بود
 ز ہم جہ انیش بریاں بدے
 پدرا ر بفسر زند باشد تو اں
 فرد زند ہ شد دولت شہر بار
 جز اندر نہاں رہن آہر مننا
 ہمی راے زد تا بتا گن پال
 دلاد مشرہ با سپاہ بزرگ
 ہمی تخت و دو ہم کے شاہ حبت

ہنر تخت و تختش برآمد ز کوه
 از و اندر آمد سسی پرورش
 بگیتی دروں سال سی شاہ بود
 ہمی تافت از تخت شاہنشی
 دو دو دام دہر جانور کس بدید
 دو تائی شد بد پر تخت اوے
 برسم نماز آمدندیش پیش
 پس بد مر اورا یکے خوبر دے
 سیامک بدش نام و فرزند ہ بود
 ز گیتی بدیدار او شاہ ہ بود
 بجانش پراز ہم گر گیاں بدے
 چنین ست آئین و رسم جہاں
 بر آمد بریں کار یک روزگار
 بگیتی بنودش کسے دشمننا
 بر شک اندر آہر من بدسگال
 یکے بچہ بودش چو گرگ سرگ
 سپہ کرد و ز نزدیک اورا حبت

جہاں شاہِ برائے دیو بچے سیاہ
 ہمی گفت باہر کسے رازِ خویش
 کیو مرثا بزیں خود کے آگاہ بود
 یکایک بیامد حجستہ سروش
 ز بختِ سیاہک ہم از بختِ شاہ
 جہاں کرد یکسر بر آوازِ خویش
 کہ تختِ مہی را جب ترا شاہ بود
 بسان ہزیرے پلنگینہ پوش
 کہ دشمن چہ سازد مہی با پسر
 بگفتش برازین سخن در بدر

رفتن سیاہک بچنگ دیو و کشتن او

سخن چوں بگوش سیاہک رسید
 دل شاہ بچہ در آمد بچوش
 بیوشید تن را جب پر بچنگ
 پذیرا شدہ دیو را جنگجو کے
 سیاہک بیامد برہنتنا
 بز دچنگ و ازو تہ دیو سیاہ
 فگند آں تن شاہزادہ بچاک
 سیاہک برائے خود دست دیو
 چو آگستہ را مرگ فرزند شاہ
 فرود آمد از تخت و یا کس
 ز کردار بدخواہ دیو پلید
 سیاہ اچمن کرد و کشتا دگوش
 کہ جوشن بند انگلہ آئین جنگ
 سپہ را چوروسے اندر آمد برو
 بر آویخت با پلور آہر سنا
 دو تا اندر آورد بالاسے شاہ
 بچنگال کردش کہ گاہ چاک
 بتہ گشت و ماندا اچمن بے خدیو
 ز تیار گیتی برد شد سیاہ
 زناں بر سر دست باز کس

دور خارہ پرخون دودل سوگوار
 خروشنے برآمد لشکر ہزار
 ہمہ جا ہما کردہ پیروزہ رنگ
 دو مرغ و پنج پر گشتہ گروہ
 برفتند با سوگوار می دور
 نشستند سارے چنیں سوگوار
 درود آور پیش خیمتہ مردش
 سپہ ساز بر گشت لبہ بران من
 ازاں بد کنش دیور و کے زمین
 کہتے نامور سر سوا سماں
 بد اں برتری نام بزدانش را
 وزاں پس مبین سیاک شافت

دژم کرد بر خویشتن روزگار
 کشیدند صفت بردشہر یاد
 دد چشمیں پرا خون منج بادہ رنگ
 برفتند ویلہ کناس سوکے کوہ
 زور گاہ کے شاہ بر خاست گرد
 پیام آمد از داور کردگار
 کزین پیش محروش و بازار ہوش
 بر آوریکے گردزاں اجمن
 بپسردازو پر دختہ کن دل زکین
 بر آور دو بدخواست بر بدگماں
 بخوانند سپا بود مژگانش را
 شب و روز آرام خضن نیافت

رفتن ہوشنگ کیومرث جنگ دیو سیاہ گشتہ نشین دیو

ومردن کیومرث

سیاک خیمتہ یکے پورداشت
 گرانمایہ را نام ہوشنگ بود
 کہ نزد پناجا سے دستور داشت
 تو کفستی ہمہ ہوش و فرہنگ بود

نیا پروردیدہ مراد را سب
 جزا و بر کسے چشم نگماشته
 سزا اندان گرانمایہ ہونگ را
 ہمہ را از با پر کشاد از تفت
 خروشتے بر آرد و خواہم ہی
 کہ من رفتنی ام تو سالار نو
 ز دزدگان گرگ و ببر پس
 سپاہی دوشنی و مرغ و رومہ
 سپہ سالار با کبر کت ماوری
 بنیرہ بہ پیش اندوں با سپاہ
 ہی با سماں بر پر گنڈ خاک
 شدہ سست بر چشم گہماں خدیو
 شدند از دو دو دام دیوان ستیوہ
 جہاں کرد بر دیو نستوہ تنگ
 سپہید پرید آں سر بسہ ہمال
 در یدہ پر و چہ سرم و بر گشتہ کار
 سر آمد کیو مرث را در گار

بنزد نیا یادگار پدر
 نیایش بجایے بشر دشتے
 چونہا اول کینہ و جنگ را
 ہمہ گفتینہما بدو باز گفت
 کہ من لشکرے کرد خواہم ہی
 ترا بدو باید ہسی پیش او
 پری و پنگ انجمن کردوشیر
 بنسیران شاہ جہاں بدہمہ
 سپاہ دو دام و مرغ پری
 پس پشت لشکر کیو مرث شاہ
 بیامد سیہ دیو باترس و باک
 ز ہراسے دزدگان جنگ دیو
 ہم در فتادند ہر دو گر وہ
 بیازید ہونگ چوں شیر جنگ
 کشیدش سر باکے یکسر دواں
 پاپے اندر افند و بسپر و خوا
 چو آمد مرآں کینہ را خواستار

بورزید و بتناخت سلمان خویش
 بند خوردینا جز از میوه هیچ
 کہ پوشیدنی شاں ہمہ بود برگ
 ریتا را ہمیں بود آئین کوشش
 کز و روشنی در جہاں گسترید

بسچیدیں ہر کسے نان خویش
 ازاں پیش نہیں کارماشد بسچ
 ہمہ کار مردم بنودے بہ برگ
 برسیدن ایزدی بود پیش
 سنگ اندر آتش از و شد دید

بنیاد نہادین حشہ

گذر کرد با چند کس ہم گروہ
 سیر رنگ تیرہ تن تیز تاز
 زد و دہانش جہاں تیرہ گوں
 گرفتش کیے سنگ شد پیش جنگ
 جہاں سوز نار از جہاں جو جبت
 ہماں وہیں سنگ بشکست خرد
 دل سنگ گشت از زورغ آوزنگ
 پدید آمد آتش ازاں سنگ باز
 از و روشنی پدید آمد آتش
 بنیادین ہی کرد جو اند آئیں

یکے روز شاہ جہاں سے کوہ
 پدید آمد از دو چہرے خرد از
 دو چشم از بر سر چو دو چشمہ خون
 نگہ کرد ہوشنگ با ہوش و سنگ
 بزور کیا نے بسیار دید دست
 بر آمد سنگ گراں سنگ خرد
 زور سے پدید آمد از و سنگ
 نہاد گشت و لیکن زلز
 ہر آنکس کہ بر سنگ آہن زدے
 جہاں از پیش جہاں آفسریں

ہمیں آتش آنکھ ہنس لہ نہاد
 پرستید باید اگر خبر دہی
 ہماں شاہ در گرداوب باگروہ
 سدہ نام آن جشن فرخندہ کرد
 بسے بادچوں او دگر شہ سید
 چمانے پہ نیکی از دیاد گار
 ز نچھیر گور و گوزن تریاں
 بور ز آورید انچہ بد سود مند
 بد ارید شاں را جہد اخفت جفت
 ہمی خویشتن باج را پرورید
 بکشت وز ایشاں براہجنت پوت
 چہارم سمورست کس موسے گرم
 ہوشید بالاے گو میدگاں
 برفت و جہز از نام نیکی نبرد
 بداد و دہش بود آں فرزند
 بافسوں و اندیشہ بے شمار
 ازوم درے ماند تحت مہی

کہ اورا فروغے چنیں ہدیہ د
 بگفتا فروغے ست این ایزوی
 شب آمد بر افروخت آتش چوکہ
 نیکی جشن کرد آن شب بادہ خورد
 ز ہوشنگ ماند این سدہ یادگار
 کرد آباد کردن جہاں شاد کرد
 بدان ایزوی فرو جاہ کیساں
 جد کرد گاؤ خرد گو سپند
 جہاندار ہوشنگ باہوش گفت
 بدیشاں بور زید وزیشاں خوردید
 ز پوسندگاں ہر کہ پویش نکوست
 چو سنجاب وقائم چور و باہ ترم
 بدینگونہ از جسم پومیدگاں
 بہ ہوشید و گستر دو خورد و سپرد
 چہل سال با شاد کامی و ناز
 بسے رنج برد اندراں روزگار
 چو پیش آمدش روزگار ہی

زمانہ ندادش زمانے درنگ شہ آں شاہ ہوشنگ بارے درنگ
 نہ پیوست خوابد جہاں با تو مہر نہ نیشتر آشکارا را نمایدت چہر
 بر تخت نشستنِ طہورت پیدا کردن این نشتن نام کردن

جانوراں

پسرید مہر اور ایکے ہوشمند
 بیاید تجتت پدہ بر تخت
 ہمہ موبداں رازش کز خونہ
 چنین گفت کامروز این تخت و گاہ
 جہاں از بدیسا بشویم براسے
 ز ہر جاکے کو یکنم دست دیو
 ہر آن چہیزگاندر جہاں سوہمند
 پس از پشت پیش برہ پشتم و مو
 بکوشش ازاں کرد پوشش بجاکے
 ز پوہیندگاں ہر کہہ بنیک رو
 دستہ دو اں را ہمہ سنگرید
 بچارہ بیادش از دست و کوہ

گر انما یہ طہورت دیو بند
 بشاہی کمر بر میاں بر بست
 بچہ برلی چہ مایہ سخنا بر اند
 مرا نید و تاج و گرز و کلاہ
 پس آنکہ کف در گے گرد پائے
 کہ من بود خو اہم جہاں را خدیو
 کہم آشکارا کشایم ز بند
 برید و برشتن نہادند روے
 بگتر دنی پدہ ہم اور ہنہاے
 خویش کردشاں بنرہ و گاہ و جو
 سیہ گوش و یوزاز میاں بر گزید
 بہند آمدند آنکہ پدہ تراں گروہ

زمرخاں جہاں آنکہ بد نیک ساز
 بیاد رو آموختن شاں گرفت
 بنسہ بودن شاں تا نوازند گرم
 چو این کردہ شد ماکیاں و خروس
 بیاد رو یکسر چناں چون سنید
 چنین گفت کلین را نیایش کنسید
 کہ او داداں بروداں دستگاہ
 مراور اسکے پاک دستور بود
 خنیدہ بہر جا کے و شید اسپنام
 ز خوردن ہمہ روز پرستہ لب
 جہاں بردل ہر کسے بودہ دوست
 سر پایہ بد آختہ پر شاہ را
 ہمہ راہ نیکی نمودے بشاہ
 چناں شاہ پالودہ گشت از بدی
 چو دستور بہشت چنین کارواں
 برفت اہرن را بہ افسوں پست
 زماں تا زماں ز نیش برسانختے
 چو بازو چو شاہیں گردن فراز
 جہانے بد و ماند اندر شگفت
 سخوانند شاں جز با آواز زم
 کجا برخواستہ کہ ز حنم کوس
 ہنفتہ ہمہ سود مند ہی گزید
 جہاں آفریں راتایش کنسید
 ستایش مراور کہ بہم دوراہ
 کہ رایش ز کردار بد دور بود
 نزو جب نہ نیکی بہر جا کے گام
 بہ پیش جہاندار بر پائے شب
 نماز شب و روزہ آئین دوست
 وزو بند بد جان بد خواہ را
 ہم از راستی خواستے پایگاہ
 کہ تا بیدار از نوستہ ایزدی
 توشہ را ہنر نیز بسیار داں
 چو بر تیر رو بارگی بنشت
 ہمی گرد گتیس بر تاختے

بند کردن طمہورث دیواں و مردن او

چو دیواں بیدند کردار او سے
 شدند انجمن دیو بسیار مر
 چو طمہورث آگہ شد از کارِ شاں
 بفرز جماندار بستہ میاں
 ہمہ ترہ دیوان و افسوں گراں
 و مندرہ سید دیوشاں پیش رو
 ہوا تیرہ فام و زینس تیرہ گشت
 جماندار طمہورث بانسیریں
 ریکو غوغو آتش دو دیو
 یکا یک بیاراست بادو جنگ
 از ایشان دو بہرہ ہافسوں بہست
 کشیدند شاں خستہ و بستہ خوا
 کہ مارا آگش تا یکے نو بہتر
 کئے نامور وادشاں زمینہار
 بوآنداوشان شد سیر از بند او سے
 کشیدند گردن از گفتار او سے
 کہ پر بخت نہ انداز و تاج زر
 بر آفت و شکست بازارِ شاں
 بگردن بر آورده گرز گراں
 برفتند جادو سپاہے گراں
 ہمی با سماں بر کشیدند غوغو
 دو دیدہ در و اندروں خیرہ گشت
 بیامد کمر بستہ رزم و کیس
 نزدیک سو دلسراں گیہاں خدیو
 نہ بد جنگ شاں ترا فراواں درنگ
 درگشاں بگرز گراں کردیست
 بجاں خواستند انگے زمینہار
 بیاموزی از مکت آید بہر
 ہداں تانمانی کنند آتشکار
 بختند ناچار پیوند او سے

نوشتن پشور و بیاموختند
 نوشتن یکے نہ کہ نزد یک سہی
 چہ ہندی و چینی و چہ ہندی
 جہاندار سہی سال ازین پیشتر
 برفت و آمد بر روزگار
 جہانامہ پرور چو خواہی درود
 بر آرمی یکے را بچسبند

بر تخت نشین جمشید پدید آردن آت جنگ و آموختن دیگر ہنر ہا ہر دم

چو رفت از میان نامور سپاہ
 گر انما چہ جمشید فرزند او کے
 بر آمد بر آن تخت منسج پدیر
 کمر بست ہانہ شہنشی
 زمانہ بر آسود از دادری
 جہاں را فرسودہ بدو آبرو کے
 منم گفت ہانہ ترہ ایزدی
 بدان راز بدست کونہ کنسم

پسر شد بچاکے پد ز نامدار
 کمر بستہ دول پر از بند او کے
 برسم کیاں بر سرش تاج زار
 جہاں سے بگشتہ اور از ہی
 بھنہ بران او دیوہ مرغ وری
 فرودان شدہ تخت شہا ہی بندہ
 ہم شہر ہا ری دہم موبدی
 روان را سو کے روشتنی رہ کنم

در نام جستن بگردان سپرد
 چون خود دوزره کرد و چون جوستنا
 همه کرد پیدار روشن رداں
 بس در ایزد ساز بنما و گنج
 که پوشند هنگام تنگ دوزره
 قصب کرد پر مایه دینا تن
 بتار اندرون بود ابا فتن
 گرفتند از ویکس آمختن
 زمانه بدوشاد و نویستاد
 بدین اندرون نینر بچاه خورد
 بر بزم پرستندگان نشست
 پرستنده را جایگه کرد کوه
 نواں پیش روشن جهان ایشاں
 همی نام بنسایدیاں خواندند
 فروزنده شکر و کشورند
 دز ایشاں بود نام مردی بیاس
 کجا نیست بر کس از ایشاں بیاس

سخت آلت جنگ را دست برد
 بفسر کنی نرم کرد آهنا
 چو خفتاں و چون درع دبر گستاواں
 بدین اندرون سال پنجاه رنج
 دگر پنج اندیشه جامه کرد
 ز کماں دز ابریشم و موی قز
 بیاموخت شاں رشتن و تافتن
 چو شد یافته شستن و خفتن
 چو این کرده شد ساز دیگر نهاد
 ز هر پیشه در ایشاں گرد کرد
 گرو سپه که کالو زبان خوانیش
 جدا کرد شاں از میان گرد
 بدان تا پرستش بود کار شاں
 صفتی بود که دست بنشانند
 کجا شیر مردان جنگ آوزند
 که ایشاں بود تخت شاهی بچاک
 نسودی سه دیگر کرده ایشاں

بگناه خورشش سرزتش نشونند
 ز آواز بیچاره آسوده گوش
 تن آباد و آباد گیتی بدو
 که ازاده را کاهلی بستند کرد
 همان دست در زان بامرگش
 روان شان همیشه پراندیشه بود
 بخور دو پنجشید بسیار پسند
 سزاوار بگزید و بنمود راه
 بر بسند بدانند کم و بیش را
 شهنشاه بادنش و خواسته
 باب اندر آن متحن خاک را
 یک خشت را کالبه ساختند
 تخت از برش هندسی کار کرد
 چو ایوان که باشد پناه از گزند
 همی کرد زور و روشنی خواست
 چو با قوت و بیچاده و سیم وزر
 شد از آسوده بند بار کلید

بکارند و در زند و خود بدرونند
 ز زبان سران خود ژنده پوش
 بر آسوده از داد و گرفت و گوی
 چه گفت آن سخنگوی از آمد
 بهنارم که خوانند آهنگوشی
 کجا کارشان بگمان پیشه بود
 بدین اندر دل سال پنجاه نیز
 ازین هر یک را یکی پایگاه
 که تا هر کس اندازه خویش را
 از آن پس که اینها شد آراسته
 بفسرزد و دیوان تاپاک را
 هر آنچه از گل آمد چو بشتناختند
 بسنگ و سیرکج دیو دیوار کرد
 چو گر مابه و کاخهای بلند
 ز خار اگر چیت یک روزگار
 بچنگ آید شش چند گونه گهر
 ز خار با فسون برون آورید

دگر بوہماے خوش آورد باہ
 چو جان و چو کافور و چو مشکناہ
 پز شکی و در بان ہر در دستند
 ہمہ را از ہائیںہ کرد آفتکار
 گزر کرد ازاں پس بگشتی بہ آب
 چہیں سال پنجہ یوزنہ پینہ
 ہماں کردینہ سا چو آمد پدید
 چو آن کار ہاے وے آمد چکا
 بفر کیانی یکے سمت ساخت
 کہ چوں خواستے دیو برداشتے
 چہ خورشید تاباں میان ہوا
 جہاں آئین مشہر تخت اوے
 بہ جبشید بر گوہر افشا ندہ
 میر سال نو ہر مرفرد دیں
 بہ نور روز نونشاہ گیتی فردز
 بزرگاں بشادی بیاراستند
 چہیں جشن مسیح ازاں روز گاہ
 کہ دارند مردم بویوش نیاز
 چو خود و چو عنبر چو روشن گلاب
 در تنہ راستی و راہ گزند
 جہاں را اینساہ چہنو خواستار
 ز کشور بکشور بر آمد شتاب
 نہ پیداز مہنہ بر خرد بستہ چیز
 بگیتی جب نہ از خویش تنہ پانہ پد
 زجاے مہی برتر آورد پایے
 چہ مایہ بدو گوہر اندر نشاخت
 نہاموں بگردوں بہر افراشتے
 نشستہ بروشاہ منہماں روا
 ازاں ہر شدہ قرۃ العینت اوے
 مراں روز را روز نو جواندہ
 بر آسودہ از رنج تن دل زکیں
 براں تخت نشست فیروز روز
 مے وورد را مشکراں خواستند
 ماندہ ازاں شہر داں یادگار

چنیں سال صد ہی وقت کا
 نیارست کس کو دیکھ کر ایسے
 زینچ و زبہ شاں بنو آگہی
 مکے تخت پر مایہ کردہ پیاسے
 نشستے برآں تخت جمشید کے
 مرآں تخت را دیو برداشتہ
 براقر از تخت سپید زوہ
 بفر بالتش مردم نہادہ دوگونش
 چنیں تا برآمد بریں سالیان
 جہاں بد بار ام زداں شاد کام
 ندیدند مرگ اندران روزگار
 نہ بدوز و مندی و جہاں سے
 میاں بستہ دیواں ایساں رہی
 برو بر نشستہ جہاں کہ خدا سے
 بچنگ اندروں خسروی جام نے
 نہ ہاموں با بر اندر آفتاب سے
 سر اسر ز مرغیاں ہمہ صفا زوہ
 زراش جہاں پر زوا کے نوش
 ہمہ تافت از شاہ فرکیاں
 زیزداں بدو نو بنو بد پیام

برگشتن جمشید از فرمان خدا پر گشتن روزگار زوہ

چو چنیں برآمد بریں روزگار
 جہاں سر برگشتہ او بار ہی
 یکا یک پیخت ہی بگرید
 منی کرد آں شاہ یزداں شاس
 گرانگیاں رازش کہ بخواند
 ندیدند جسز خوبی از شہر بار
 نشستہ جہاں دار بانسہ ہی
 بگیتی جز از خویشش کس ندید
 زیزداں بہ پیچید و نہا سپاس
 چہ مایہ سخن پیش ایساں براند

کہ جز خوشی نشستن را اندام جہاں
 چو من تا جور تخت شاہی نابید
 ز روی زمین ریخ من کاستم
 جہاں پوشش و کام تاں از من است
 کہ گوید کہ جس من کیسے پادشاہت
 کہ بیماری و مرگ کس را نکاست
 و گر بر زمین شاہ باشد بے
 بمن ننگ و دہر کہ آہر من است
 مرا خواند باید جہاں آنسیر
 چرا کس بناست گفن نہ چوں
 گشت جہاں شد پراز گفت و گوے
 پراگندہ گشتند یکسر سپاہ
 شکست اندر آورد و بر گشت کار
 چو خسرو شدی بندگی را بکوش
 بدنش اندر آید تر ہر سو ہر اس
 ہی کاست زو فر گیتی منسروز
 بدانت و شد شاہ با ترس و باک

چنین گفت با ساخورده جہاں
 نہ سرد جہاں از من آہدید
 جہاں را بخوبی من آراستم
 خور و خواب و آرام تاں از من است
 بزرگی و دیہیم و شاہی مراست
 پادار و دریاں جہاں گشت راست
 بجز از من کہ برداست مرگ از کسے
 شہار از من ہوش و جان و دین است
 گرایدوں کہ دانید من کردم این
 ہمہ موبدان بفرگندہ گوں
 چو این گفتہ شد فخر نزداں ازوے
 سہ ہفت سال از در بار گاہ
 مٹی چوں پہ پیوست با کردگار
 چہ گفت آن سخنگوے با ترس و ہوش
 پیزداں ہر آنکس کہ گشت ناسپاں
 چہ شہید بر تیرہ گوں گشت روز
 از پاک یزداں چو شد خشمناک

کہ آہِ رودہ شہر پاک یزدان آرزو
 بہی راند جسمشیدخون در کنار
 بدیاں درد در ماں ندیدند
 ہمیں کر دیو زمشن بر کر دگار
 بر آوردہ بروے شکوہ بدی
 ہمیں کاست ز فستردہ ایزدی

داستان مرد اس تازی پدِ رضاک

یکے مرد بود اندراں روزگار
 گرانمایہ ہم شاہ و ہم نیک مرد
 ز دشت سوارانِ نینہ گذار
 ز ترسِ جہاں دار پایا د سرد
 کہ مرد اس نام گرانمایہ بود
 مرا و رازد و شیدنی چا پر پاس
 ہر دو دوشد پیش را ہم چنیں
 جہاں گا و دوشا بفرماں بر می
 بداد و دوشش بر ترس پایہ بود
 نہ ہر یک ہزار آمدند کے بچاے
 بدوشندگاں دادہ بد پانکین
 یزدان شتر و پیش را ہم چنیں
 جہاں تازی اسپ رنڈوزی
 ہماں خواستہ دست بُر دے فراز
 کس از ہر سیرہ نبود اند کے
 دلیر و بسکار دنا پاک بود
 چنیں نام بر پہلو می بر اندند
 بود بر زبانِ درمی وہ ہزار
 در او بود بیور چو بردند نام
 پسر بر ماں پاک دیں را یکے
 جہاں جوے را نام رضاک بود
 جہاں بیور اسپش ہمیں خواندند
 کجا بیور راز پہلوا نے شہار
 از اسپان تازی بزیرین شام

شبِ دروز بودے دو بہترین
 چنان بکہ ابلِس روزے کچھ
 دلِ مستِ رازِ نیکِ بس
 ہمانا خوش آمدش گفتار او سے
 بدوداد ہوشِ دلِ جانِ پاک
 چو ابلیسِ دانست کو دلِ بداد
 فراوان سخن گفت زیبا و نغز
 ہی گفت دارم سخنِ سب سے
 جو ان گفتہ گو سے چندیں سپا
 بدو گفت پیمانہ خواہم تخت
 جو ان سادہ دلِ بود فرانش کرد
 کہ راز تو با کس نگویم ز بخت
 بدو گفت جبر سے کسے در سرا
 چہ باید پد پد چوں پس چوں تو بود
 زمانہ بدیں خواجہ ساسنورد
 بگیر این سہ را یہ در گاہ او سے
 بریں گفتہ من چو داری وفا

ز راہِ بزرگی نہ از بسہ کیس
 بیامد بان یکے نیک خواہ
 جو ان گوشِ گفتار اور اسپرد
 بنود آگہ از زشت کردار او سے
 پر گندہ بر تارکِ خویش خاک
 بر افسانہ اش گفت نہار شاد
 جو ان رازِ دانش ہی بود نغز
 کہ آرزو ہے از من نماند کسے
 بیاموز مار اتوا سے نیک را سے
 پس آنکہ سخنِ برکت ہم درست
 چنان کو لبِ سرود سو گند خورد
 ز تو بشنوم ہر چہ گوئی سخن
 چو ابا یاد کے نامور کہ خدا سے
 یکے پندت از من بیاید شود
 ہی دیر ماند تو اندر نورد
 ترا ز سب اندر جہاں جاہ او سے
 جہاں راتو باشی ہی کہ سہ ا

ز خون پد رشتد دلش یزدرد و
 دگر گوے کیس از در کاز نیست
 بتابی ز پیمان و سوگند همین
 نشوی خوار ماند پد رت از چمنند
 چناں شد که فرمان او بر گزید
 چه روست این را بهانه بخوے
 بخور شید سر بر بندم ترا
 نیاید مر ایاری از تپیح کس
 تو تیغ سخن بر کشتش از نیام
 یکے بوستان بود پس و لکشاے
 ز بهر پرستش بیار استے
 پرستند باوے نبردے چو مرغ
 یکے زرف چاہے بره بر بکند
 بخاشاک پوشید و بسپر و راه
 شب آه سوے باغ بنهاد در و
 یکا یک نگوں شد سر سخت شاه
 شد آن نیکدل مرد و نژاد انبیا

چو ضحاک بستنید اندیشه کرد
 با بلیس گفتن سزا و آریست
 بدو گفت اگر بگذری زین سخن
 بماند بگردنت سوگند و پند
 سر مرد تازی بدام آورید
 پیر سید کاین چاره با من بگو
 بدو گفت من چاره سازم ترا
 تو در کار خاموشی باش پس
 چناں چون بیاید بدم تمام
 مراں پادشاه اور اندر مراے
 گرانمایه شبگیر بر جانشینے
 سر وقتن بستے نهفته بیان
 بر آں راهے و از تونہ دیونتر ند
 پس ابلیس سپر زرف چاه
 سپر تازیان نامور نایم جوے
 چو آمد تزدیک آں شاه و شاه چاه
 بچاه اندر قمار و بخت است

بھسر زندہ بنا زوہ پاؤں
 پدو بود شاد و بد و داد گنج
 بخت از رہ مہر پویند او کے
 زو انا شنید ستم این داستان
 بخون پدہ ہم بنا شد و لیر
 پڑوسہندہ رازنا ما دست
 تو بیگانہ خواں و مخوانش پسر
 بدیں چارہ بگرفت گاہ پدہ
 برایشاں بہ بخشود سود دریاں
 یکے بند نو دیگر افگن بر بن
 ز کیتی ہمہ کام دل یانہتی
 نہ بھی ز فرماں دہیاں کنی
 و دود مردم و مرغ دہا ہی تراست
 و گر گو نہ چارہ گزید اسے سنگت
 سخنگوے و بنیاد دل و پاک تن
 نبودش جسز آزیں گفت و گو
 یکے نامہر مرد خواںی گرم

بہر نیک و بد شاہ آزاد مرد
 ہمیں پدو رینش بہ ساز و برنج
 چھاں بد کنش شوخ فرزند او کے
 بخون پدہ گشتہ ہمہ آستان
 کہ فرزند پدہ گر بود ترہ شیر
 مگر در نہائی سخن دیگر گرت
 پسر کور ہا کر در سہم پدہ
 سبک مایضحا کہ بید او گر
 پسر بر تھا دا فسر تانیاں
 چو ابلیس پیوستہ دید آں سخن
 بد و گفت چوں سو سے من تافتی
 اگر ہچنین نیز فرماں کنی
 جہاں سر سیر بادشاہی تراست
 چو این گفتہ شد ساز و دیگر گرفت
 جوانے بر آراست از خویشتن
 ہمیں دل بضحاک بہناور و کے
 بد و گفت اگر سہ شاہ را اور خورم

ز بهر خورش جاگید ساختش
 بدو داد دستور فرماں روا
 که گشت بد از خوردنیا خورش
 بدل کشتن جانور جاگے کرد
 بدان دستش یک ماں تندرست
 خورش کرده آورد یک یک بجای
 بدان تا گشت بادشہ را دلیر
 بفرمان او دل گردگان کند
 مزه یافت زان مہتر شورنجبت
 کہ جاوید ز می شاہ گردن فرار
 کہ زوایت سر بسد پرورش
 کہ فرسدا چه سازد ز خوردن گفت
 بر آورد و بنمود یا قوت زرد
 بسازید و آمد دل پر امید
 سہم کم خرد مہر اور اسپرد
 بسیار استش گونه گون یک
 خورش ساخت از پشت گاو جوان

چو بکشید ضحاک بختش
 کلید خورش خانہ بادشا
 فرادان نبود آن زمان پرورش
 پس آہر من کینش بلے کرد
 خورش زردہ مرغ و ادش غنست
 زہر گوشت از مرغ و از چار پاے
 بخورش ہمسودہ برسان شیر
 سخن ہرچہ گویدش فرماں کند
 بخورد و بد و آفرین کرد سخت
 چنین گفت ابلیس نیز نگ ساز
 کہ فردات زین گونه سازم خورش
 برقت و ہمہ شب گالش گرفت
 و گرد ز چون گنبد لاجورد
 خورشہماز یکبک و تدر و سپید
 شہ تازیان چون بخوں دست بود
 سوم روز خوں را بہ مرغ دبرہ
 بروز چہارم چون ہنسا دخوان

ہاں سال خوردہ مے و شکراب
 شگفت آمدش زان ہشیوار مرد
 چہ خواہی بخواہ از من آئینگوے
 ہمیشہ بزنی شاد و فرماں روا
 ہمہ توشہ بہ جام از چہر تست
 و گر چہ مرانیت آں پایگاہ
 بیوسم باطمین و چشم و روے
 نہانی نہانست بازار اوے
 بلندی بگیسرد مگر نام تو
 کس اندر جہاں این شگفتے نرید
 غمیں گشت و از ہر سوے جاہ جست
 سز در گمانی ازین در شگفت
 برآمد و گر بارہ از گفت شاہ
 ہمہ یک یک و استمانا زوند
 مراں و در اجارہ نشا خند
 بقدر زانگی نزد ضحاک ہفت
 ہاں تا چہ گرد و دنیا دید رود

بد و اندروں ز عفران و گلآب
 چو ضحاک دست اندر آورد خورد
 بد و گفت بنگر کہ تا آرزوے
 خورش گرد و گفت گاہے بادشا
 مرادل سدا سر بیز از مہر تست
 یکے حاجت اتم بنزدیک شاہ
 کہ نہراں دہ تا رہہ گفت اوے
 چو ضحاک بشنید گفتار اوے
 بد و گفت دادم من این کام تو
 چو بوسید شد بیز میں نا پدید
 دو مار سیہ از دو کفتش رست
 سہ انجام بسرید از ہر دو گفت
 چو شاخ درخت آں دو مار سیہ
 پڑشکان فرزانہ گرد آمدند
 ز ہر گونہ نیرنگہا ساختند
 بساں پڑشکے پس ابلہیں لفت
 بد و گفت کیس بودنی کار بود

خوش ساند آرام شان دہ بخورد
بجز مغز مردم دہ شان خوش
دو اسکے تو جسے مغز آدم چوست
بروز سے دو کس ہایدت گشت زرد
سبز زہ دیوان ازین جیت ہو
مگر تاپکے چارہ ساز دہماں

نشايد جسزايں چارہ نيز کرد
مگر خود ميسزند ازين پرورش
بریں درد و درماں بياید گريست
پس از مغز شمل بياید درود
چيست و چه ديد اندرین گفت و گو
کہ پروختہ ماند ز مردم جہاں

تباہ شدن روزگار بشيد ز دست ضحاک

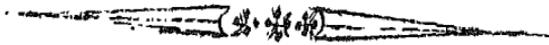
ازاں پس برآمد ايران خوش
سيه گفت خستنده روز سپيد
پرو تيره مشفقہ ايراني
پديد آمد از هر سوے خسروے
سپہ کرده جنگ راساخته
يکايک ز ايران برآمد سپاه
شيدنک نجانجا يکے حرست
سواران ايران همه شاه جوے
بشاهی برد آتش بر خوانند

پديد آمد از هر سوے جنگ خوش
گستند بپوندا ز جمنشيد
بکزي گراييد و تاج بندي
يکے نام جوے ز هر پلوے
دل از هر جمنشيد پرواخته
سوے تازياں برگزشتند
چرا ز هول آن از دها پيکريست
نهادند يکسر به ضحاک جوے
ورا شاه ايران زمين خوانند

با پیراں زمیں تاج بر سر نمداد
 گزیریں کردہ گردان ہر کشور سے
 چوانگ شتر ہی کرد گیتی برو سے
 پتنگ آوردیش جماندار تو
 بزرگی و دیہیم و گنج و سپاہ
 سپروش پشماک تخت و کلاہ
 ز چشم ہمہ مردمان ناپدید
 پدید آمد آں شاہ ناپاک دیں
 یکایک نداشت زمانے درنگ
 جہاں را از تپاک و سبے بیم کرد
 لب نہ جام ہم زونی ساد رہا
 زمانہ بر پوشش چو حجاب دہ کاہ
 ازاں رنج برون چہ آمدش سود
 پدید آدریدہ بے ننگ و بند
 کہ گیتی نخواستہ کشت دنت راز
 جسز آواز زمست نیاید بگوش
 نخواستہ نمودں یہ بدیستہ چہ

کئے اژدہانشیں بیاد چہ باد
 از ایراں و از تازیان اشکر سے
 سوے تخت جمشید بہنا درو سے
 چو جمشید راجت شتر کندرو
 برفت و بدوداد تخت و کلاہ
 نہاں گشت و گیتی برو شد سیاہ
 چو صدم سالش اندر جہاں کن نہیہ
 صدم سال روزے بدریا چین
 چو ضحاکش آورد ناکہ بچنگ
 بارہ مر اورا بدو نیم کرد
 نہاں بود چہ نہ اژدہ و نہ
 شد آن تخت شناہنی آں دستنگاہ
 ازین پیش بر تخت شناہی کہ بود
 گذرشتہ برد سالیان ہفت صد
 چہ بیاد ہی زندگانی دراز
 ہی پروراندت باشتمہ نوش
 یکایک چہ گوئی کہ گستر دہر

همیشه شاد باشی و شاد می بود
 یک نغمه ز بازی برون آورد
 چو نیست گیسوان ناپا آزار
 دم نشیر زین سگ اسپنج
 همه را از دل بر کشادی بود
 بدلت اندر از دور و خون آورد
 تو در دره بجز چشم نکلی مکار
 خدایا مرا زود برهانی از رنج



بوستان

باب اول

در عدل و راس و تدبیر جہاں داری

چہ خدمت گزار در زبانِ پاس
 کہ آسایشِ خلق در طلبِ اوست
 بتوفیقِ طاعت و شش زندہ داد
 سرش بسز درویش بر حمت سفیند
 اگر صدق داری بسیار و بیا
 تو حق کوے و خنہ و حقاقت شنو
 نمی زیر پا کنستزل اینہاں

نگینا گر فہمائے حق در قیاس
 خدا یا تو این شاہ در ریش دوست
 بسے بر سر خلق پایستہ داد
 بردنند دار از درخت امید
 براہ تکلف مرہ سعد یا
 تو منزلت اسی دشہ راہ و
 چہ حاجت کہ نہ کرسی آسماں

بگور وے حسنِ ملاص بر خاک نہ
 کہ ایں ست سر جادو رہتاں
 کلاہِ حسنِ داوندی از سر نہ
 چو درویشِ مخلص بر آرزویش
 تو ناسے درویشِ پروردگاری
 کیے از گدایانِ ایں در گم
 مگر دستِ لطفت شود یارِ من
 و گرنہ چرخِ گردید از من کہیں
 اگر میسکتی پادشاهِ ہی برود
 تو بر آستانِ عبادتِ سرست
 حن داوند را بندہ حق گزار

مگو پائے عورت بر افلاک نہ
 بطاعت بنہ چہرہ آستاں
 اگر بسندہ سر بریں درینہ
 چو طاعت کنی لبسِ شہی پویش
 کہ پروردگارِ تو انگر توئی
 نہ کشورِ حن را ہم نہ من مل دہم
 چو خیر ناز دست و کردارِ من
 تو خیر روئی کی دہم دسترس
 دیکھا کن لبش چوں گدایاں بسوز
 کہ بستہ گردن کشاں بدرت
 ز ہے بندگان را حن داوندگار

حکایت

کہ پیش آمدم بر پلنگے سوار
 کہ ترمسینہ بربائے زمینِ لہیت
 کہ سغدی مدارِ آئینہ دیدنِ گنہت
 کہ گنہت نہ چہ چہ نہ حکم تو چہ

کیے دیدم از عرصہ رود بار
 پیمانِ جنوں زان حال برین بست
 بنشیند کماناں دست بر لبسِ گرفت
 تو ہلہ رود را انکارِ ز اور مہج

چون خنجر و بطن در این داور بود
 حشرالش نگهبان و یاد بود
 مجالست چون دوست دارد ترا
 که در دست دشمن گزارد ترا
 ره این ست روز طریقت مناب
 بنه گام و کامی که غمهای بیاب
 نصیحت کسی بود مندا پیش
 که گفتار سعیدی پسند آیدش

پند دادن کسری هر مزر را

شنیدم که در وقت نزاع روان
 بهرم چنین گفت نوشیروان
 که خاطر نگه دار در رویش باش
 نه در بند آسایش خویش باش
 نیاسایا ندر دیار تو کس
 چو آسایش خویش نخواهی کوی
 نیاید نزدیک دانا پسند
 شبان خفته و گرگ در گوشتند
 بود پاس در رویش محتاج دار
 که شاه از رعیت بود واجب دار
 رعیت چو بخندد سلطان در خست
 کن تا توانی دل خلق ریش
 اگر جاده بایست مستقیم
 گزیدگانش نیاید پسند
 ز کرد در شترت و کس این چنینست
 در آن کشور آسودگی بوس نیست
 اگر پاس بندی رضا پیش گیر
 و گر یک سواره سبزه رویش گیر

که دل تنگ با نیمی خست از شاه
 از آن کوی نترسد ز داو بر سر
 که دارد دل اهل کشور تراس
 بزرگان بستند این سخن بچو
 که مملکت را ناپا پس در دست
 که مزدور خوشدل کند کارش
 که زمین کوی دیده باشی بس

فراخی در آن فرزند کشور مخواه
 ز دست تنگ بران دلاور ترس
 و گر کشور آباد بسند خواب
 خرابی بدنامی آید ز جور
 رعیت نشاید به بسد ارگشت
 مراعات دهقان کن از بر خویش
 مروت بناست بر بدی با کس

پند دادن خسرو بشیر را

در آن دم که چشمش زد برین سنجید
 نظر در صلاح رعیت کنی
 که مردم ز بدت نه چندان پاید
 کند نام ز دستش گیتی ساید
 بکند آنکه نه با دینا د
 نه چندانکه در دول طفل وزن
 بس دیده باشی که شهر بر خست
 که در ملک رانی با نصاب رسد

ست یندم که خسرو بشیر و گفتم
 یرا باش تا هر چه نیت کنی
 مپیچ اے پس گردن از عقل را
 که بیز در رعیت ز بسد ارگ
 بس بر نیاید که بنیاد خود
 خرابی کند بشیر و ستمش زدن
 چرا سخی که بیوه زنی بر فروخت
 وزاں پیر در زور افاق کیست

ز چشم ز مستند بر تیش
 بهمان به که ناست به پیشکی بر بند
 که بهمار ملک است به بهر گار
 که نفع تو بود در آزار حیات
 که از دست نشان دستبار خدا
 چو بد پروری خصم جان خودی
 که بیخشن بر آورده باید زمین
 چه از فریبی بایدش کند پوست
 نه چون گو سفندان مردم و پر

چون نوبت رسد زین جهان غریبش
 بدو نیک مردم چو می بگذرند
 خدا ترس را بر رعیت گما
 بدانند نیش تست آن و خونخوار خلق
 ریاست بدست کسان خطا
 نکو کار پرورد نه بسببندیدی
 مکافات دشمن با لش کن
 مکن صبر بر عالم ظلم دست
 سرگروگ باید هم اول بید

حکایت

چو گردش گرفتند دزواں به تیر
 چه مردان لشکر چه خیل زناں
 در غیر چشمه و لشکر بیت
 چو آواز ز نسیم بر بشنوند
 نکو دار بازارگان در رسول
 که نام نکوئی لب عالم بر بند

چه خوش گفت بازارگان اسیر
 چه مردانگی آید از بهر زناں
 شهنش که بازارگان بخت
 که آن جاوگر پوشمشناس بر بند
 نکو بایت نام و نیکی مستبول
 بزرگان مسافر بجان پرورند

بیتہ گردو آن ملک غنیمت
 غریب آشنا باش و سیاح دوست
 نکو و ارضیف و مسافر عزیز
 ز بیگانہ پرہیز کردن نکوست
 قدیمان خود را بیضا قدر
 چو خدمت گذار بیت گرد کس
 گر اورا ہرم دست قدرت بہت
 کز و خاطر از رده آید غریب
 کہ سیاح جلاب نام نکوست
 و ز اسیب شاں پرخند باش نیز
 کہ دشمن تو اں بود و ز می دوست
 کہ ہرگز نیاید ز پروردہ عناد
 حق سالیانش فراموش کن
 ترا بر کرم ہیچناں دست بہت

حکایت

سننیدم کہ شا پور دم در کشید
 چو شد حالش از بے زانی بہت
 کہ اے شاہ آفاق گتہ بول
 چو بزل تو کردم جو اتی خویش
 غیبی کہ پختہ باشد سرش
 تو گر خشم بردے زانی رہ است
 و گر یاریسی باشدش ز اہلوم
 ہم آنجا امانش مدہ تا بچاشت
 چو خسرو بر آتش قلم در کشید
 بنشت این حکایت کبزدیک شاہ
 اگر من نماندم تو مانی بفضیل
 بہنگام پیسری مرا نم ز پیش
 سیازار و بیرون کن از کشورش
 کہ خود خوے بد شمنش در قفاست
 بصدعناش معزت و مصلابت دم
 نشاید بلا بردگر کس گماشت

کز مردم آینه بیرون چنین
 که نفس نذر در سلطان به اس
 از و بر نیاید و اگر بسز خروش
 بیاید و ناطق کبر گماشت
 ز مشرف عمل بر کن و ناظرش
 ایس که تو ترسد امینش مدار
 که از صدیکه رانه بینی ایس
 نیاید بر تادیک جا بسهم
 یکے دزد باشد یکے پردہ دار
 رود در میان کار وانی مسلم
 چون چنگ بر آید خجستش گناه
 به از قید بندی شکستن نیر
 نیفتد بسز و طبا بابل
 پدر و از خشم آور و بر سپر
 گئی میکند آتش از دیده پاک
 و گز خشم گیری شوند از نویبر
 چو رگ زن که جراح دم هم نه است

که گویند بر گشته باو آن زمیں
 عمل کردهی مرد منعم شناس
 چو بفلس فرو برد گردن بدوش
 چو مشرفت دو دست از امانت شدت
 و را د نیز در ساخت با خاطرش
 خدا ترس باید امانت گزار
 بیفشان و بشمار و عاقل نشین
 دو هم جنس ویرینه را هم قلم
 چه دانی که مهارت گردند و یار
 چو دزدان ز هم پاک دارند و بهم
 یکے را که معزول کردی زجا
 بر آوردن کام اُمید و ایر
 نویسنده را کن ستون عمل
 بفنر ماں براں بر شہ داد گم
 گشتن میزند تا شود در دناک
 چو ز می کنی خصم گرد و دلیر
 در مشتی و ز می بهم در به است

چو حق بر تو پاشد تو بر خلق پاش
 ہمیں نقش بر خواں میں انعمہ خویش
 مگر آں کز و نام نیکی بماند
 پل و خانے و خوان مہاں سر آ
 درخت و چو شبن نیاورد بار
 نشاید پس مرگش آگہ خواند
 مکن نام نیکی بزرگان نماں
 باخر برفتند و بگذشتند
 یکے رسم بماند از و چا و داں
 و گزگشتہ آید بچویش ہیں
 چو ز بہار خواہند ز نہار وہ
 نہ شرط است کشتن بادل گناہ
 و گر گوشتما لش بزند اں و بند
 درخت خبیث سب خویش بر آ
 تاہل کنش در عقوبت بے
 شکستہ نشاید و گر بارہ بست

جوان مرد خوش خلق و بخشنده باش
 چو یاد آیدت عہد شان این پیش
 نیا مد کس اندر جہاں کو بماند
 نمر و آنکہ ماند پس از وے بجاک
 ہر آں کو نماند از پیش یادگار
 و گرفت و اینبار خیرش نماند
 چو خواہی کہ نامت بود در جہاں
 ہمیں کام و ناز و طرب داشتند
 یکے نام نیکو بہر در ان جہاں
 بسبح رضا مستخوان اید اسے کس
 گنہگار را عتد بنمایاں نہ
 گر آید گنہگارے اندر پناہ
 چو باہرے بگفتند و نشنیدہ بیند
 و گر بیند و بندہ شش نیاید بکار
 چو چشم آیدت برگناہ کے
 کہ سہمت لعل بختاں شکست

گفتار

نه بے حکم شرع آب خوردن خطاست
 اگر شرع فتوے دهد بر ہلاک
 و گردانی اندر بقا شش کساں
 گنہ بود مرد و ستنگارہ را
 تمت زور سہ دست و لشکر گراں
 کہ دے بر حصارے گریزد بند
 نظر کن در احوال زندانیساں
 چو باز آہ گان در دیارت ببرد
 کز اں پس کہ بروے بگریزند زار
 کہ مسکین در اقلیم غم غربت ببرد
 بنیدیش ازان طفلک بے پرد
 بسا نام نیکوے پنجاہ سال
 پسندیدہ کاران جاوید نام
 بر آفاق گرسر لہر باد شاست
 ببرد از تہیہ دستی آزاد مرد

و گزوں بفتویٰ بریزی ارد است
 الامان نداری ز کشتنش باک
 برایشان بختناے و راحت سیاں
 چہ تاواں زن و طفل ہیچارہ را
 و لیکن در اقلیم دشمن مہراں
 رسد کشتور بیگنہ را گزند
 کہ ممکن بود بیگنہ در میاں
 بمالش خاست بود دست برد
 ہسم باز گویند خویش و بتا
 متاعے کرد و ماند ظالم ببرد
 و ز آہ دل در دمنش خند
 کہ یک نام ز رشتش کند پامال
 تظاول نکرند بر مال عام
 چو مال از تو تگستا ندگد است
 نہ پلوے سکیں شکم پر نہ کرد

حکایت

شنیدم کہ کف اندہ ہے داوگر
 کیے گفتس اسے خیر و نیک روز
 بگفت این قدر ستر و آسایش است
 نہ از بس آس می تاںم خراج
 چو چوچوں زناں حلقہ در تن کنسم
 مرا ہم ز صد گو نہ آزد و ہواست
 خزان پر از بہر لشکر بود
 سپاہ ہے کہ خوش دل بناشد ز شاہ
 چو دشمن جزو دستاںی بزد
 مخالف خزش بر دستاں خراج
 مرگوت بناشد بر افتادہ زور
 رعیت و دخت ست اگر پردی
 بہ بیہ جمی از بیج و بادش کن
 کساں بر خورد از جوانی و بخت
 اگر زبردستی در آید ز پاس
 چو شاہد گرفتن بنسرمی دیار
 قباد اشته ہر دو رو آستر
 قباے ز دیباے چینی بدوز
 وزیں بگذری زیب آریست
 کہ زینت کنم بر خود و تخت و تاج
 بمرہی کجا د فح و کشتن کنسم
 ولیکن خنرینہ نہ تنہا مراست
 نہ از بہر آیین و زیور بود
 غار و حد و ولایت نگاہ
 ملک باج و دودہ یک چرامی خورد
 چہ اقبال مینی در ان تخت و تاج
 بر دُغ دوں دانہ از پیش سور
 بکام دل دوستاں بر خوری
 کہ ناداں کنہ جینت بر خولیشن
 کہ بر زبردستاں گیرند سخت
 حذر کن ز نالیشت بر خد
 چہ پیکار خوں از نساے میار

بمردمی کہ ملک سراسر میں نیرزد کہ خونے چکد بر زمین

حکایت

شنیدم کہ جمشید فرخ سرست
بدین چشم چوں بالیے دم زدند
گر قسم عالم بمردمی و زور
چو بردشمنے باشت دست دسرس
بمرد چشم بر لب سنگی ز پشت
برفتند چوں چشم بر ہم زدند
ولیکن نیرزدیم با خود بگور
مردجانش کور اہمیں غصہ بس
عدو زندہ سگرتہ پر انت
بہ از خون او گشتہ در گردنت

حکایت

شنیدم کہ دارا سے فرسخ تبار
دواں آدش گلہ بانے بہ پیش
بصحر اور از دشمنان داپاک
بر آور و چوپان بد دل خود شش
من آنم کہ اسپان شہ پر دم
ہلک را دل رفت آہ بجای
تراوری کردن فرسخ شہ پیش
زلت کربماند روزی شکار
شہنشاہ بر آور دتخلیق ز کیش
کہ در خانہ باشد گل از خار پاک
کہ دشمن نیسم در ہلاکم مکوش
بجذبت دریں غصہ را اورم
بجندیہ گفت امے نکو ہید رہے
وگر نہ زہ آور وہ بودم بگوش

نگهبانِ مرعی بخندید گفت
 نه تندی بر محمود را کے نکوست
 چنانست در متری شرط نیست
 مریا رسا در چشم دیدہ
 کنوت بجز آدم پیش باز
 تو انم من سے نامور سر پار
 مرا گلہ بانی بعقلست و را کے
 در اس دار ملک از خطن غم بود

نصیحت زیبا راں نشاید نیت
 کہ دشمن نداند شهنشہ زد دوست
 کہ ہر کہتے کر را بدانی کہ کیست
 ز خیل و چہ از گاہ پرسیدہ
 نمیدانیم از بد اندیش باز
 کہ اسپے بروں آرم از صد ہزار
 تو ہم گلہ خویش داری سپا کے
 کہ تدبیر شاہ از شبان کم بود

گفتار

تو کے لبشہ نوی نالہ داد خواہ
 چنان خست کا بد فغانست بگویش
 کہ نالہ ز ظالم کہ در دور نیست
 نہ سگ را من کاروانی درید
 و پس آمدی آمد یاد سخن
 بگو آنچہ دال یہ حق گفتہ
 زباں بند و دفتر حکمت بشوے

بکیواں برست گلہ خواہ گاہ
 اگر داد خواہ سپہ بر آہ چشمہ ویش
 کہ ہر چور کو می کند چور تست
 کہ دہقان ناداں کہ سگ پر دید
 چو تیغے بدست فتنے بکن
 نہ رشوتستان و نہ عشوہ دہ
 طمع بگسل و ہر چہ خواہی گوے

حکایت

خبر یافت گردن کشته در عراق
 تو هم بر درستی ایستاده
 دل در دهنند بر آه ز بند
 پریشانی خاطر برداد خواه
 تو خطمه خاک در حرم نمیدوز
 تا ندره داد آن کس خداست
 که میگفت مسکنی از زیر طاق
 پس ایستاد بر در نشیناں برآ
 که هرگز نباشد دولت در دست
 بر اندازد از مملکت پادشاه
 غریب از بیرون گو بگر ما بسوز
 که نتواند از پادشاه دادخواست

حکایت

یکی از بزرگان اهل تبریز
 که بودش نگین بر انگشتری
 بشب گفتمی آن جرم گیتی فروز
 قضا را در آمد یک شب سال
 چو در مردم آرام و توست ندید
 چو بنید کسی ز هر در کام حلق
 بفرمود بفرخستندش بسیم
 حکایت کند ز ابن عبد العزیز
 فردمانده در قیمتش چو هر
 در یک بود در روستائی چو روز
 که شد بد ریاض مردم هلال
 خود آسوده بودن مرگت ندید
 کیش بگذر دآب نوشین حلق
 که جسم آمدش بر غریب و تقیم

بُدرویش و سکیں و محتاج داد
 که دیگر بدستت نیاید چنان
 بعارض منسرو میدویدش چو تمنع
 دل شمس از ناتوانی نگار
 نشاید دل خلق اندوه گیس
 گزینند بر آسایش خوشتن
 بشاد می خویش از عسیم دیگران
 نه پندارم آسوده خستند
 بخشنند مردم بآرام و ناز
 آتابک ابوبکر بن سعد است

بیک هفته نقدش بتاراج داد
 بُدرویش و سکیں و محتاج کنان
 شنیدم که میگفت و باران دمع
 که زشت است پرایه بر شهر یار
 مرا شاید آنکشت ترمی بنگیس
 خنک آنکه آسایش مردوزن
 بکمر دند غیبت هر سر پروان
 اگر خوش بختی ملک بر سر
 و گر زنده دارد غیب دیر باز
 همدا شد این سیرت راه است

حکایت

که چون تکلم بر تخت زنگی نشست
 سبقت برد اگر خود همین بود پس
 که عزم بر رفتن بجای صلے
 نمود از جهان دولت الافقیه
 که در یایم این خجسته در یک است

در اخبارش امان پیشینه است
 بدورانش از کس نیار کس
 چنین گفت یک ره بصاحبده
 چو می بگذرد ملک و جاه و سر
 نخواهم کینج عبادت نشست

چو بشنید وانا سے روشن نفس
 طریقت بجز خدمتِ خالق نیست
 تو بختِ سُلطانی خویش باش
 بصدق و ارادت میاں بستہ دا
 قدم باید اندر طریقتِ نوم
 بزرگان کہ نقہ صفاداشتند
 بہ تندی بر آشفٹ کائے تکلیس
 بہ تسبیح و سجادہ و دلوق نیست
 باخلاق پاکیزہ درویش باش
 زطامات و دعویٰ زباں بستہ دا
 کہ اصلے ندارد دوم بے قدم
 چنیں سر قہ زیر قباداشتند

حکایت

شنیدم کہ بگریست سلطانِ روم
 کہ پاییم از دستِ دشمن تماند
 بسے جہد کردم کہ فرزندین
 کنوں دشمن بدگہر دست یافت
 چه ند بپرسا ز م چه چاره کنم
 بر آشفٹ دانا کہ این گویے چیت
 ولایت چه باشد غم خویش خور
 ترا این قدر تابانی بس است
 اگر ہو دشمن دست اگر بے حسد
 بر نیک مردے ز اہلِ علوم
 جز میں قلعہ پوش سر با من نامد
 پس از من بود سرورِ انجمن
 سر دست مردی و جہدم تافت
 کہ از غم بفرسود جاں در تم
 بریں عقل و ہمت بیاید گریست
 کہ از غم بہتر شد و بیشتر
 چو رفتی جہاں جاے دیگر گریست
 غم او مخور کہو غم خود خور د

مشقت نیر زو جہاں دشتن
 تو تیر میرِ خوگون کہ آں پر خرد
 بدین پنج روزہ اقامت مناز
 کردانی از خسروان عبس
 کہ در تخت و ملکش بنیاد زوال
 کرا جادواں مانند امینیت
 کرا سیم روز ماند و گنج دمال
 وزاں کس کہ خیکر کا نذر و اں
 بزرگے کرو نام نیو کو بہاند
 الاتا دخت کرم پر و رمی
 کرم کن کہ فردا کہ دیوان نندر
 کیے راکہ سعی تدم پیشتر
 کیے باز پس خائ دشر مسار
 بہل تا پندناں برد پشت دست
 بدانی گز غنہ برداشتن

گرفتن بشمشیر و بگنہ آشتن
 کہ بعد از باشد غم خود خورد
 بانڈیشہ تہ سیر رفتن بسا
 کہ گردند بر زیر دستاں رستم
 مانند جبرئیلک ایزد تعال
 کہ گیتی ہمیں جاے جاویدیت
 پس از وے بچندے شود باکمال
 و مادم سرد مرتش بر وداں
 تو اں گفت با اہل دل کو بہاند
 کہ بیشک بر کامرانی خوری
 منازل بقت دار احسان و ہند
 ہر گاہ حق منزلت بہتر
 بہ پوشد ہی مردنا کردہ کار
 تنورے چنیں گرم دناں در نہ بت
 کہ سستی بود تخم ناکاشتن

حکایت
 گرفت از جہاں گنج غار بہ مقام
 خدا دوست نامے در اقصای شام

بکنج قناعت فروزنت پاسے
کہ درمی نیاید بدر ہاسریش
بدریوزہ از خویش تن ترک آرز

بخواری بگرداندنش دہ بدہ
یکے مرزبان ستمگار بلود
بسرنجگی پنجہ بر تافتے
ز تلخیش دوست ہمانے ترش

ببروند نام بدش در دیار
پس چہ نافرین گرفتند پیش
نہ بینی لب مردم از خندہ باز
خدا دوست دروے نکرے نگاہ

نبضت ز ناد رکش روے سخت
ترا دشمنی با من از بہر چیست

بعزت ز درویش کتیر نیم
چناں باش با من کہ باہر کے
بر آفت ز گشت لے ملک پوش لار

ندارم پیشانی مخلق دوست

بصیرتس در ان کنج تار کھلے
بزرگان نہادند سر بردوش
تینا کن عارف پاک باز

چو ہر ساعتش نفس گوید بدہ
در ان ہمزہ کین پیر ہشت یار بود
کہ ہر تا تو ان را کہ در با نیتے
جہاں موزوبے رحمت خیر گشت

گرد ہے بخت نہ وز ان ظلم و عا
گرد ہے بماندند مکیں دریش
یظلم جامے کہ گرد و دراز
بیدار شیخ آمدے گاہ گاہ

ملک نوبتے گفتش لے نیکیت
مرا با تو دالی سر دوستیت

گرفتہ کہ سالار کشور نیم
نگویم فضیلت ہم پر کے
شنیدارین سخن ماہر ہوشیار

بجودت پریشانی مخلق از دست

تو باد و ستار این من دشمنی
 گر رفت ز می دوستی با منت
 خدا دوست را گر بدترند پوست
 عجب دارم از خواب آن نگدل
 آنکه مهر داری و عقل و هوش
 نه پندارست او ستار منی
 مگر آن که دارد حسد و دشمنی
 سخاوت اهد شدن دشمن دوست دوست
 که شهرت بچسپند از دشنگدل
 بفضول و ترحم میس بند و گوش

گفتار

منازور مندی مکن بر کہاں
 سرخیزه ناتواں بر پیسج
 مگر گفتت پای مردم ز جاے
 دل دوستان جمع بهتر که گنج
 مین باز در پای کار کسے
 تحمل کن لے ناتواں از قومی
 بہت بر آراز ستیزند ہ شور
 لب خشک منگ لوم را گو مخند
 بانگ دہل خواجہ بیدار گشت
 خور و کار وانی عنہم بازویش
 کہ بر یک نمطی مانند جہاں
 کہ گرد دست یابد بر آید بسیج
 کہ عجب ز شوی گرد رانی ز پایے
 خیزینہ رتی بہ کہ مردم برنج
 کہ افتد کہ در پایش اُفتی بے
 کہ روزے تو انا ترا زوے شوی
 کہ بازوے ہمت بہ از دست نود
 کہ دندان ظالم بخوانند کند
 چہ دانند شب پاسبان چون گذشت
 نسوزد دلش جہ نسبتیش

گرفتیم کہ افتادگان نیستی
چو افتادہ بہنی جسہر ابالیستی
برنیت بگویم یکے سرگذشت
کہ کسستی بود تین سخن در گذشت

حکایت

چنان محط سالی شد لند روش
کہ یاران سراموش کردند عشق
چنان آسماں بر زمین شد بخیل
کہ لب تر کردند زرع و تخمیل
بخوشید حشر تہما سے متدیم
نماند آب جز آب چشم یتیم
بنو دے بجز آہ بیوہ زنی
اگر بر شے رود دے از روزنی
چو درویش بے برگ دیدم درخت
توی بازوان کسے و زمانہ سخت
نہ بر کوہ سبزی نہ در باغ شیخ
تو بخ بوستان خورد و دروم ملخ
در اں حال پیش آدم دوستے
از ماندہ بر استخوان پستے
شگفت آدم کو قومی سال بڑ
حند او نہ جاہ و زر مال بود
پرہ گفتم اے یار کی نہ خوے
بخرید بر من کہ عقلمت کجاست
نہ بہنی کہ سختی بغایت رسید
نہ بار اں تہی آید از آسماں
بد و گفتم آخسر ز اباک نیست
کہ در ہر جای کہ تریاک نیست

کز از نیامتی دیگر سست رهاک
 نگه کرد و بخیب در من فقیر
 کمر دانه چپ بر ساحل سست رفیق
 من از بینوای نیسم رومی زرد
 سخا بهم که بی غم خرد مندریش
 بگمدا سدا چو زرشک ایم
 منقص بود عیش آن مندرست
 چو بینم که درویش مسکین نخورد
 کیے راز ندهاں بری دوستاں
 ترا هست بطراز طوفاں چه پاک
 نگه کردن عالم اندر سفینه
 نیاساید و دستا نش عسریق
 عنتم بینوایاں دل خسته کرد
 نه بر عضو مردم نه بر عضو خویش
 چو ریشی به بینم بلرزد تنم
 که با شد به پہلو کے یکا رشتا
 یکام اندرم لقمہ زهر است و درد
 کجا ماندش عیش در بوستاں

حکایت

شبے دو خلق آتشے بر زوخت
 یکے شکر گفت اندراں خاک دود
 جہاں دیدہ گفتش کے بواہوس
 پسندی کہ شہرے کسے زوینا
 ترا خود عنتم خولشتن بود بس
 وگر چه ساریت بود بر کنار
 چو بسند کساں بر شلم بستہ سنگ
 چو بسند کہ درویش خوش می خورد
 تو انگر خود آں لقمہ چوں می خورد

کہ می چسپد از غصہ بخورد
 نخبید کہ فاما نگاں از پس اند
 چو بسند در گنج حسرت
 ز گفتار بعدش حسرت
 اگر خار کاری سمن ندروی

مگو تند رست رنجور دار
 تنگ دل چو باران بمنزل رسند
 دلِ پادشاهان شود باز گش
 اگر در سر سعادت گسست
 ہمینت پسندت اگر بتنوی

گفتار

کہ کردند بر زیر دستان ستم
 نہ آن ظلم بر روی دستانی بماند
 جہاں ماند او با منظالم برفت
 کہ در سایہ عرش دارد مقر
 و پد خسرو عادل نیک را
 کند ملک در نیچہ نظامے
 کہ خشم خدایت بیدار
 کہ زائل شود نعمت ناپاس
 کہ در شکر نعمت سود بر مرید
 بمانے و ملکہ رسی بے زوال

خبر داری از خسروان عجب
 نہ آن شوکت و پادشاهی بماند
 خطابیں کہ بردست ظالم برفت
 خاک روز محشر تن دادگر
 بقومی کہ نیکی پسندد خداے
 چو خواہد کہ ویراں شود عالمے
 گماند از دنیا و دنیا دار
 بزرگی از دواں و منت شناس
 نہ خود خواندہ در کتاب مجید
 اگر شکر کردی بریں ملکے مال

و گزید در پادشاهی کنی
 حرام است بر بادشہ خواب خوش
 میسازار عامی بیک خرد لہ
 چو پر خاش بیستد و میدار ازو
 بد آنجام رفت و بداندیش کرد
 سخاوی کہ نظریں کنند از پست
 پس از پادشاهی گدائی کنی
 چو باشد ضعیف از قومی باکش
 کہ سلطان شہاں ست مہامی گلہ
 شہاں نیست گرگ ست فریاد ازو
 کہ بازیر دستاں جفا پیشہ کرد
 نکو باش تا بدنگو بدید کت

حکایت

شنیدم کہ در مرنے از باختر
 سپیدار و گردن کش و پیلین
 پد ہر دور اسہمگیں مرد یافت
 رفت آن زمیں را دو قسمت نہا
 مباد کہ بر یک دگر سر کشند
 پد لبہ از اں رذر گارے شہ مرد
 اجل بگلدانش طناب ائل
 مقرر شد آن مملکت بر دوشہ
 بحکم نظرد رہ افتاد خویش
 برادر دو بودند از یک پدر
 نکور روے و داناد شہیر زن
 طلبگار جولان و ناورد یافت
 بہر یک پسران نصیب ہا
 بہر یکا شہ شہیر کیں بر کشند
 بجاں آفریں جان خیریں سپرد
 وفاتش فرودست دست عمل
 کہ بچہ و مرد بود گنج و سپاہ
 گرفتند ہر یک یکے را پیش

یکے عسطل تا نام سیکو بود
 یکے عاطفت سیرت خویش کرد
 بنا کرد و ناس داد و لشکر او خست
 خیز این تھی کرد پُر کرد خویش
 بگردن شکر با ناک شادی چو بود
 خند بود خردمند فرخ نهاد
 حکایت مستنوک کوک ناچو کے
 ملازم بہ لاری خاص و عام
 در ان ملک قاروں بر فتنے دلیر
 نیامد بر ایام او بر دے
 سر آمد بتائید ملک از سر
 و گرفتار کافروں کند تخت تاج
 طمع کرد در مال بازار گان
 نگویم کہ بدخواہ درویش بود
 ہامیسد بیشی تدار دو خورد
 سکہ تا جمع کرد آن زرا کہ پڑی
 شنیدند بازار گانان خبر

یکے خط سلم تا مال گرد آورد
 درم داد و تمسار درویش کرد
 شب از بہر درویش بخانہ خست
 چنان کہ حست ملائق سید گامش
 چو شیر از در عمد بود بکسند
 کہ شاخ امیدش بر و مند باد
 پسندیدہ پے بود خند خند خند
 شتا گو کے حق باروں و شام
 کہ شد داد گرد بود درویش سیر
 بگویم کہ خار کے برگ گلے
 نہاوند سر بر خطش سرور
 بیستہ درود ہر دو ہنقاں شراج
 بلا نخت بر جان بچہ رگان
 حقیقت کہ او دشمن خویش بود
 خسرو مندواند کہ نامو اسبا کرد
 پر گندہ شد لشکر از عاجزی
 کہ ظلم است در نوم آل سے مہر

بر پند از اسب جاسم بدید فروخت
 چو آتش از دوستی سرتیافت
 ستیزه فکسایج و بارش بکند
 و قاور که جوید چو پیمان گسخت
 چه نیکی طمع وارد آں بے صفا
 چو سنجش نگوں بود در کانی کن
 چو گفتند نیکان بر آں نیک مرد
 گمانش خطا بود و تدبیر سست
 ز راحت نیاید رعیت اسب سست
 بنا کام دشمن بر دوستی یافت
 سیم اسپ دشمن دیار س بکند
 خراج از که خواهد چو دهنقان گزشت
 که باشد دعا بے بدش در وفا
 نکر دانچه نیکانش گفت مذکن
 تو بر خور که بید او گر بر بخورد
 که در عدل بود آنچه در ظلم جُست

حکایت

نیکو بر شترخ دُش می برید
 بگفت اگر این مرد بدی کند
 نصیحت بنحالت اگر بشنوی
 که فرود ابادور بود خسروے
 چو خواهی که فردا بوی منسکر
 که چون بگذرد بر تو این سلطنت
 کن پنجبه از ناتوانان بدار
 خند او بندستان نگه کرد دید
 نه با من که با نفس خود می کند
 ضعیفان میفکن بگفت قوی
 که اسے که پیشیت نیز ز جوے
 مکن دشمن خویش تن کتے
 بگیسرد بکین آں گدا دانت
 که گر لنگندت شوی شمره

کہ زنتت در چشم آزادگان
 بفتادن از دست افتادگان
 بزرگانِ روشندانِ نکینت
 بفسد زانگی تاج بردند و تخت
 بدین بازار آستان کج مرو
 دگر راست خواهی ز سدی بشنو

صفت جمعیتِ اوقاتِ درویشِ رخی

مگو جاع او سلطنت پیش نیست
 که این تراز ملک درویش نیست
 سبکبار مردم سبکتر روند
 حق این است صاحبانِ بشنو
 تیرت تشویش نماند خورد
 ملک هم بخت در جهان خورد
 گداز چو حاصل شود نانِ شام
 جناس خوش آنجسپد که سلطان شام
 غم و شادمانی بسر میرود
 بزرگ این دواز سر بر بریزد
 چو آن را که بر سر نهادند تاج
 اگر سر فزایس بکیواں برست
 دگر تکلستے بزندان در ست
 در آن دم کاجل بر سر دو تاخت
 نمی شاید از یکدگرشان تخت

حکایت

شیندم کہ یکسار در درجلبه
 سخن گفت باعث بدے گدے
 کہین فرزند ہی دآشتم
 بسر بر کلاه منی دآشتم

سپہرم ہر دگر دو نصرت وفاق
 گزفتم بہار سے دولت عراق
 طبع کردہ بودم کہ کراماں خورم
 کہ ناگہ بخوردند کہ ماں سرم
 بکن پنبہ غفلت از گوش ہوش
 کہ از سردگان پندت آید گوش

در معنی نکو کاری و بد کاری و عاقبت آن

نکو کار مردم نباشد بدش
 نوزد کے بد کہ نیک آیدش
 شر انگیز ہم در سر مشر رود
 چو کز تو دم کہ با خانہ کتہ بود
 اگر نفع کس در نہاد تو نیست
 چہیں جو ہر دستگ خوار بکیست
 غلط گفتیم اسے یا رشایستہ جو
 کہ نفعت در آہن دستگ درو
 چہیں آدمی مردہ بہ ننگ را
 کہ بروے فضیلت بود دستگ را
 نہ ہر آدمی زادہ از دُو بہ است
 کہ دوز آدمی زادہ بد بہ است
 بہ است از دو انسان صاحب
 نہ انسان کہ در مردم افتد چو دو
 چو انسان نادر و بچہ خورد و خواب
 چو انسان نگیوں نجات بے راہ رو
 کسے دانہ نیک مردی نہ کاشت
 نہ ہرگز شنیدیم در عمر خویش
 کہ بد مرد را نیکی آمد بہ پیش

حکایت

گریز سے بچا ہے در افتادہ بود
 کہ از بولِ اوشیرِ ز مادہ بود
 بدانند نیشِ مردمِ سخنِ بندید
 بیفتاد عابسترا ز خود ندید
 ہمہ شب ز فریاد و زاری سخت
 یکے بر سرش کوفت سنگے گفت
 تو ہرگز سیدی بفریاد کس
 کہ میخو اہی امروز فریاد رس
 ہمہ تخم نیکو دمی گاشتی
 بیس لاجرم بر کہ برداشتی
 کہ بر جانِ ریشتمند مر ہے
 کہ دلماز ریشتمند ہے
 تو مار اسمی چاہ کندی لڑہ
 بس لاجرم در قتا دمی بچاہ
 دو کس چہ کنند از پئے خاصو عام
 یکے تاکہ ریشتمند راتا زہ خلق
 اگر بد کنی چشم نیکی مدار
 نہ پندارم اے درخزاں کشتہ جو
 درختِ زقوم از جباں پروری
 کہ ہرگز نیار دگر انگور باد
 چہ پندار ہرگز کرد بہ خوری
 کہ گندم ستانی بوقتِ ورد
 چہ چشمِ افگنتی بر جہاں چشمِ داد
 کہ طلبِ ناور و چوبِ خزر زہرہ بار

حکایت

حکایت کنند از یکے نیک مرد
 کہ اگر ام حجت ساج یوسف نکر د

بسر ہنگ دیوان نگہ کر تین
 چو حجت نمائندہ جفا جو سے را
 بخند یدو بگریت مرد خدا سے
 چو دیدیش کہ خند یدو دیگر گریست
 بگفت ای ہی کریم از روزگار
 ہمی خندم از لطف یدان پاک
 کیے گفتش اسے ناموشیریا
 کہ خلق بد و تکب داند و پشت
 بزرگی و عفو و کرم پیشہ کن
 مگر دشمن چنان دان خودی
 پسندار و دلہا بداع تویش
 شخفتت مظلوم از آہش برس
 نہ سہی کہ پاک اندر و نہ شبے
 بسود اچھاں بروے افتاد دست
 نہ ابلیس بد کرد نیکی نہ دید
 مدد پر وہ کس بہنگام جنگ
 مرن بانگ بر شیر مردان درشت
 کہ نطش بیمنہ از در گیش بزن
 بہر خاش در ہم کشد روسے را
 عجب مانہ نگین دل تیرہ را سے
 بہر سپید کایں خندہ و گر چہ بیت
 کہ طیفلان ہجیا رہ دارم چہا
 کہ منظم رستم نہ ظالم بخاک
 مکن دست ازیں پیر و ہتھاں مدار
 روایت خلقے میگ بارگشت
 ز من در ان اطفالش اندیش کن
 کہ بچہ اندانما پسندی ہی
 کہ روز پس آیدت غیر پیش
 رود و دل صحیحگا شش برس
 بر آرد ز سوڑ جگر یار بے
 کہ حجاج را دست حجت بہت
 بر پاک ناید ز تخم بلید
 کہ باشد ترانیز در پردہ ننگ
 چو باکو دکاں بر نیالی پشت

شنیدم کہ نشیند و خوش با بخت
 ز سحرانِ داور کہ داند گزینت
 بزرگے در ان فکر آں شب بخت
 بخواب اندرون دید درویش گنت
 دست بیش برین سیاست نراند
 عقوبت پروتا قیامت پانند

حکایت

کے چند میداد نسر زند را
 نگو دار پند خرد و مسند را
 مکن جو بر بخر دگاں اے سپر
 کہ یک روزت افتد بزرگی بسر
 نمی ترسی اے کو دک کم خرد
 کہ روزے پلنگیت بر ہم درو
 بخسروی درم زور سر پیچید بڑ
 دل زیر دستاں زمین رنجید بود
 بخوردم کیے مشت زور آوراں
 نگر دم دگر زور بر لاعسراں

گفتار

الا تا بغفلت نہ خپسی کہ نوم
 حرامت بر چشم سالار قوم
 غم زیر دستاں بخور زینا
 ترس از بر دستی زوزگار
 نصیحت کہ خالی بود از عرض
 چو داروست بخت و نفع مض

حکایت درین معنی

یکے را حکایت کنند از ملوک
 کہ بیماری رشتہ کروش چو دوک

کہ عی برود پر گمتر نیاں حسد
 چو ضعف آمد از بیز قے کمتر است
 کہ عیبر خداوند جسا وید باد
 کہ از پارسیاں چو نیک کم است
 کہ مقصود حاصل نشد ز نفس
 کہ رحمت رسد ز آسماں بر زمین
 بخواند ند پیس مبارک تمام
 کہ در رشتہ چوں سوزنم پائے بند
 بہ شدی بر آرد و بانگ و رشت
 بخشای و بخشایش حق نگر
 امیران منط سلم در چاہ و بند
 کجا بینی از دولت آسائے
 پس از شیخ صالح دعا خواستن
 دعائے تمہ بدگاہاں در بیت
 ز خشم و خجالت بر آمد ہم
 چہ بر خجم حق است اینکہ درویش گفت
 بفسر بود تا ہر کہ در میں بود

چنانش در انداخت ضعف حسد
 کہ شاہ ارچہ بر عرصہ نام آدرست
 ندیکے زمین ملک بوسہ داد
 دریں شہر مردے مبارک دم است
 نیر و ندیشش مہات کس
 بخواں تا بخواند دعا کے بریں
 بفسر بود تا مہت این خدم
 بگفتا دعا کے کن اے ہوشمند
 شنید این سخن پیر خرم بودہ پشت
 کہ حق مہربان است بردا دگر
 دعائے منت کے شود سود مند
 تو نا کردہ بر حلق بخشائے
 بیایدت عنذر خطا خواستن
 کجا دست گیر دعا کے دیت
 شنید این سخن شہر پار عم
 برنجید و پس بادل خوش گفت
 بفسر بود تا ہر کہ در میں بود

جماند پدہ بعد از دو رکعت نماز
 کہ اے بر سر ازندہ آسمان
 ولی همچنان بر عباد داشت دست
 تو گفتی ز شادی بخوابد پرید
 بفسر بود کج بخت و گوهرش
 حق از ہر باطل نشانیست
 مرد با بر رشتہ بار دیگر
 چو بارے فتادی نگمداں پاس
 ز سعدی شنو کین سخن راست است

گفتار

جہاں اے پیر ملک جاؤ نہایت
 نہ بر باد رفتی سحر گاہ و شام
 تا خند نہندی کہ بر باد رفت
 کہے زیں میاں گوے دولت بڑ
 بکار آمدانما کہ برداشتند
 ز دنیا و فاداری امید نیست
 سر یہ سلیمان علیہ السلام
 خنک آنکہ بادانش و داد رفت
 کہ در بند آسایش خلق بڑ
 نہ گرد آوریدند و بگذاشتند

حکایت

شنیدم کہ در مصر میراجل
 سپہ تاخت بر روزگارش اجل

جمالش برت از رخ و لعل سرور
 گزیده قمر انگار دست فوت
 همه تخت شکسته پذیرد زوال
 چون زویکشته روز عمرش بشیب
 که در مصر چون من عمریزه نبود
 جهاں گرد کردم نخوردم برش
 پسندیده لاسے کب بشید و خورد
 دریں کوش تا با تو ماند مقیم
 کند خواجہ بر بستر جانگد از
 در آن دم ترامی نماید بدست
 که دستے بجود و گرم کن در از
 کنونت که دستت خارے کن
 بتا بد بے ماه و پرویں و ہوہ

چو خور ز دست پس نماز روز
 کہ در طبعا ندرتہ در دست صورت
 بخت ملک فرماندہ لایزال
 مشینہ روحی گفت در زیر لب
 چو حاصل ہمیں بود چیسے کہ بنود
 بر قسم چو پچار گاہ از سرش
 جہاں از پے خویشتن گرد کرد
 کہ ہر چہ از تو ماند در نعت و ہم
 یکے دست کوتاہ دیگر دراز
 کہ دہشت ز بانسز گفتن لبست
 و گرد دست کوتاہ کن از خط و آواز
 و گر کے بر آری تو دست از کفن کن
 کہ سر بر نداری از بالین گور

حکایت

کہ گردن بالوند بر می فراشت
 چو زلف عروساں ریش تیج تیج
 کہ بر لاجورد می طببت بیضے

قزلی اسلاں قلمہ سخت دہشت
 نہ اندیشہ از کس نہ حاجت بھیج
 چناں نادانتا در در و ضہ

شنیدیم کہ مردے مبارک حضور
 خالق شننا سے جہاں دیدہ
 بخند یکیں قلمہ نزم است
 نہ پیش از تو گردن کشاں داشتند
 نہ بعد از تو شاہان دیگر برند
 زدوران و ملک پدیر یادکن
 چناں روزگارش بکنجے نشاند
 چونو میسداندازہمہ پیروز
 بر مرد ہشیار دنیا خس است
 بنزدیک شاہ آہ از راہ دور
 بہر منہ سے آفاق گردیدہ
 ولیکن نہ پندارمش محکم است
 دے چند بودند بگذاشتند
 درخت ایسہ ترا بر خوردند
 دل از بند اندیشہ آزادکن
 کہ بر یک پیشترش تصرف نماند
 امیدش بفضل حسہ مانند بس
 کہ ہر تے جائے دیگر گس است

حکایت

چنین گفت شوریدہ در عہد
 اگر ملک برجم بماندے و بخت
 اگر گنج قاروں بہت آوری
 بکسری کہ اے وارث ملک ہسم
 ترا چون پیر شکہ تاج و تخت
 مانند مگر آنچه سختی برمی

حکایت

چو اہر سلاں جاں بجائ بخش داد
 بہ تربت سپردنش از تاج و گاہ
 چنین گشت دیوانہ ہوسشیار
 پس تاج شاہی بسر بر نہاد
 نہ جائے نشستن نہ آماج گاہ
 چو دیدش پس روز دیگر سوا

زینت ملک دوران سردنشین
 چمن است گریه دین روزگار
 چو درین روزگے سر آورد محمد
 منہ بر جہاں دل کہ بیگانہ است
 کہوں کن اس سال چون وہ تراست
 کہ سال دگر دگرے وہ خداست
 پد رفت و پائے پسر در کہیب
 فیک سیر چہ سدا پادار
 جواں دوتے سر بر آرد ز محمد
 چو مطرب کہ ہر روز در خانہ است
 کہ سال دگر دگرے وہ خداست

حکایت

بزرگے جفا پیشہ در حد غور
 خنراں ریز بلوگراں در غلف
 چو چشم کند سنہ را روزگار
 چو ہام بلندش بو خود پرست
 شنیدم کہ بارے لب نہم شکار
 وہاں پے بہ نبال صید براند
 بہ تہماندانت رہے ور ہے
 خسر و یاد پوسندہ کارگر
 کیے مرور دہ استخوانے بہرست
 شہنشاہ بر آفت و گفت اجواں
 چو زور آورد ہی خود نمائی مکن
 گرفتے خرم ہستانی بزور
 بروزے دو سکیں شد نہ تلف
 نند بر دل تنگ در ویش بار
 کند بول و خاشاک بر ہام پست
 بروں رفت بیداو گر شہر باد
 بسش در گرفت از چشم دور ماند
 بیند اخت ناکام شب در وہ ہے
 لوتانا و زور آورد بار پر
 چناں میزدش کاستخوان می شکست
 ز حد رفت جوت بریں بے زبان
 بر آفت اوہ زور آزمائی مکن

یکے بانگ بر پاستہ زد پہول
 بر چوں ندانی پس کار خویش
 چو دایمی از مصلحت دوریت
 بگفتا بیتا چہ بینی صواب
 نہ مستی ہما نا کہ دیوانہ
 مگر حال حضرت نیا مدگوش
 چرا کشتی ناتوانان شکست
 چہ دانی کہ خضر آن بر آہ چہ کرد
 کہ دلہا باز و بحر اندیش بود
 جہانے نہ دستش چو دریا جوش
 کہ سال از ظالم نگیرد بدست
 انہاں یہ کہ در دست دشمن دست
 کہ پس حق بدست من است امیر
 کہ از جوہر سلطان بیاد کرد
 ازاں یہ کہ پیش ملک بارکش
 کہ چوں تا ابد نام زشتی گرفت
 کہ شغفت بر دتا قیامت باند

پسندش نیامد فرمایہ قول
 کہ بہیودہ نگر گفتم این کار پیش
 بسا کس کہ پیش تو معذور نیست
 ملک را درشت آواز و خطاب
 کہ بہت دارم از عصمت بگمان
 بخندید کاسے ترک نادان خوش
 نہ دیوانہ خواند کس اورانہ است
 جہاں جوے گفتے تم نگار مرد
 در آن بحر مردے چہا پیشہ بود
 جزا کر ز کردار او پر خروش
 پس آں راز بہر مصاحبت شکست
 شکستہ ساعے کہ در جزیرت است
 بخندید و تہقان روشن ضمیر
 بنیاد جبل مے بشکستہ پای خور
 خرایں جاگاہ نگاہ تیمارش
 تو آں را انگولی کہ کشتی گرفت
 تفہور چہاں ملک و دولت کہ راند

ستمگر جفا بر تن خویش کرد
 که نبرد او راں محفل نام و ننگ
 ضربه بار او زار بر گردنش
 گرفتیم که خنجر بارش اکنون کشد
 گر انصاف پرستی بد اختر کس است
 همین خنجر در زشتی تنم بود
 اگر بچنیزد به آن دره دل
 شد این جمله بشنید و چیز نگفت
 همه شب ز بیداری اختر شرد
 چو آواز مرغ سخن گوش کرد
 سواران همه شب بزرگ تاخندند
 بر آن عرصه بر اسپ دیدند شاه
 بخدمت نهادند سر بر زمین
 بزرگان نستند و خوان خوانند
 چو شور و طرب در نهاد آمدش
 بفرمود بستند و بستند سخت
 سپه دل بر آهیخت شمشیر نیز
 نه بر زیر دستمان درویش کرد
 بگیرد که میان در لیشش بچنگ
 نیارد سراز عار بر گردنش
 در آن روز با جسد آن چون کشد
 که در احتش پنج دیگر کس است
 که شادیش و رنج مردم بود
 که خنجر از مردم آزرده دل
 بیت اسپ و سر بر نهد زین نخلت
 ز سود او اندیش خوانش نبود
 پریشانی شب ندر اموش کرد
 سحر گریه اسپ بشاخشند
 پیاده دویدند یکسر سپاه
 چو دریا شد از موج نثار زمین
 بخوردند و مجلس بسیار استند
 ز دهقان دو شینه یاد آمدش
 بخواری گلگندند در پای تخت
 ندانست بیچاره روسی گریز

بگفت آنچه کردید در خانه شش
 مسلم را از بانس روان بود
 بنا باکی او تیر ترکش برتیت
 شب گور در ده محال است غنمت
 هم عیال آدازه جور تست
 که خلق ز خلق یکے گشته گیر
 بکش که توانی همه خلق کش
 بانصاف بیج نکو پیش بکن
 نه بیچاره بیکه گشتن است
 که نامت به سنی رود در دیار
 نحفه زد دست ستم دیدگان
 که خلقش ستاینند در بارگاه
 پس چرخه نفرین کنان مردوز
 ز مرستی غنات آبدوش
 دهمی را بخشیدند را دهمی
 نه چند نکه از باها عیب جوت
 هرا آنچه از تو آید پیش نکوست

شمس در آن دم از زندگی آخرش
 نه بینی که چون کار دیر بر بود؟
 چو دانست که خصم نتوان گر سخت
 میرزا امیدی بر آورد و گفت
 ز نام سربانی که در دور تست
 نه من کردم از دست جور ت نفیر
 عجب که ز منت پر دل آمد درشت
 دگر سخت آمد نکو پیش ز من
 ترا چاره از ظلم برگشتن است
 چو بیدار دمی توقع مدار
 ندانم که چون خسپدت دیدگان
 بدان که ستوده شود با د شاه
 چه سود آنسری بر سر نجن
 گرفت این سخن شاه عالم بگوش
 در آن ده که طالع نمودش بهی
 پیاموزی از عالمان عقل دخواست
 ز دشمن شنو سیرت خود که دوست

تائیش سراپاں نہ پاریا تو اند
 ملامت کناں دوستدار تو اند
 ترشہ کو بہتر کند سزائش
 کہ یاران خوش طبع شیریں بنش
 ازین نصیحت نگویہ کت
 وگر عاقلی یک اشارت بست

حکایت

شنیدم کہ از نیک مردے فقیر
 دل آزرده شد پادشاہ کبیر
 مگر بربزبانش حقے رفته بود
 نہ گردن کنشی بروے آشفته بود
 بزندان فرستادش از بارگاہ
 کہ زور آزمایست بازوے شاہ
 زیاراں کیے گفتش اندر نفعت
 مصالح بنود این سخن گفت گفت
 رسانیدن امر حق طاعت ست
 نزنند ان نترسم کہ یک ساعت
 ہماں دم کہ در خفیہ این را در وقت
 حکایت بگوش ملک باز رفت
 بخند دید کہو طریق ہیوودہ برد
 نداند کہ خواهد در ان جس مرد
 غلامے پدرویش برد این پیام
 بگفت آنخسرو گبواسے غلام
 کہ دینا ہمیں ساعتے بیش نیت
 غم خستہ می پیش درویش نیت
 نہ گر دستگیری کنی خستہ م
 مرا گر عیال ست و حرمان و رنج
 بیک ہفتہ باہم برابر شویم
 تن خویشتن را باکش مسوز
 ترا گر سپاہ است و فرمان و گنج
 بہر روزہ مرگ چون در شویم
 منہ دل بریں دولت چنچ روز

نہ پیش از تو پیش از تو اندر خستند
 چنان زوی که زکرت بخس کنند
 نیساید بر سیم بد آیین نسا
 و اگر سپر بر آید حسدا و نذر
 بفرمود دل تنگ روست از جفا
 چنین گفت مرد حقائق شناس
 من از بے زبانی ندارم سخن
 اگر بینوای بر م در ستم
 عسری بودی بخت نامت

بہ بیدار کردن جناب سوختند
 چو مردی نہ بر گور نفوس کنند
 کہ گویند لعنت بر آن کس نما
 نہ ز برش کند عاقبت خاک گور
 کہ بیرون کنندش نہاں از جفا
 ازین سیم کہ گفتی ندارم ہراس
 کہ دانم کہ ناگفتی داند ہے
 گرم عاقبت خیر باشد چہ غم
 گرت نیک روزی بود خاست

حکایت

کیے نشت زن بخت روزی نشت
 ز جو بر شکم گل کشیدے پشت
 مدام از پریشانی روزگار
 گمش جنگ با عالم خیرہ کش
 کہ از دیدن عیش شیرین جنس
 کہ از کار آشتی بگریستے
 کساں شہر نوسند و مرغ و برہ

نہ اسباب شامش جہانہ جاشت
 کہ روزی محال ست خوردن مشیت
 دلش محنت آلود تن سو گوار
 کہ از بخت شوریدہ رویش ترش
 فروریستے آب تلخش سحلق
 کہ کس دید ازین صہب از نیست
 مراد سے تال سے نہ بشیرہ

گرانصاف پر سی نہ نیکو است این
 در بیخ از فلک شبیرہ سناختے
 مگر روزگار سے ہوس را اندھے
 شہیندم کہ روزے زینے بکافت
 بخاک اندر ش عفت کابینختہ
 دباں بے توباں بند میگفت را
 نہ این است حالی دین زیر گل
 عنہ از گردش روزگار اں ہوا
 ہاں بختہ کیس خاطرش روزے ہوا
 کہ اسے نفس بے لے دیا بیرونش
 اگر بندہ بار برس برد
 در اں دم کہ حالش در گوں شود
 غم و شادمانی مانند و یک
 گرم چاکے دار دنہ و بہیم و تخت
 مکن ہمکس بر بلک و جاہ و خشم
 زرافشاں چو وینا بچو اسی گشت

بیہنہ من و گربہ را پوستیں
 کہ گنجے بدست من انداختے
 ز خود گرد محنت بنفشاندے
 عظام ز تخمدان ہوسیدہ یافت
 گہر ہاے دنیاں منہ و درختہ
 کہ اسے خواجہ بابے مرادی بساز
 شکر خوردہ اتکار یا خون دل
 کہ بچبا بگردے روزگار
 غم از خاطرش زشت یکسو نساو
 بکش یا رتچارہ خود را مکش
 و گر سر با وجہ فلک برد
 برگ از سرش ہر دو بیرون شود
 جزاے عمل مانند و نام نیک
 بد کرد تو ایں مانند اے نیک نخت
 کہ پیش از تو بودہ است بعد از تو ہم
 کہ سعدی در افشاںہ اگر زنداشت

حکایت

حکایت کنند از جفاگ تری
 در ایام او روز مردم چو شام
 ہمسہ روز نیکان از دور بلا
 گروے ہر شیخ آن روز نگار
 کہ اسے پیروانا کے فرخندہ ہے
 بگضا در لیغ آدم نام دوست
 کہے را کہ بینی ز حق بر کراں
 حقت گفتم اسے خسرو نیک را
 بر مرد نادان زیرم علوم
 چو دروئے گیسو عدد دانم
 ترا عادت اسے پادشہ حق رویت
 نگین خصلتے وار داے پاکست
 عجیب نیست اگر ظالم از من بجاں
 تو ہم پاسبان با نصاف و داد
 ترا نیست منت ز روے قباں
 کہ در کار خیرت بخد مت بداشت

کہ دنا ندھی داشت بر کشورے
 شب از بیم او خواب مردم حرام
 بشب دست پاکان از بود دعا
 زد دست سنگر گریستند ز را
 بگو ایس جوان را برس از خدا
 کہ ہر کس نہ در خون دی پیغام اوست
 منہ بادے اسے خواجہ حق و پیاں
 تو ان گفت حق پیش مرد خداے
 کہ ضائع کیم تخم در شورہ بوم
 بر بخد بچہ ان و بر بخاند م
 دل مرد حق گوے از بخا تو لیت
 کہ در موم گیر دنہ در سنگ سخت
 بر بخد کہ در دست و من پاسبان
 کہ حفظ خدا پاسبان تو با
 خداوند را فصل و منت سیاس
 نہ چوں دیگر انت معطل گذاشت

ہمہ کس بیدان کوشش دزد
تو حاصل نکروی بکوشش بہشت
دلست روشن دو وقت مجموع باد
حیاتت خوش و رفعتت بر صواب
وئے گویے سخنش نہ ہر کس بزد
خدا در تو جوئے بہشتی بہشت
تدم ثابت و پایہ مرفوع باد
عبادت قبول و دعا مستجاب

گفتار

ہمی تا بر آید مبتدیسہ کار
چون توں عددور ابوت شکست
گر اندیشہ داری زد دشمن گزند
عددور بجائے خشک زبر بربز
بتدیسہ ہر شاہد ہماں خورد و بوس
بتدیسہ ہر ستمور آید یہ بند
عددور البفرصت توں کند پوست
حذر کن ز پیکار کتہ رنگے
مزن تا توانی برابر و گر ہ
بود دشمنش تازہ و دوست ریش
مزن با سپاہی ز خود بیشتر
وگر زو توانا تری در بسد

کہدار اسے دشمن بہ از کار
بہمت بیاید و رفتن نہ بہت
بہ نحو یز احساں ز پالش بہ بند
کہ احساں کند کند دندان تیز
پہ چو دسنے نشاید گزیدوں بہوں
کہ اسفند یارش بخت از کند
پس اور امراعت چناں کن کہ دست
کہ از قطبہ سیلاب دیدم بے
کہ دشمن اگر چہ زبوں دست بہ
کسے کس بود دشمن از دوست پیش
کہ نتواں زوانگشت بزیشتر
نہ مردیست برنا توں زور کرد

اگر پیل زوری و گر شیر جنگ
 چو دست از همه تپتے و کیست
 اگر مسلح خواهد عدو سر پیچ
 که گروے ببندد و در کارزار
 در او پاسب جنگ آورد در کاب
 تو هم جنگ را باش چون فتنه خاست
 چو با سفته گولی باطف و خوشی
 چو دشمن در آمد بجز از درت
 چو ز نهار خواهد کم پیشه کن
 ز تدمیر پیر کن بر مگرد
 در آرنه بنیاد روئین ز پاسب
 بندیش در قلب هیچ سفر
 چو بینی که لشکر زاهم دست داد
 اگر بر کناری بر فتنه کوش
 و گر خود هزار می و دشمن دوست
 شب تیره پنجه سوار از کیس

نیز و یک من صلح بهتر که جنگ
 حلال است بردن بشمشیر دست
 و گر جنگ جوید غناں بر پیچ
 ترا قدر و هیبت شود یک هزار
 نخواهد بخش از نو و او حساب
 که بر کینه در مهربانی خطاست
 قزلب گردش کبر و گردان کشتی
 بدر کن ز دل کین و چشم از سرت
 بجشای از مکرش اندیشه کن
 که کار آرموده بود سال خورد
 جوانان بشمشیر پیران بهر اسے
 چه دانی کز آنان که باشند ظفر
 به تمامه جان شیریں بیاد
 و گر در میان لبس دشمن پوش
 چو شب شد در اقلیم دشمن مالیت
 چو پانصد بشوکت بدر در زمین

چو خواهی برین لبش راهما
 میان دو لشکر چو یک روزه راند
 تو آسوده بر لشکر مانده زن
 چو دشمن شکسج میفکن علم
 بے در قفای هزیمت مراں
 هوا بینی از گرد و هیجا چو سیخ
 بدتبال غارت نراند سپاه
 سپه را نگهبانی شهریار

گفتار

دلاور که بارے تهور نمود
 که بار دگر دل نهد بر هلاک
 سپاهی در آسودگی خوش بدار
 کنوں دست مردان جنگی بوس
 سپاهی که کارش نباشد بزرگ
 نوا حئی ملک از کف بدسگال
 بیاید بمقدارش اندر فرود
 ندارد دزد پیکار یا جوج جباک
 که در حالت سختی آید بکار
 نه آنکه که دشمن فرو کوفت کوس
 چرا دل نهد روز بهجا بزرگ
 لشکر نگهدار و لشکر بمال

ملک را بود در عدو دست چیر
که لشکر دل آسوده باشند سیر
بہاے سیر خویشتن می خورد
نه انصاف باشد که سختی برد
چو دارند گنج از سپاہی در بیخ
در بیخ آیدش دست بردن بہ تیغ
چہ مرد می کند در صفت کارزار
چو دستش تہی باشد و کارزار

گفتار

بہ پیکار دشمن دلیران فرست
پہن بران بناورد شیران فرست
بہ راے جہاں دیدگان کارکن
کہ صید آرمودست گرگ کہن
مسترس از جوانان شمشیر زن
حذر کن ز پیران بسیار فن
جوانان پیل افکن شیر گیر
ندانند دستان رو باہ پیر
خرد مند باشد جہان دیدہ مرد
کہ بسیار گرم آرمودست و سرد
جوانان شالیستہ و بخت ور
ز گفتار پیران نہ پینچید سرد
گرت مملکت باید آراستہ
مدہ کار معظّم بنو خاستہ
سپہ را مکن پیشرو جز کہے
کہ در جنگ با بودہ باشد بے
تا بہ سگ صید رو از پانگ
ز رو بہ رمد شیر نا دیدہ جنگ
چو پروردو باشد سپہ در شکار
نترسد چو پیش آیدش کارزار

بکشتی و نخبی و آنگاه گوے
 بگر ماہ پروردہ پیش و ناز
 دومروش نشاندر پشت زین
 یکی را که دیدی تو در جنگ پشت
 محنت به از مرد شمشیر من
 که روزی و ناسک بیاید چون زن

حکایت

چه خوش گفت که گویی بغیر زند خویش
 گوی چون زماں جست خواهی گریز
 سوارے که بنود در جنگ پشت
 تهنور نیاید مگر زان دو یار
 دو آنجنس و نام سفره و هم زبان
 که ننگ آیدش رفتن از پیش تیر
 چو بینی که یاراں نباشند یار

چه قربان پریشانی است و کیش
 مرد آب مردان حینستی حمید
 نه خود را که نام آید اهل یکشت
 که افتنند در حلقه کمانه لار
 بکوشند در تباب بیجا بجان
 برادر بجزگان دشمن ما سیر
 نهر نیت بجاک نیت شمار

گفتار

دو تن پروردے شہادہ کتر تواند
 یکے اہل بازو دو م اہل باز

که دانا و شمشیر زن پرورند	ز نام آوران گوئی دولت بریند
بروگر بمیرد نگو اسے در تیغ	هر آن کو قلم را نور زید و تیغ
نه مطرب که هر وی نیاید ز زن	قلم زن نگه دار و شمشیر زن
تو مد هوش ساقی و آواز پتنگ	نه مرد لیست دشمن در اسباب جنگ
که دولت به قشش بازی ز دست	بس اهل دولت بازی نشست

گفتار

در آوازه صلح از و بیش ترس	نگویم جنگ بدانند لیش ترس
چو شب شد سپهر بر سپهر خفته راند	بساکس بر ذر آیت صلح خواند
که بستر بود خوابگاه زناں	ز ره پوشش خسپند مرد او ژناں
که دشمن نمان آورد تا ختن	بیاید نمان جنگ را ساختن
بزرگ سبزوین لشکر که است	خدر کار مردان کارا که است

گفتار

نه فرز انگی باشد امین نشست	بیان دوید خواه کوتاه دست
شود دست کوتاه ایشان در اند	که گر هر دو با هم سگالند راز

کیے راہ نیزنگ مشغول دار
 اگر دشمن پیش گیر دستینز
 برودوستی گیر باد شمنش
 چو در لشکر دشمن افتد خلاف
 چو گرگاں پسندند برہم گزند
 چو دشمن بدشمن شود مستقل
 دگر را بر آور ز ہستی دمار
 بشمشیر تدبہ خویش بر نیز
 کہ زنداں شود سپر ہن بر تنش
 تو بگذار شمشیر خود در خلاف
 بر آساید اندر میاں گو سپند
 تو بادوست بنشین با آرام دل

گفتار اندر لطفت دشمن از روے عاقبت اندیشی

چو شمشیر پیکار برداشتی
 کہ لشکر کشوفان مغر شگفت
 دل مرد میدان نہائی بچوے
 چو سالار از دشمن افتد بچنگ
 کہ افتد کزین نیمہ ہم سرور قے
 و گر کشتی این بندی ریش را
 نہ ترسد کہ دورانش بندی کند
 کسے بندیاں را بود دستگیر
 نگمدار پیناں رہ آشتی
 نہاں صلح جویند و پید امصاف
 کہ باشد کہ در پانیت افتد چو گوے
 بکشتن برش کرد باید و رنگ
 بماند گرفتار در چنبرے
 نہ بینی دگر بندی تویش را
 کہ بر بندیاں زور بندی کند
 کہ خود بودہ باشد بہ بندی اسیر

اگر سر نمد بر خطت سرورے چو نیکش بداری نمد دیگرے
وگر خفیہ وہ دل بدست آوری ازاں بہ کہ صدرہ شبِ نون بری

گفتار اندر حذر کردن از دشمنی که در طاعت آید

گرت خویش دشمن شود و دستار
که گردد و رونش بکین تویش
بیاندیش را لفظ شیریں بین
کسے جاں از آسب دشمن برود
نگہدار دآن شوخ در کیسدر
سپاسے که عاصی شود از امیر
ندانست سالار خود را سپاس
بسوگند و عهد استوارش مدار
نو آموز را ریسماں کن دراز
چو اقلیم دشمن بجنگ و حصا

ز تبلیس ایمن مشوزینا
چو یاد آیدش مهر و پیوند خویش
که نمکن بود ز هر در انگین
که هر دو ستاں را بدشمن شمرد
که بنید همه خلق را کیسہ بر
ورا تا تو انی بجد مست بگیر
ترا ہم ندانند ز عذرش ہراس
نگہبان پنہاں بر و برگسا
نہ بگسل کہ دیگر نہ بینیش باز
بگیری بزندانیا ایش سپار

کہ بندھی چو دندان بخوں در برو
 چو بر کندمی از دست دشمن بد آر
 کہ گر باز کو بد در کار زار
 و گر شهر بیان زارسانی گزند
 مگو دشمن تیغزن بر در دست
 بتدبیر جنگ بد اندیش کوش
 منہ در میاں راز باہر کنے
 سکندر کہ با شرفیاں حرب داشت
 چو بہمن بزاد لستاں خواست شد
 اگر جز تو داند کہ عزیم تو چیست
 کرم کن نہ پر خاشکیں آوری
 چو کارے بر آید بلطف دشمنی
 ننخواہی کہ باشد دولت درو مند
 بہا زد تو انا نباشد سپاہ
 دعائے ضعیفان اسیدہ وار
 ہر آنکا استعانت بدرولش برد

ز حلقوم بیدا گر خون خورد
 رعیت بسامان ترازو بہار
 بر آرد عام از دماغش دمار
 در شہر بر روی دشمن بند
 کہ ہم باز دشمن بشہر اندرست
 مصالح بنیدیش و نیت پوش
 کہ جاسوس ہمکاسہ دیدم ہے
 در خیمہ گویند در غرب داشت
 چپ آواز افگند و از راست شد
 براں راسے و دانش باید گریست
 کہ عالم بزیر نگیں آوری
 چہ حاجت بہندی و گردن کشی
 دل در دمنداں بر آور ز بند
 بروہمت از ناتواناں نخواستہ
 ز بازو کے مروی بہ آید بکار
 اگر با فریدوں زد از پیش برد

NOTES.

BY

Saran Shanker 'Shayaq.'

۷۸ حضرت شیخ سعدی

سعدی کا نام نامی مصلح الدین ہے۔ آپ ۵۰۰ھ میں بمقام شیراز پیدا ہوئے۔ اور اسی وجہ سے آپ کو بلبل شیراز بھی کہتے ہیں۔ آپ نے اپنا تخلص سعدی صرف اس بنا پر رکھا تھا کہ کم سنی سے ہی سعد بن زنگی نے جبکہ آپ کے سر سے سایہ پدیری اویٹھا گیا اپنے دامن طہنت میں لیکر اونکو تعلیم کے لئے مدرسہ نظامیہ میں لےجا دیا اور یہی باتھا۔ جہاں توڑے ہی عرصہ تعلیم پا کر صرف ۲۴ سال کی ہی عمر میں آپکی شہرت بوسے گل کی طرح تڑپ دجا اور میں پسینے لگی۔ جب عالم شباب آیا اور اپنے مرشد شیخ شہاب الدین سہروردی سے مذہبی اور علم فلسفہ کی پوری تعلیم پا چکے اور فارس کی سلطنت میں جنگ سے تغیر و تبدل ہو گیا تو آپ نے سیاحی کی ٹہانی۔ بلخ و غزنی کی سیر کر کے ہندوستان میں قدم بچھ فرمایا۔ پنجاب و گجرات میں گھوم کر سونا تھکے کے درشن کرتے ہوئے دہلی میں تشریف لائے۔ یہاں عرصہ تک قیام کیا اور ہندوستانی زبان سیکھی۔ پھر مین کے لئے بھری سفر کیا۔ اپنے لڑکے کی بے وقت موت سے رنجیدہ دستوحش ہو کر آئے۔ مکہ مدینہ جاکر حج کیا اور وہاں سے دمشق پہنچے۔ اور ایک مدت تک ہندو کھراج کی گہر افشانی

کی اور اس گرد و نواح میں اعلیٰ درجہ کی تفریحی سفری سہولتوں کے نام سے مشہور ہوئے یہاں کے فرمائے ہوئے و غلطوں میں سے پانچ و غلط باتیں محفوظ رکھے گئے ہیں۔ ایک روز جبکہ آپ بیت المقدس کے جنگل میں گھوم رہے تھے فرانسیسی سپاہیوں نے آپکو پکڑا اور پراہلس لینگے جہاں کہ قلعہ کے گرد کھائی کو دبی جا رہی تھی بہت محنت و مشقت کرنے کے بعد آپ کے ایک مہربان رئیس الوپی نے آپ کے معاوضہ کا بہت سا روپیہ دیکر آپ کو رہا کر لیا اور اپنی دختر سے شادی کر دی۔ مگر یہ سیاحت پسند بد مزاج بیوی کے روز کے جھگڑوں سے تنگ آ کر پھر نئے سفر کے لئے روانہ ہوئے۔ اپنی مرتبہ شمال اولیٰقہ North Africa اور

Asia Minor کے تمام اضلاع میں خوب گھومے۔

جب آپکی عمر ستر سال سے تجاوز کر گئی تب ۱۵۳۲ء میں اپنے وطن شیراز کو واپس آئے اس زمانہ میں آپ کے مرہی و شکیہ سلطان سعد بن زنگی کا لڑکا بنام تانابک ابو بکر نہایت امن و امان سے سلطنت کر رہا تھا۔ وطن لوٹ آئے پر ارادہ کر لیا کہ اب سوا سے پلے در پلے حج کرنے کے اور وطن میں رہنے کے اپنے مذہبی و غلط و فضیحا اور شر و شاعری سے جی بھلانے کے باہر قدم نہ رکھینگے لہذا ۱۲۱۱ ہجری میں آپ نے علاوہ اور درس و تدریس کے گلستان اور بوستان اور کریمیا ایک نثرین اور دُرد

نظم میں لاجواب کتابیں ایسی تحریر کیں کہ اپنے تمام سفر کی واقفیت اور
جاسجا کی تجربے اور سکے عمل کو نیا لے لے کر گہر بیٹھے عالم نیا سکتی ہیں یہی فصاحت
و بلاغت سے چوٹی چوٹی حکایتوں میں وہ وہ دقیق سٹے حل کئے ہیں کہ
اب تک کسی مشرقی و مغربی شاعر نے اتنا بڑا اور یا کوزہ میں بند نہیں کیا۔
آپ نے ۱۹۶۷ء میں بمقام شیراز اپنے وطن ہی میں رحلت فرمائی۔
جیتک زبان فارسی قائم ہے آپ کی مقبول کتابیں فارسی کی استعداد
بڑھانے کے لئے موجود ہیں اور رہیں گی۔

گلستان

خلاصہ - برنامہ - ۵ - برائے مخالف -	بویان - جمع بواب مہنجی دربان -
خرقہ - گوڈی - Rag	سماط - دسترخوان -
دست از طعام بدرازند - کمانا - کمانا چلنا	عربہ - دوستانہ میں کشمکش -
حمال - بوجھ اوٹھانے والا -	شلم سچتہ بہ کہ لقرہ خام - خام مہنجی کہی -
اندازہ - از مصدر انداختن - لفظی معنی	وہ حقیر چیز جو وقت پر کام دے اوس قسمتی نیا -
ڈالا ہوا - اصطلاح میں بعضی مقدار -	سے جو کام میں نہ آوے بہتر ہے -
رکیک - سمت - حقیر -	حصیقل - سان - Polish .
سقول - صیدہ بلانہ - فاعل از سوال -	ببقاریق - تہوڑا توڑا کر کے -

زیادہ سوال کرنے والا۔	زجر۔ سختی۔
دست و پا پیدہ۔ مار۔ سانپ۔	اجتہاد۔ کوشش۔
ہزار پائے۔ کنگجورا۔	حلم۔ بردباری۔
مصنوم۔ حصہ۔ Lot	خرساک۔ چیل جیٹا۔ (ریگنیل فارس)
ر مٹے ماندہ۔ جان کا دوڑا باقی رہا۔ آفری	بین ہی اڑکے کیلئے تین۔
سالس۔	۱۱۱۱۔ جمع نم کی مٹی جی۔
سلحشور۔ ترکیبی مٹی۔ ہتھیار کی آواز۔	منقش۔ کدو۔ گدلا۔
سنگیوت۔ مکڑی۔ Spider	فکیف۔ پیر کوئی نکر
کہ بود کہ حکیم روشن راے	نکبت۔ بانہی۔
بر نیاید ز دست تدبیرے	نمک پاشیدن۔ نمک پھرنے کا اصطلاحی
کبھی کبھی زمانہ میں ایسے ہی موقع آتے ہیں	مغنی جلانا۔ بتانا۔ چیتنا۔
کہ حکیم روشن راے سے بھی اجنبوں نے انوار سلی	شنععی۔ برائی۔ اودہ شنع۔
بنائی ہے) تدبیر بن نہیں پڑتی۔ اور حکیم کے	سجیب۔ شیخی خورے اور عجیب
لئے اچھی رائے دینے والا	As an
adjective	مقتاتق۔ فتنہ برپا کرنے والے۔
adjective	مطلوب۔ ہتھیار اسکی جمع ہے ہتھیار۔
عجبر۔ پتھر۔	ازمہ۔ جمع زمام یعنی لگام۔
مضیٰ۔ گذر ہوا۔ صیفہ ماغنی مطلق۔	لشوق۔ نوریہ طایفہ۔
	Manner

انوار سیلی

یہ کتاب حسین بن علی الواعظ المعروف بالکاشفی الہروی نے انوار سیلی کے نام سے مرتب کی ہے۔ حقیقت اسکی یہ ہے کہ یہ کتاب اصلی راسے جہان آراے و اشلیم ہماراچہ ہند کے زمانہ میں حکیم روشن راسے برہمن بیدپاسے نے زبان سنکرت کلید و دوسنہ کے نام سے تصنیف کی تھی۔ کلید و دوسنہ زبان سنکرت میں ہندوستان کے دو پرندوں کے نام ہیں۔ مدت مدید تک یہ کتاب راجگان ہند کے خزانہ میں نعمت غیر مشرقیہ کے طور پر پوشیدہ رہی مگر کسریٰ نوشیروان نے خفیہ خبر پا کر ہزار شوق حکیم پرزیوہ کو اسی کی خاطر ہندوستان میں بھیجا اور حکیم موصوف نے ہزار حیل و تدابیر اوسکو حاصل کر ہی لیا۔ اور زبان ہیلوی میں (یہ فارسی کی ایک قسم ہے) علاوہ اسکے زابلی۔ سفذی۔ سکرتی۔ ہروی۔ وری۔ یہ سب فارسی کی تین ہین جو زبان سنکرت سے نکلی ہیں اور سب فارسی ہی ہنی ہیں) ترجمہ کر کے دربار نوشیروانی میں پیش کیا اور اپنی حق المحدث ذر اعظم نیکر حاصل کی۔ پھر ہی یہ نور افشان جو اہر ایک مدت تک راجگان ہند کی طرح خزانہ شاہان مجھ میں ہر کس و ناکس کی نگاہوں سے پوشیدہ رکھا گیا حتیٰ کہ خلفاء عباسیہ کے خلیفہ ثانی ابو جعفر منصور جو حضرت عباس کی چوتھی

پشت بین تھے اسکی تعریف شکر گوید ہوئے اور بظاہرین الجھیل حاصل
 کر کے زبان پہلوی سے عربی بن امام ابو حسن بن مقفع سے ترجمہ کرایا۔ پھر تو
 یکے بعد دیگرے کئی بار اور کئی زبانوں میں ترجمہ ہوئے ابو حسن نصر بن احمد
 سامانی نے بزمانہ سلطان محمود غزنوی عسری سے فارسی میں ترجمہ
 کیا اور پھر دوبارہ ابو نطفہ بہرام شاہ بن سلطان مسعود کے زمانہ میں ترجمہ ہوا
 یہاں تک نوبت پہنچی کہ بادشاہ مرزا سلطان حسین خراسانی جو کہ امیر تیمور کا
 پوتا تھا اسکے زمانہ میں ملاحسین بن علی موصوف بالانے ایسی سلیس سادہ
 فارسی میں ترجمہ کر کے انوار سیلی نام رکھا کہ آج تک قائم اور مشہور و معروف
 ہے۔ ملاحظہ صاحب تہذیب موصوف نے ۹۱۰ھ میں وفات پائی۔

احقرانہ۔ پرہیز بچنا۔	احقر۔ کینہ۔ دل عداوت <i>malice</i>
حسد۔ ڈاھ چوچوہر شک۔	Envy - اتماق۔ خوشاد۔
صمت۔ خاموشی سادہ صم۔	معرا۔ رسی۔ نیگا۔
فوز۔ مقصد درمی۔ فتحندی۔	مجنب۔ اجتناب بچنا <i>Abstain</i>
قبرہ۔ چکاوک پرند۔	انفیش فی الحجر۔ پتھر کا ساقش۔
بنمزل ماہ و تیر سائیدہ۔ آسمان تک۔	عروہ۔ کوہ کہہ کی زمین کا نام ہے۔
پونجا دبا۔ تیر ایک ستارہ کا نام ہے۔	حزیم۔ کعبہ کی چاروں طرف کی زمین کا نام ہے۔
من حرب الحجر صلت بہ المند انہ۔	کہ جہان غن کا معنی کہ جن تک بارگاہ اہرام ہے

یہ حافظہ کا کام ہوا ہے یعنی جسے آسانی ہوں | احتیاط - ذریعات - عیال و اطفال -
 بات کو آسان یا دوس نے ندرت اونہائی - بیدارے - میدان بیابان -
 قرظیضہ - مادہ فرض - ضروری - مراعات - خاطر داری -
 مضیق - تنگی - مادہ ضیق - تاسپید - سادہ زہرہ کی آواز -
 شعثہ - روشنی - یہ لفظ شعاع سے ہے - مستطوی - چھیدہ - Intricate
 مخالفت - دوستی - کنون - پوشیدہ -
 اعجاز - مادہ غرر - ممالک - جمع ممالک - ہلاکت کی جگہ -

عشائر - اقربا و Kin and Kith م طرفیت کی -

معاودت - ٹونا - مادہ نمود - موافقت - عمد و بیان -
 بروفق تھری ساختہ میثود - سمت کے ازان امتفال سے بنیاشد - اوس سے
 موافق ہو جاتا ہے - کوئی نفع حاصل نہو -
 بصواب اقرب - ہلالی کے قریب بہتر ہے - شین - قیمتی - مادہ ثمن -

تیار بخ فرشتہ

ملا محمد قاسم ہندو شاہ استر آبادی المشہور بہ فرشتہ بچپن کے زمانہ میں
 اپنے والد ماجد غلام علی کے ساتھ ۱۸۹۰ء میں ہندوستان میں تشریف لائے
 اور ملک وکن کے ایک مشہور و معروف شہر احمد نگر میں مقیم ہوئے انکی علمی

قابلیت اور سیاحی نے اور خاعسکر معصرون نے ایک ایسی کتاب لکھی ہے
 جیو رکیا کہ جو واقعات بادشاہان اسلام و حالات مشایخ عظام و نظام ظاہری
 و باطنی ممالک ہندوستان پر حاوی ہو۔ مگر گردش زمانہ کہ کم سنی ہی میں الکا
 سایہ سر سے اٹھ گیا اور بے سرو سامانی سے تنگ آکر ۹۹۸ھ میں احمد نگر
 سے دارالسلطنت بیجا پور میں چلے آئے۔ آخر زمانہ نے مدو کی اور ہزار
 کوشش و عوق زیری بت سی کتابیں تاریخ ہند کی جمع کیں اور بالآخر
 وزیر اعظم دلاور خان کے ذریعہ سے ان سب کا خلاصہ تصنیف فرمایا اور حاکم
 وقت ابو مظفر ناصر الدین ابراہیم عادل شاہ فرما زو اسے و کن کے حضور میں
 گلشن ابراہیمی نام رک کر ۱۰۵۷ھ میں پیش کیا۔ جو اب تاریخ فرشتہ کے نام
 سے مشہور ہے۔ اس تاریخ کی عبارت سادہ اور نہایت سلیس ہے اور
 تاریخی واقعات اور حالات معتبر ذرا لیہ سے صحیح صحیح لکھے ہیں۔

Rebels	تمردان۔ بانی لوگ۔	سولی۔ نام قصبہ
A place of refuge	ملاوولیا۔ جاو پناہ۔	پکر۔ نام شہر
	مرزو بلوم۔ جگہ	حسن ابدال۔ نام مقام
Obedient	منقاد۔ تابعدار۔	اڑستہ۔ جمع زمانہ
To tempt	استیلا۔ درغلانا۔ قابو پانا۔	روہ۔ نام مقام

Royal Banner - لوای شاہی	افغانہ - جمع افغان -
Against - تخلف - خلاف	قوانی - جمع تانیہ
Essential - ہر اشیاء پر ضروری	سوت - نقد -
ظفر انتساب - منسوب بفتح و فتح سے	مرگی - رخصت ہونا -
نسبت دیا گیا -	مساعرت - مرد - نیک بختی - یاری -
Loaf - غریب کاراے	ماپچہ - خمیر سے بنائی ہوئی روٹی
To root out - استیصال - نیکبختی -	من حث الاستقلال - جس حیثیت سے
کنگاش - میل کرنا -	کہ تاہم تھی -
سبادرت - جرأت -	Barren Sterile - عقیقہ - بچہ
پراکے العین - چشم زون -	بمسلمع - ساعت گوش
بروجہ اتم - کامل طور پر -	متوسل و متشبث - تہذیب گشتہ
اگر زالے باسدے پر از طلا	جیلہ و تہذیر سے سلسلہ جہانی کر کے -
در صحرا شہا خواہ کر دے	انصاف - موصوف -
حاجت پاسبان اصلا نہو دے	مزور - کر -
اگر بڈھیا سونا لئے ہوئے بھنگلین	تزویر - بہانہ - فریب -
سوحالی تو چو کیدار کی ہی ضرورت نہ ہوتی	و دلایت - امانت سپرد کی ہوتی -
تھی -	

از شرم داخل مساول شد تندر شرا کرد و گاریز	اہمال - نرنا۔
To shake off his shame	مجوس۔ مادہ جس۔ قید۔
he became his ally	اصفاں و صفوں۔ جمع صفت۔
Leech	سارعت۔ جلدی۔ سرعت
Artillery bullocks	ارشد۔ سب سے بڑا۔
گاوان اراہ۔ تو چٹانہ کیل	کرہ۔ کرہیت
نامشروع۔ ناجایز۔	مطلق العنان۔ آزاد
قحج۔ بری۔ بد۔	
چکد۔ ٹکے۔ مصدر چکیدن کا مضارع ہے۔	

شاہنامہ

خردوسی کا نام حسن بن المحسن بن بشار شاہ تھا۔ اطراف طوس میں سے رزان نامی گاؤں کے باشندے تھے۔ وہ ان اچلی جاگیر میں صرف ایک چوٹا سا محقر باغ تھا کہ جبکا نام فردوس (جنت) رکھ چھوڑا تھا اور اسی لحاظ سے اپنے اپنا تخلص ہی خردوسی رکھا۔ ابتدا سے حال یہ ہے کہ طوس کا حاکم ظالم تھا اور بے انصافی کیا کرتا تھا اسلئے یہ وطن چھوڑ کر غزنین چلے گئے وہاں کے بادشاہ وقت سلطان محمود تک رسائی کرنے کے لئے اوستا و عنصری کے پاس جایا کرتے تھے چونکہ طبیعت وار آدمی تھے اور قطعاً وقصاید کہنے کا شوق تھا اسلئے انکی شاعرانہ مجلس میں ہی جا پونچھے مگر پٹے حالوں۔ اوستا و عنصری نے

گنوار سچک شاعری میں مذاق کیا مگر انکی طبیعت میں ہی چلبلا پن تھا فوراً حاضر جوابی سے کام لیا اور عنصری پر اپنی لیاقت کا سکہ بٹا دیا۔ سلطان محمود زمانہ موجودہ زمانہ سلف کا حال نظم کرنے کے لئے عنصری سے اکثر کہا کرتے تھے مگر عنصری اس سے پہلو تھی کیا کرتے تھے نہ معلوم کثرت کار سے فرصت تھی یا اس طرف میلان طبیعت نہ تھا۔ نشانی کہ عنصری نے اپنا سچا چہرے آنے کے لئے انکو تیار کیا اور بادشاہ کے حضور میں پیش کر دیا۔ انہوں نے چند شعر بادشاہ کی تعریف میں لکھ کر بادشاہ کو اطمینان دلادیا اور اپنا روزیہ مقرر کر لیا۔ حتیٰ کہ خاص باغ میں ایک حجرہ میں رہنے لگے۔ چار سال غزنی میں رہ کر اور چار سال تعطیل لیکر اپنے وطن طوس میں رہ کر شاہنامہ کے مہر تیار کر کے حضور میں پیش کئے سلطان بہت خوش ہوتے اور یہ پیر پہلے کی طرح اپنی دہن میں صرف ہو گئے سلطان انپہر کہی کہی مہربانی کیا کرتا تھا مگر خرچ کچھ تھا کہ کب ویکہ سکتا تھا ایک شخص ایاز نامی جو سلطان کے بہت منہ چرہا ہوا تھا اور جسکی تعریف میں انہوں نے کہی کوئی شعر نہ کہا تھا حسد سے جل کر یہ تہمت لگائی کہ زدوسی رافضی ہے چونکہ سلطان کی طبیعت نہ سب کے معاملہ میں نہایت صاف تھی فوراً مگر رو گئی اور ہاتھی کے پیر سے کچھو ائے کا حکم دیا۔ آخر بوقت تمام زدوسی نے سلطان کے قدم لئے اور معافی چاہی اور اس تہمت کے پندے سے نکل کر جان بخشی حال کی۔ مگر سلطان کی طبیعت بالکل صاف نہ ہوئی۔ آخر شاہنامہ ختم ہونے پر جتنی

کہ فرودسی کو انعامات کی توقع تھی پوری نہ ہوئی صرف فی سبب ایک درم کے حساب سے ساٹھ ہزار درم دئے گئے۔ اس انعام کو فرودسی نے اپنے حق میں تقسیم کر لیا اور جہڑا وقبراً منظور کیا۔ مگر بازار جا کر حمام واسلے کو بیس ہزار درم اور ایک ابرت میں دیکھے اور بیس ہزار درم شربت واسلے کو اور باقی ماندہ بیس ہزار درم سھزاروں کو تقسیم کر دئے اور اسی روز اپنی نذر کی ہوئی کتاب میں سلطان وقت کے خلاف ججو کے اشعار زاید کئے اور اپنی تیس سال کی جانکاپی و عزت زری پر سلطان کی بے عنوانی کے اشعار چھپان کئے اور غزنی سے روپوش ہو کر مقام ہتھار میں پونچے۔ اس وقت میں اسپید جرجانی استاد کا حکم تھا جس وقت اسکو کچا چھٹا معلوم ہوا اذکو اپنے پاس بلایا اور سلطان محمود کی خیر خواہی میں زاید ججو کے اشعار ایک سو ساٹھ اشرفیوں میں تھرید کئے کہ شاہنامہ سے منقطع ہو جائیں۔ آپ نے غزنی سے چلے آئیے لہجہ کبھی اوسط فرخ نہیں کیا اتفاقاً کچھ عرصہ بعد سلطان محمود نے ہندوستان کے اشعار سفر میں دہلی کے راجہ کو خط لکھتے وقت اپنے ایک ساتھی خواجہ احمد بن حسن ہیندی سے کہا کہ اگر میری مرضی کے موافق راجہ نے جواب دیا تو کیا کرنا ہوگا۔ خواجہ نے فی البدیہہ شاہنامہ کا یہ بیت پڑھا کہ اگر خبر بکام من آید جواب دہ سن و گرزو سیدان و افراسیاب ہے سلطان محمود کا یہ شعر سنتے ہی جی بہر آیا اور آتش و دبا آ کہ میں نے واقعی ایک ایسے کامل شاعر کیساتھ کیوں بے اعتنائی ہوئی۔

خواجہ نے موقع پا کر فرودسی کی بیسی و حاجت بندی و طوس میں گوشہ نشینی گوش گذار کر دی۔ سلطان محمود نے براہ شفقت بارہ اونٹ خزانہ کے لدو اور بطور انعام طوس کو بھیجے۔ مگر قضا و قدر کو کچھ اور منظور تھا کہ اوپر دروہاری دروازہ سے طوس میں اونٹ داخل ہوئے اور اوپر زراعتی دروازہ سے فرودسی کا جنازہ نکلا۔ الغرض اہلکاران سلطان محمود نے خزانہ کو آپکی بہن کے حوالہ کرنا چاہا مگر اوسنے بے رغبتی سے مستغنیانہ منع کیا۔

آپکی وفات ۳۳۶ھ میں بمقام طوس ہوئی۔ آپنے اعلیٰ درجہ کی شاعری و دو قالیع نویسی کا خیال رکھتے ہوئے جنگ و جدل کے صحیح حالات اور رزم و زخم کے سچے واقعات اس خوبی سے تحریر کئے ہیں کہ فارسی نظم میں آج تک دوسری کتاب اس پایہ کی نہیں۔ کہتے ہیں شاعر مرحوم نے شاہنامہ میں ۶۰۰ ہزار شعر کہے ہیں مگر کہیں کوئی لفظ عربی کا نہیں لائے اسی سے اپنا کمال فارسی دانی اظہار فرمایا صرف ایک مقام پر تیر انداز کے تیر کی تعریف میں لکھا ہے کہ مہر عہ۔ فلک گفت احسن ملک گفت زہ۔ سلطان نے لفظ احسن اور زہ کو شکر اعتراض فرمایا کہ یہ دونوں لفظ آپنے عربی کیوں کہے چہتہ جواب دیا کہ ”دیکھنے والی آنکھوں کی ضرورت ہے“ میں نے کب کہا ہے یہ تو فلک اور ملک کہہ رہے ہیں بادشاہ لا جواب مگر بہت خوش ہوئے۔

اس نشومی کی بجز کا نام متقارب مثنیٰ مفقور ہے اور اسکی تقطیع اسطرح ہے
 فعولن فعولن فعولن فعول - یعنی سخن گو فعولن بدہقان فعولن چہ گوید
 فعولن سخت فعول -

راشکران - گائیوالے - مطربان -

شہر ہندہ - عقلمند - نیرک -

رہندہ فری - بہت تیز بیاگا -

گرگ تیرگ - پرانا خوشا برہیریا -

نیام - میان تلوار - Scabbard

کفن - شادی - Marriage

رہہ - ہیڑ - Crowd

وانگ - باج کی آواز -

ثریان - تہر آلودہ غضبناک -

برہان - از مہر رہیدن - چوڑ -

نرشد - فرماندہ - افسردہ -

خارا - سخت پتھر -

بوستان

یہ کتاب بھی حضرت شیخ سعدی کی تصنیفات سے ہے اور اسکا ذکر اور
 اسکے مصنف کا تذکرہ ادلی ہی بیان ہو چکا ہے - اسکو بھی مصنف نے نشانہ
 ہی کے بجز متقارب مثنیٰ مفقور پر لکھا ہے اور اسکی بھی تقطیع اسطرح فعولن
 فعولن فعولن فعول ہے - نگہی فعولن - کرہما فعولن - یحوق در فعولن - قیاس
 فعول -

لغزو - رضاع ہے مصدر لغزیدن کا۔

یعنی پہلے۔

شفت - طعن و بدگویی۔

قفا - پیچھے پیچھے۔

سفر - ہانگنے کی جگہ۔ م ظرفیت کا۔

مادہ فر۔

ژوپین - چو بانیزہ۔ short spear

استوار - مضبوط۔

جاسوس - مخبر۔ Spy

استحانت - مدد کی طلب۔

Proud - مستکبر - مغرور

سقلاب - نام ولایت ترکمان۔

بھجنس - ہم قلم - ہم معنی شریک۔

Rope - طناب - رسی۔

بتدیرج - رفتہ رفتہ۔

سبجل - چلا کرنے والا۔

زبان لبتہ - خاموش۔

ید - ہاتھ۔ Hand

زرع - کھیت۔

تمام شد

CALL No.

1914502

ACC. No.

2282

AUTHOR

سید شمس الدین

TITLE

نیو پریشن کوئٹہ

1914502

2282

سید شمس الدین

نیو پریشن کوئٹہ

Date	No.	Date	No.
TUE 02 93			
20 92			



MAULANA AZAD LIBRARY
ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES :-

1. The book must be returned on the date stamped above
2. A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Paise per volume per day for general books kept over - due.

